

Relations avec les plus pauvres, chemin de transformation réciproque et mutuelle. A partir de deux actions culturelles : pré-école familiale et chorale. À Lyon et à Bron

Mémoire soutenu dans le cadre du DUHEPS 2008, par : Françoise Guillot-Vanleynseele, Université de Tours.

« Je suis jaloux (...) de ceux, qui, dès leur enfance apprirent à aimer la musique, la danse, l'art et la poésie. Je n'eus pas cette chance et, toute ma vie, j'en ai souffert. Pouvoir l'offrir aux plus pauvres a été mon combat. »

Père Joseph WRÉSINSKI ;

Pouvoir tisser des relations positives vers soi, vers les autres est une réponse au gâchis humain qu'engendrent la misère et l'exclusion.

C'est à travers des actions culturelles que le Mouvement ATD Quart-Monde a développé un savoir faire, dans le but de rejoindre des personnes en situation de grande pauvreté pour partager avec elles des savoirs, pour leur permettre d'accéder au beau, à la culture, et lutter ainsi contre les conséquences de la misère.

L'auteure, volontaire-permanente au sein du Mouvement ATD Quart-Monde, a exploré cette question : « En quoi les relations avec les plus pauvres peuvent-elles être un chemin de transformation réciproque et mutuelle ? »

Elle s'est appuyée sur son expérience d'actions de « pré-écoles familiales » au sein de familles en difficulté et de trois ans de co-animation d'une chorale, ouverte à des personnes de toutes conditions sociales.

Des interviews de personnes concernées par ces actions culturelles (parents, institutrice, travailleur social, choristes...), des écrits quotidiens, des bilans de son activité, lui ont permis un retour sur sa pratique et une analyse de cette expérience.

Elle découvre alors comment, les liens entre les parents et les enfants ont pu être renforcés, comment des personnes ont pu regagner confiance en leurs capacités et combien elles étaient heureuses de donner à leur tour du bonheur à d'autres.

Elle met en lumière l'importance d'être reliés à d'autres et à l'environnement et d'y être reconnus comme parent, enfant, citoyen, pour avancer sur ce chemin de transformation réciproque et mutuelle.

Il apparaît que, à l'image du chant choral, au delà des différences culturelles, des moments d'harmonie, qui permettent à chacun de donner le meilleur de soi-même, sont possibles.

Mots clés : relation, lien parent-enfant, petite-enfance, transformation réciproque et mutuelle, chant choral, capacité, estime de soi, exclusion.