

BRIL-GILBERT Martine

**IMAGES SUPERPOSEES DE CHERCHEUR ET DE DIRECTEUR D'UNITE  
DANS UN INSTITUT DE RECHERCHE PUBLIC**

Contribution à l'étude des conditions paradoxales de l'accompagnement à la  
transition professionnelle interne

Diplôme d'Etudes Supérieures Spécialisées

« Fonctions d'Accompagnement en Formation »

Université François-Rabelais de Tours

Année 2002

---

Depuis plusieurs années, l'Institut national de la recherche agronomique, organisme public cinquantenaire, se réorganise au niveau des orientations scientifiques et des structures. Le rôle joué par la hiérarchie de proximité que sont les directeurs d'unités est important. Ceux-ci sont souvent chercheurs et ce mandat de directeur d'unité, pas toujours choisi, peut être vécu comme une rupture dans leur métier. Or, La transition professionnelle à l'issue du mandat n'est ni prévue, ni accompagnée.

L'étude menée vise à analyser les conditions permettant au chercheur, d'inscrire cette expérience dans sa trajectoire professionnelle, ce qui nécessite l'élaboration d'un projet à l'issue du mandat, éventuellement hors du champ de la recherche, en cohérence avec ses aptitudes et ses motivations. L'un des obstacles est l'existence d'un paradoxe par rapport à l'exercice de la fonction de directeur d'unité. Nous pensons avoir montré qu'il s'explique par la contradiction entre la valeur identitaire de la fonction recherche et l'importance politique de la fonction encadrement. La gestion de ce paradoxe, où les images de chercheur et de directeur d'unité se superposent, est une condition nécessaire pour faciliter la transition professionnelle interne.

Cette expérience pourrait constituer pour le directeur d'unité une opportunité d'infléchir sa trajectoire professionnelle, s'il le souhaite, et de mieux vivre la transition, quel que soit son choix professionnel et personnel. Cette étude s'appuie sur des entretiens approfondis auprès de directeurs d'unité. Les pistes d'accompagnement dégagées s'appuient sur une démarche globale prenant en compte la personne dans le contexte à un moment donné.

---

MOTS CLES : Motivation - Paradoxe - Transition - Condition - Image