

*Résumé*

**DESLIS (Renaud), 2008, TRANSFORMER L'EXPERIENCE DES ANIMATEURS**, Etude portant sur les dynamiques d'Auto-Formation dans le cadre de l'animation Socioculturelle, mémoire en vue de l'obtention du Diplôme de MASTER I Ingénierie de la Formation, Service Universitaire de Formation Continue, Département des Sciences de l'Education et de la Formation Université F. Rabelais- Tours

L'animation socioculturelle est un domaine de l'éducation où l'expérience fait foi, de ce fait il est très peu conceptualisé.

C'est par l'étude des concepts d'animation socioculturelle, de co-éducation et d'auto-formation, et son croisement avec des entretiens effectués auprès de praticiens de l'animation professionnels que cette recherche tente de clarifier ces concepts et de mesurer leur efficience formatrice. Il ressort de cette étude que l'animation socioculturelle est un fabuleux terrain d'auto-formation, et que le concept de co-éducation est au coeur de la praxéologie de l'animation.

**Mots-clés :**  
Animation socioculturelle, Co-éducation, Auto-formation