

« L'ESTIME COMME LEVIER D'AUTOFORMATION DANS LA PÉDAGOGIE DE L'ALTERNANCE »

Comment la formation par alternance et les acteurs qui l'animent peuvent-ils accompagner des jeunes en difficulté scolaire pour qu'ils développent leur processus d'autoformation et renouent avec la réussite ?

S'appuyant sur un retour réflexif sur son propre parcours, l'auteur actuellement formateur en CFA agricole, tente dans ce mémoire de répondre à cette question qui rythme son quotidien. Partant d'enquêtes et d'entretiens réalisés auprès des acteurs de l'alternance, cette étude interroge et met en lumière la place de l'estime de soi dans les relations, en l'étendant aux notions d'estime de l'autre et de parité d'estime.

Développer la coopération au sein de l'équipe pédagogique, accentuer le partenariat avec les entreprises, valoriser l'expérience et le vécu des apprentis traduisent à la fois une estime réciproque et semblent de surcroît être des facteurs facilitant l'accompagnement du processus d'autoformation.

« THE RESPECT AS A LEVER OF AUTO-TRAINING IN THE PEDAGOGY OF THE PART TIME TRAINING »

How can the actors of the part-time training accompany young people in trouble school so that they develop their process of auto-training and take up with the success?

Leaning on a reflexive return on his own career, the author, at present teacher in an agricultural VOCATIONAL TRAINING CENTRE (CFA in French) tempt, in this thesis, to answer this question which gives rhythm to its everyday life.

On a basis of inquiries and interviews realized with the actors of the part-time training, this study questions and brings to light the place of the self-respect in the relations by spreading it to the notions of respect of the other one and of parity of respect.

To develop the cooperation within the teaching staff, to stress the partnership with companies, to value the experience and the real life of the apprentices translate a mutual respect and besides seem to be factors facilitating the accompaniment of the process of auto-training.