

BRU Nelly, septembre 2006, **Penser l'alternance entre trois lieux et trois formes d'accompagnement** Contribution à l'étude d'une initiation pré professionnelle pour jeunes collégiens.

Mémoire présenté en vue de l'obtention du Diplôme Universitaire des Hautes Etudes de la Pratique Sociale, Université François-Rabelais - Tours - Département des Sciences de l'Education - Service Universitaire de Formation Continue

Et si la difficulté scolaire pouvait laisser une place aux bons souvenirs

C'est par une approche phénoménologique que ce travail se propose d'aborder une expérience d'alternance vécue par de jeunes collégiens en classe de troisième pour intégrer un processus de projet d'orientation socio-scolaire et professionnelle.

Le présent document ne vise pas une introspection de l'alternance et de la difficulté scolaire en tant que telles mais recherche ce qu'elles portent de formateurs en elles.

La démarche engagée à titre expérimental il y a dix ans par un collège, un CFA et des entreprises, est un pari pour lutter contre l'exclusion scolaire et sociale et réconcilier le jeune avec lui-même. Cette nouvelle conception de l'accompagnement des jeunes en voie d'orientation a été possible par la mise en œuvre d'une nouvelle ingénierie d'inspiration constructiviste fondée sur une pratique d'accompagnement décentralisée et partenariale.

Pour analyser et réfléchir comment cet accompagnement pluriel peut devenir l'occasion de se construire et de se projeter dans un projet de vie, nous avons recueilli un test d'association de mots réalisé auprès d'un groupe de neuf jeunes. Il nous a donné à voir les effets formateurs de cette année de l'entre-deux, puis nous nous sommes entretenue avec une jeune adolescente qui a bien voulu porter un regard réflexif sur son vécu de formation, nous donnant ainsi accès au sens que les jeunes trouvent à cet espace singulier.

MOTS CLES : Accompagnement, Adolescence, Alternance, Partenariat, Personnalisation, Pré-professionnalisation, Projet, Scolarisation, Socialisation.