

**Marie-Pascale Marotte. L'activité modelage et l'enfant cancéreux. Pratique d'ateliers à l'hôpital**

La recherche de ce mémoire a été déclenchée par la pratique d'animations d'ateliers modelage en service hospitalier auprès d'enfants cancéreux par Marie-Pascale Marotte afin d'envisager l'utilité et l'intérêt de ces ateliers modelage.

Cette recherche a été réalisée afin de mieux comprendre l'enfant cancéreux dans son comportement psycho-affectif ; d'approcher sa souffrance et la rencontre de l'enfant et de la mort.

La recherche vise à comprendre comment l'activité modelage peut être utile à l'enfant pour l'accompagner au mieux dans cette traversée qu'est le cancer.

Mots clé : cancer, créativité, isolement, enfance, modelage, mort.

---

**Marie-Pascale Marotte. Clay modelling and children with cancer. Paracting with children at the hospital.**

The research for this essay originated in Marie-Pascale Marotte practice of clay modelling with children having a cancer, and thus tries to consider the utility and relevance of this activity.

The research was carried out in order to better understand the psycho-emotional behaviour of a child with a cancer, and to get a closer view of the suffering and of the child's contact with death.

This work of research also aims at understanding to what extent clay modelling may be useful as support for the child as he is confronted with the all difficulties related to the disease of cancer.

Keywords : cancer, creativity, isolation, childhood, clay modelling, death.