

---

**EMMER (Jacques) , 2000 , DE L'HÉRITAGE A L'ÉCRITURE DE SOI .**  
approche de l'articulation "parcours de vie - projet de vie" chez des jeunes adultes  
en perspective d'insertion professionnelle , mémoire en vue de l'obtention du  
"Diplôme Universitaire de Responsable de Formation" .

Tours , Université François Rabelais , 186 pages + annexes

---

Il est un âge qui déjà nous démarque de l'âge adolescent, sans toutefois nous permettre encore le plein exercice des rôles dévolus à l'adulte . C'est un temps d'orientations et de choix personnels, qui pourront donner sens aux années s'ensuivant .

De quelle "marque" antérieure cet "à-venir" reste-t-il empreint ? En quoi est-il toujours à "inventer" ? S'interrogeant sur les liens possibles entre leur parcours de vie et leur projet existentiel, des jeunes adultes invités à s'impliquer dans l'élaboration de leur projet d'activité professionnelle nous donnent à voir comment ils "composent", à leur manière propre, avec ce qu'ils ont reçu .

L'auteur, après un retour sur son propre parcours, puis un travail sur les notions souvent interrogées d'histoire de vie, de projet et de développement de soi, tente d'apporter sa modeste contribution au débat, et finalement redonne la parole à ces jeunes adultes .

---

Mots-clés :

*Histoire de vie , Jeunes adultes , Identité , Soi , Développement ,  
Individuation , Projet existentiel , Projet professionnel*

---