

39 Paris 6 septembre 1827

128

Que devient, mon cher maître, l'ouvrage que, le mois de juillet vous deviez nous envoyer dans quatre jours. Je crains bien que votre supplément à la Septième, n'arrive pas avant le mois de janvier prochain. Tout en retard & tournant au détriment de la passion d'abonnement qui, à coup sûr, ne finira jamais.

J'ai répété avec Giulio, des injections dans le pharynx du pommis de paille; ~~in~~ pour injection insufflée nous avons choisi du nitrate d'argent pulvérisé & qu'il a agité par quel véhicule, & de l'ode. L'insufflation a été faite sur deux chiens, à l'aide d'un soufflet à papier & à caoutchouc: on a fait un grand soin le moment de l'insufflation, & le soufflet a été comprimé au moins 40 fois en un quart d'heure. Les animaux ont été tués après cette belle œuvre, & il nous reste bien facile de constater par quel le pommis avait pu aller. La couleur des tissus était par là même insufflée nous indiquant à merveille le point où s'étaient arrêtés nos médicaments: l'ode surtout. Un trait coloré en beau jaune les parties qui avaient été à peine touchées — le pharynx les parties postérieures, les nœuds, les bords de la glotte, ~~même~~ un tout petit peu des cordes vocales avait été atteint par l'insufflation. Rien dans les ventricules du larynx, rien absolument dans la trachée; de l'humeur dans l'œsophage, mêlée à une ou deux jaunes quantités de matière insufflée.

Je travaille bien sottement en ce moment: je gratte du papier pour un millier de pages qui me serviront à m'effranchir pendant 6 mois deux ou trois libraires. Je n'ai pas encore pu tant que je fasse un livre: Dieu m'en garde l'écrit. Je compile comme feu Mr. Chaumeix & je livre à mon libraire un certain nombre de feuilles de papier toutes queltes y a. Quelqu'un de moi, & cela m'a coûté mille francs & me m'occupe que deux mois. Le libraire fera mettre tout cela en œuvre l'imprimerie & en in-18 & l'efforcera de vendre ce qui nous coûte si peu. Stipulation faite avant tout, que je ne deshonorerai pas mon nom en l'accablant au titre de cette misérable production: ne réveille pas de moi; c'est de la médecine compilée —

Cela fini, je me reploie à carper dans l'anatomie pathologique & l'anatomie
pathologie comparée. Permettez-moi quelques distinctions: je me trouve l'accoucheur ^{selon l'usage} d'un
plus fort vétérinaire de Paris, il m'a mis en grande affection, & de confier me fait
l'honneur de me consulter pour certains cas subarabants, & de m'envoyer ^{avec} son cabinet
faire des ouvertures de chevaux au clos de Mont-faucon. Nous avons reçu autopsie susceptible
une fracture comminutive par contrecoup de la base du phénoïde; des adhérences ^{intimes} ~~petites~~
~~lignes~~ de la face interne de l'utérus à l'aide subido fort long, chez une femme qui l'on
dernier avait eu une péritonite & un métrite suite de la parturition; des adhérences de
épithélium de la substance corticale, chez des chevaux immobiles: de belles saignées aux jambes,
qui sont l'altération ~~de la~~ la plus curieuse du monde. Deux — Pres, maintenant, nous
en a-t-on, je puis en avoir: deux rateliers parlant pour métaphore. aussi ce curis se
resemble & leur affiche avec des lettres longues de six pouces un cours public d'anatomie
pathologique considérée chez l'homme & chez les animaux domestiques. On tire comme
celui là, des trépas de dottriniéristes, des fautes membranes diphthériques, des artères & y
quiers, & des estomacs rouges pour l'hypostase, des plémis absolument disparues de qu
des fautes membranes commencent: progrès & régénération par la transformation des
fautes membranes, des mélanes affectant les os, les muscles, les poudres, & cela gros comme
un chapeau, des saignées aux jambes ressemblant à de beau muscat fêlé, des os de chevaux
les plus singulièrement altérés les uns que les autres, ~~deux~~ la théorie de cicatrisation des
veins & des artères toute changée, & par-dessus tout cela une voix résourante, de l'assurance,
vite, non en maître, on ne s'y connaît pas, de quoi fient l'auditoire le docteur
curieux. heureux si j'en fais pas. La lecture du pot aulait, heureux si j'en fais pas à si court
comme on s'en fait chouer. Le pis de cela, c'est qu'il faut qu'il soit moche, plaisir,
indistinct, affairé. Il faut s'amuser, par exemple vite summa brevis, il faut papoter
parce qu'il faut vivre & que j'en dois par conséquent se soulever sur une clientèle lucrative;
surtout il faut arriver au professorat & pour cela faire de bon cours. Tout cela s'efface, j'en

en répond, & vous n'aurez jamais à regret de votre lettre. Que tout mon travail
ne vous surprenne pas ce n'est qu'un ouvrage de plume à la portée de tout le monde. L'été est un temps
mort pour tout l'anatomie pathologique.

adieu, mon cher maître, voilà une lettre bien insignifiante & bien griffonnée, mais
j'espère bien qu'une lecture de vos écrits vous en trouvera agréable.

Je vous embrasse avec affection & reconnaissance

J. P. W. M. M.

Lepeau me dit tout de même que vous devez
à Paris incessamment: comment ne faire rien pour
cela?

Monseigneur
Protomede Médéric
A Com

par
le
notaire

une copie
des plus dignes
Nobles & seigneurs

pour
d'usage