

« Émergence et actualisation des potentiels humains »

Contribution à l'étude de l'accompagnement
et à la professionnalisation des coachs.

Quelqu'un que l'on qualifie de « médiocre », de « nul » dans un domaine donné, se révèle être quelques années plus tard une personne épanouie et reconnue comme « compétente », « brillante », dans un domaine éloigné ou proche de celui d'origine. Quel processus de transformation s'est mis en place ? Qu'est-ce qu'un potentiel actualisé ? Comment la transformation s'opère-t-elle ? Pourquoi le coaching, comme possible posture d'accompagnement, est-il pertinent ici ?

Cette recherche-action, construite en deux parties, pose une problématique s'articulant autour de trois mots clés : processus, potentiel, accompagnement.

La première partie est théorique et présente tout d'abord une réflexion transculturelle (Occident – Chine) sur le paradigme même de l'efficacité. Ensuite, c'est le paradigme de l'intelligence qui est visité. En effet, peut-on à ce jour encore parler d'intelligence « g » (générale), comme unique intelligence de référence ?

La seconde partie se poursuit en deux chapitres. Le premier propose un corpus composé de deux histoires de vie et d'un récit de vie. La première des deux histoires de vie est à l'origine du questionnement et trouve son origine chez un praticien réflexif autodidacte (Yves). Elle est renforcée par la deuxième histoire de vie, celle d'un double champion du monde de karaté, aujourd'hui coach sportif et en entreprise (Hassan). Le récit de vie d'un jeune chef d'entreprise pratiquant le kung-fu (Yoann) conclut la confrontation des hypothèses avec le « terrain ».

Le deuxième et dernier chapitre aborde la question du coach. Il propose dans un premier temps une fonction critique du coaching français, et dans un second temps une étude sur l'accompagnement issue d'un fondement traditionnel (*initiatique, maïeutique, thérapeutique*). Enfin, il présente une définition théorique du coaching.

La méthodologie de ce travail a favorisé la transdisciplinarité (G. Pineau, P. Paul) en cherchant à « travailler à bien penser » (Morin). La méthodologie d'analyse du contenu est empruntée à L. Bardin.

La *fonction critique* du coaching est inspirée d'A. Lhotellier et permet de proposer une base théorique pour ce métier, dans le domaine de l'accompagnement de l'émergence et de l'actualisation des potentiels humains.

Cette recherche-action propose, en conclusion, des suggestions opérationnelles visant à professionnaliser le métier de coach. Ainsi, bien que s'adressant en premier lieu aux coachs (sportifs, artistiques, en entreprise), ce travail s'adresse également à toute personne se questionnant sur le thème passionnant de l'émergence des talents humains.

Mots clés : *Efficacité, efficacité, non-agir, kairos, mêtis, transformation silencieuse, potentiel de situation, potentiel biopsychologique, coaching, accompagnement, intelligences multiples.*