

VEILLON, Louis-Marie, 2001, PRATIQUES ET IMAGINAIRE DU VOYAGE, Contribution à l'étude d'un facteur de mobilité spatio-temporelle auprès de quatre apprentis.

Mémoire préparé pour l'obtention du Diplôme Universitaire de Responsable de Formation, Université François Rabelais, Tours, 273 pages.

Malgré une attirance pour les récits de voyage, l'auteur a fait montre durant une longue période de sa vie d'une immobilité chronique et les situations de départ étaient souvent mal vécues. Un changement s'est opéré en lui quand il a senti, lors d'un périple justement, que c'est dans l'ailleurs qu'il trouvait son ici. Fort de cette expérience, il s'interroge sur le fait qu'un individu puisse être mobile ou immobile. Il prend pour terrain son public, les apprentis, à qui il enseigne les matières professionnelles.

C'est en voyageant au cœur des mobilités (sociale, mentale, spatio-temporelle) qu'il découvre les raisons de ce phénomène. C'est en percevant les potentialités de mobilités de quatre apprentis à travers leurs propos sur la pratique et l'imaginaire du voyage qu'il tente d'appliquer cette découverte.

Les entretiens, supports de base de la recherche, servent d'outils. Ils rendent compte des différentes appréhensions (dans le sens de saisir, comprendre) des apprentis quant aux espaces traversés dans le temps passé et imaginés dans le futur. Dans leurs manières d'aborder le voyage, on perçoit l'emprise que l'espace a sur eux.

Objet majeur de la recherche, le voyage est ici la source d'une triple découverte : initiatique, d'altérité et de transformation. L'auteur aboutit à l'idée que c'est dans et par lui qu'un changement peut intervenir dans l'apprentissage des territoires et dans la construction identitaire de l'individu.

Mots-clés : altérité, apprentissage, (re)construction, espace, culture, identités, imaginaire, initiations, mobilités, mobilité spatio-temporelle, territoires, voyages.