

Réaménagement du Boulevard de la Colonne suite à sa perte de fonction

Projet Individuel
2017-2018



MAGAT Léo

Tuteur : LARRIBE Sébastien

GAE3 - 2016-2017

Avertissement

- ❖ Le PIND est un premier test qui vous permet de vous évaluer (et d'être évalué par les enseignants), de prendre conscience des connaissances acquises mais également de la marge de progression et des éléments qui restent à acquérir.
- ❖ Le PIND est un espace de liberté (le seul dans la formation) qui mesure votre motivation pour l'aménagement.
- ❖ Le PIND est un exercice qui doit vous permettre de problématiser un sujet en vous appuyant sur des recherches bibliographiques, d'élaborer un diagnostic orienté et d'émettre des propositions.

Table des matières

Introduction.....	4
Première partie : état des lieux.....	5
I- La ville de Chambéry	5
a. Situation géographique	5
b. Démographie.....	6
c. Température	7
d. Tourisme	8
II- Le boulevard de la Colonne	9
a. L’histoire du boulevard.....	9
b. Sa situation.....	11
III- Une métamorphose nécessaire	15
a. Le boulevard de la Colonne avant septembre 2016	15
b. Un changement radical dans la fonction du boulevard	17
IV- Les points noirs du boulevard	19
a. L’immobilier autour de la place.....	19
b. Un regard sur la symétrie	21
c. Les friches urbaines	22
d. Une surface totalement bétonnée et manquant d’harmonie	22
e. Equipements urbains insuffisants.....	23
f. Une place peu lumineuse et mal éclairée	24
g. Le boulevard scindé en deux.....	25
h. Pas de fonction nocturne	26
Synthèse	27
Deuxième partie : le projet.....	29
I- Première partie de la place : le nouveau jardin de ville	29
a. Le retour de la nature en ville	29
b. Son tracé.....	32
c. L’équipement urbain particulier du parc.....	34
II- Deuxième partie de la place : un espace multifonctionnel.....	34
a. Création d’une zone de travail	34
b. Une opportunité foncière	36
c. Le relief sur la place.....	36
III- Les aménagements en commun	37
a. Les nuisances de la rue.....	37
b. Le choix du sol.....	40
c. La lumière	40
Conclusion	41

Bibliographie/Webographie	42
Table de figures.....	43
Fiche lecture n°1 :	44
Fiche lecture n°2 :	45

Introduction

Depuis le début du 20^{ème} siècle, la voiture est perçue comme une nuisance produisant bruits, problèmes de circulation et pollution. Les nouveaux aménagements en ville tendent à atténuer le monopole de la voiture dans l'environnement urbain en la dérivant vers les périphéries et en favorisant les moyens de circulation collectifs ou doux. Cette tendance démontre une volonté de reconquête des centres villes et de l'espace public pour les usagers piétons. Cette reconquête a aussi lieu grâce aux politiques de développement durable en faveur d'une diminution de la pollution en ville.

La restriction de circulation en centre-ville et la piétonisation du cœur des villes se traduit par une amélioration de la qualité de la vie urbaine à travers de nouveaux espaces dynamiques. Leur but est de recréer un centre-ville vivant en passant par une concentration des flux d'usagers et commerciaux.

C'est dans cette période de transition urbaine que se trouve le boulevard de la Colonne. Le boulevard était principalement utilisé pour la circulation des véhicules ; en particulier pour celle des transports en commun jusqu'en septembre 2016. Il a depuis cette date perdu sa fonction d'arrêt de bus et est désormais un simple lieu de passage délaissé par les nombreux anciens usagers. Le boulevard a donc perdu son attractivité et son intérêt; ce qui a une répercussion directe sur l'activité commerciale des lieux.

Cet espace s'inscrit dans une politique de réaménagement du centre-ville de Chambéry qui va devenir une zone totalement piétonne : le boulevard sera remplacé par une place comme il a été indiqué par la mairie lors de la mise en projet de la première phase de réaménagement.

C'est donc dans ce cadre que nous allons établir les différents points forts du boulevard et ces différents problèmes auxquels nous tenterons de répondre au travers son réaménagement.

Première partie : état des lieux

I- La ville de Chambéry

a. Situation géographique

Chambéry est une ville située en région Auvergne-Rhône-Alpes dans le département de la Savoie (73) dont elle en est la préfecture. Sa superficie est de 21 km². La ville de Chambéry fait partie d'une communauté d'agglomération « *Chambéry Métropole - Cœur des Bauges* » ; elle se compose de 38 communes.

