

BLANDIN, Pascaline, Métier de médiathécaire et “ multimédiations dans un espace d’autoformation multimédia en bibliothèque,

Diplôme d’Etudes Supérieures Spécialisées “ Fonctions d’Accompagnement en Formation

Université François Rabelais de Tours

Année : 2002

Résumé :

Dans un monde en perpétuelle évolution où la notion de formation tout au long de la vie apparaît de plus en plus prégnante, les bibliothèques à la croisée de mondes sociaux et culturels différents continuent de jouer un rôle clé dans l’accès au savoir.

En particulier les espace d’autoformation multimédia de plus en plus intégrés dans les médiathèques, permettent des initiations et des “ formations ” aux savoirs indispensables à toute vie professionnelle. Cependant le métier de bibliothécaire a évolué et son rôle ne se limite plus à la gestion bibliothéconomique des collections. Mais alors quel est son rôle exactement ? et quelle est la nature de ses interactions avec le public ?

Pour arriver à déterminer la nature exacte ainsi que les typologies des interactions menées par les personnes présentes sur un espace d’autoformation multimédia, nous avons interviewé trois professionnels travaillant dans des contextes différents. Une personne travaillant dans le cadre d’un service thématique de la médiathèque de la Cité des Sciences et de l’Industrie, une personne travaillant dans le cadre de l’espace d’autoformation multimédia toujours à la médiathèque de la Cité des Sciences et de l’Industrie et une troisième personne travaillant dans le cadre d’un APP (réseau d’organisme ayant des espaces ressources multimédias et dont l’autoformation est un des points forts).

En croisant les résultats issus des interviews au travers de grilles d’analyse, nous avons pu déterminer les différents types d’interactions menées par les médiathécaires à la fois dans le champ documentaire et à la fois dans le champ pédagogique, dans le cadre d’un espace d’autoformation multimédia. Nous avons pu ainsi faire émerger des médiations d’accompagnement que nous avons regroupé sous le titre générique de “ multimédiations ”.

Mots clés : Accompagnement, Autoformation, Bibliothèque, Médiation, Multimédia