

J. Mai 1851.

292

Cher Maître,

Depuis le 1^{er} Janvier 1850 jusqu'à
 au jour d'hui, voici 10 trachéotomies
 & 5 guérisons — Depuis que je
 vous ai vu j'en ai fait une où
 le pharynx et l'œsophage étaient
 tout pris, mon petit enfant va
 tout à fait bien.

Toujours le même traitement: la
 cravate, le double canule, la cano-
 tisation vigoureuse de la plaie du
 col. Cesont là de beaux résultats,
 & la trachéotomie se popularise.



d'autant plus sûrement que
l'écoulement plus simplifié —

Comme aujourd'hui j'étais avec
une jeune & charmante fille de Gans,
qui, après une toux violente, prend
une diphtérie qui a envahi le
nez, les amygdales, & qui va
s'étouffer ce soir, si j'ajoute
ordre d'un coup de bistouri —
Raconner du Sulfate de Cuivre
comme vomitif, du Nalun, du
calomel, du nitrate d'argent comme
agents topiques; dire que plus on se
ouvre la gorge, je ne ferai plus
que ce que j'ai fait ordinairement.

Vous m'avez appris : faire grand
état des petits moyens, des petits
filles, des petits coups de maître. Ce
sont là des secrets d'atelier que le
maître transmet à son élève particulier;
mais le public, le stupide public, &
je parle des plus intelligents que j'ai
mis dans ce cas sous cette étiquette,
le public ne s'accommode pas des
minuties. Je veux donc leur servir
le truchement avec des condiments
plus nombreux, de sorte qu'ils comprennent
& au besoin qu'ils imitent cette
faute & simple cuisine. Une
canule double, une cravate, deux

bon conversation, voir qui en
suis comme Boujour; & par un
regard fort rare dans la pratique,
le Boujour est aussi efficace qu'il
est simple. Les jésuites n'ont
eu, n'ont & n'auront point de
succès que parce qu'ils ont méprisé
la dévotion aisée; et il est en plus
facile & plus agréable de faire son
salut - Rome qu'à Glasgow.

Adieu chers amis, j'vais demain
à Brunswick voir pousser mes griffes,
& faire la guerre aux puciers qui
dévorent les jeunes lasneaux de mes
pêches; j'vais les chasser avec une
solution au quintessime de Sulfate de
cuivre. With tenderly A Crouseau