

COELHO Lucile, 2008, **L'INGENIERIE PEDAGOGIQUE D'UNE FORMATION D'ANIMATEUR PROFESSIONNEL. Un regard sur les Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active.** Mémoire en vue de l'obtention de la première année de Master Ingénierie de la Formation pou Adulte à l'Université François Rabelais de Tours.

L'éducation populaire tient une place non négligeable dans l'essor de la formation pour adultes actuelle. Elle est un acteur majeur dans sa construction et son histoire.

Elle a engendré de nombreux mouvements qui, chacun à leur manière, ont milité pour offrir une instruction et une formation dignes de ce nom à tout homme afin d'en faire des citoyens acteurs de leur avenir. Parmi ces militants, une association œuvre encore pour former des techniciens de l'éducation populaire : les Centre d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active (CEMEA). C'est à travers une des formations que celle-ci propose que nous allons connaître et comprendre la construction d'un dispositif de formation d'adultes spécifique : le Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport (BPJEPS), en s'inscrivant plus particulièrement dans le versant pédagogique de l'ingénierie.

Ainsi nous tenterons d'analyser les mécanismes de cette formation et de relever les difficultés qui peuvent apparaître en ayant au préalable présenté les acteurs principaux : l'éducation populaire, les CEMEA et le diplôme BPJEPS.

Mots clés :

Ingénierie pédagogique, BPJEPS, éducation populaire, CEMEA, animateur socioculturel.