

**FOURNIER Charles**

**JOURNAL INTIME ET AUTOFORMATION**

**Une proposition d'ingénierie pour les formations interculturelles.**

**Diplôme d'Etudes Supérieures Spécialisées "Stratégie et Ingénierie en Formation d'Adultes"**

**Université de Tours**

**Année 2000**

Les dispositifs expérimentiels de formation interculturelle, visent à développer les aptitudes à se mouvoir et à vivre dans des contextes culturels différents et pluriels. Dans ces dispositifs, la formation s'opère dans les sphères les plus profondes de l'individu, celle de l'intimité, théâtre de la transformation interculturelle. Nous avons pu constater toute la difficulté à évaluer ces formations lorsqu'elles sont pensées de façon hétéronome. Seul l'accompagnement de l'autoformation, semble être une voie possible pour améliorer la pertinence de ces dispositifs, parce qu'il permettrait de mettre en évidence, les processus individuels et intimes, qui conduisent à la compétence interculturelle.

C'est à partir d'une expérience personnelle, que nous avons pu émettre l'hypothèse que l'écriture était un travail sur soi, c'est à dire une autoformation de soi par émergence et prise de conscience de soi et qu'elle pourrait ainsi s'intégrer dans une ingénierie de formation ou de co-formation interculturelle, sous certaines conditions qu'il nous fallait identifier. Pour vérifier cette hypothèse, nous avons analysé notre expérience personnelle de l'écriture, mais également celle des diaristes, ces écrivains - voyageurs, pour retrouver trace de ces processus d'émergence de soi à soi. Complétés par l'étude des récits d'expériences interculturelles des étudiants du DESS SIFA 10, ces matériaux nous ont conduit à vouloir mieux cerner les logiques de l'écriture et de l'interculturalité, tentant ainsi de mettre en évidence des liens possibles à établir entre écriture intime et autoformation interculturelle. A partir d'une étude socio-historique et anthropologique de l'écriture et de l'interculturalité et d'une première expérience menée en formation formelle, toutes deux mettant en évidence, les différents niveaux d'implication de l'individu dans son expérience sensible du monde, nous avons pu émettre une proposition d'ingénierie, reposant sur la co-exploration du journal intime dans un collectif en formation, comme étape d'une recherche-action existentielle, conduisant à la production de savoirs sur l'agir et le devenir interculturel. Ce projet est conditionné par un cadre permettant une écriture libérée et intime, puis une socialisation de cette écriture dans le groupe. Une telle ingénierie conduit à penser la fonction de formateur comme, une attitude reposant sur l'implication et la transduction, comme une aide à la relativisation des hypothèses collectives, en permettant l'identification de la dimension socio-historique et anthropologique qui influence le sens accordé aux expériences.

**Mots clés**

Autoformation / Interculturalité / Journal / Intimité / Recherche-action existentielle