



Master Professionnel 2<sup>ème</sup> année Arts, Lettres & Langues  
Spécialité Sciences de l'Education et de la Formation  
Mention Professionnelle Stratégie et Ingénierie en Formation d'Adultes  
2010-2011

**L'intégration de la culture professionnelle dans la formation de l'étudiant infirmier,**  
*La « transmission » de l'implicite par les acteurs de la formation*

La rencontre humaine est le cœur de la relation soignante, dans laquelle l'infirmière occupe une place privilégiée. Soumise historiquement à la religion, puis au pouvoir médical, elle contribue heureusement depuis plusieurs décennies à l'essor d'une culture professionnelle fondée sur le « prendre soin », sans toutefois revendiquer ce concept universel pour sa seule profession. La formation infirmière en pleine mutation représente un formidable vecteur pour la culture professionnelle, amorçant chez l'apprenant son intégration qui se prolongera durant toute sa vie professionnelle. Le « prendre soin » se manifeste par le souci de l'Autre, des « petites choses » quotidiennes, une attention particulière mais aussi par des gestes professionnels qui témoignent à autrui qu'il est sujet et non objet de soins. Même si les acteurs de la formation (apprenants, tuteurs, formateurs) s'accordent pour placer ce concept au centre de leur pratique, celui-ci n'est pas une finalité explicite de la formation. Le caractère implicite de la transmission n'appelle pas les trois partenaires à intégrer ces éléments diffus dans une dimension culturelle claire pour chacun. Le parcours de l'étudiant infirmier se déroule à parité à l'Institut de Formation et en milieu professionnel, il est donc nécessaire que l'ingénierie de formation place cette finalité au premier plan pour que chaque acteur s'en empare. Dans une société libérale gouvernée par l'économie et le quantitatif, la formation, en affirmant les valeurs humaines au cœur de sa culture, peut contribuer à redonner un sens à nos actions.

Mots-clés : culture professionnelle, « prendre soin », « care », culture, formation en alternance, formation infirmière, tutorat, compétence, professionnalisation, démarche réflexive.

Auteur : MALKA Claire

Directeur de mémoire : CORNU Laurence



Master Professional 2<sup>nd</sup> year (M2)  
Specialty Sciences of Education and Training  
Strategy and Engineering in Adults Training  
2010-2011

**The integration of professional culture in the training of the nursing student,**

*The "transmission" of the implied by the training actors*

The Human encounter is the heart of the “caring” relationship in which the nurse holds a special place. Historically subject to religion, and medical authority, she contributes fortunately for several decades to the development of a professional culture based on "caring", without however claim that universal concept for his only profession. Nursing education in full changing represents a tremendous vector for the professional culture, starting in the learner her integration that will continue throughout his professional life. The "caring" is manifested by the concern of the Other, the "little things" daily, special attention, but also by professional acts which testify to others that he is subject and not object to care. Even if the training actors (learners, tutors, instructors) agree to place this concept at the heart of their practice, it is not an explicit purpose of training. The implicit nature of the transmission does not incite the three partners to integrate these diffuse elements into a clear cultural dimension for each. The course of the nursing student takes place at parity at the Institute of Training and professional environment, it is therefore necessary that the engineering training places this purpose at the foreground so that each actor seizes it. In a liberal society governed by the economy and the quantitative, training, affirming human values at the heart of its culture, can help restore meaning to our actions.

Keywords: professional culture, "take care" "care", Culture, block-release training, nursing education, mentoring, skill, professionalization, reflective approach.

Writer: MALKA Claire

Supervisor: CORNU Laurence