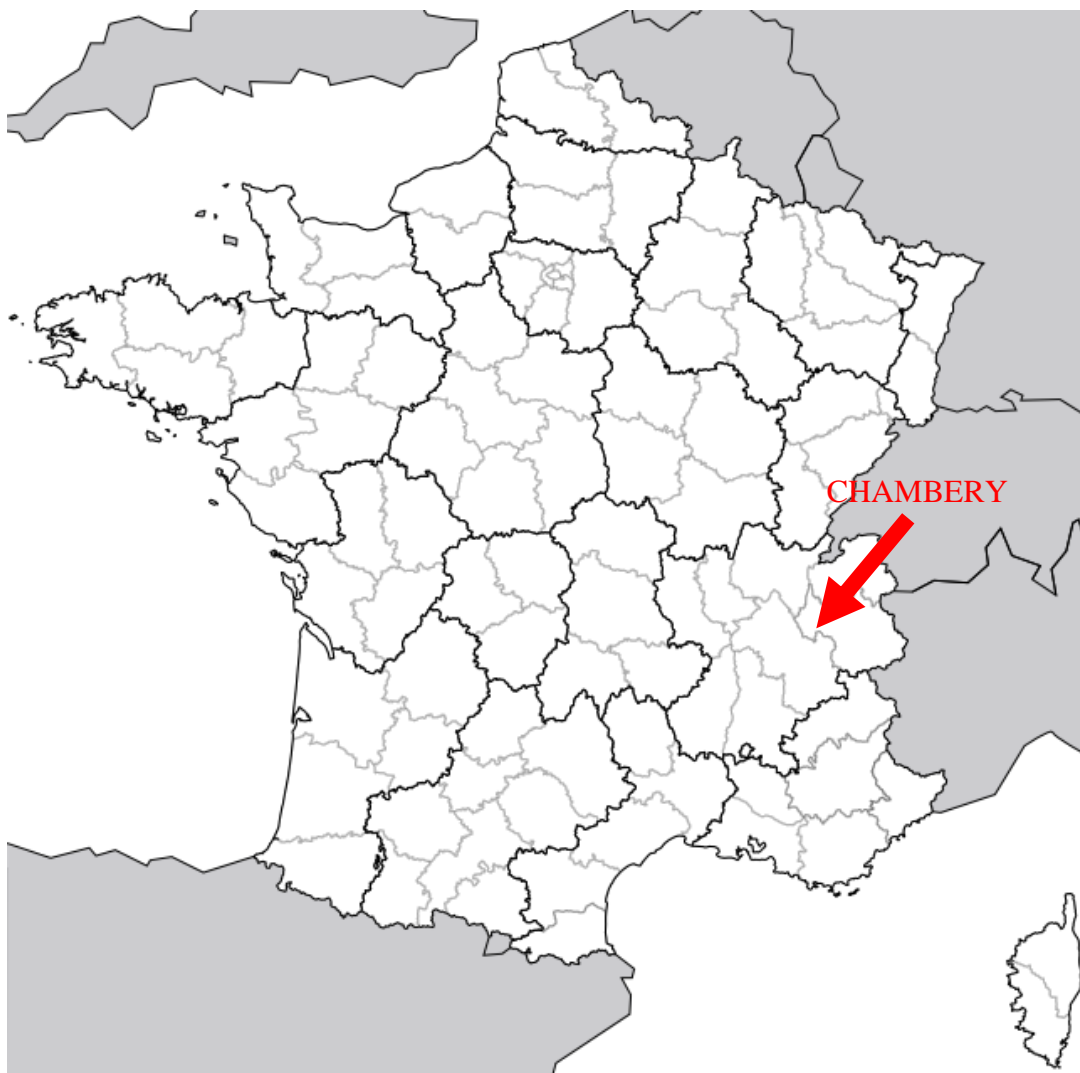


Figure 1 : Localisation de la ville de Chambéry Source : AOL search , réalisation personnelle

La ville est un pôle de circulation routier puisqu'elle est un point de passage pour se rendre par l'autoroute en Suisse (Genève), en Italie grâce aux tunnels du *Fréjus* et du *Mont-Blanc*, mais aussi pour rejoindre les stations de sport d'hiver. (figure 1)

Mais elle est aussi un pôle multimodal avec :

- la gare SNCF « toutes lignes » se situant sur l'axe Paris-Milan
- son aéroport bondé en hiver par les avions provenant du Royaume-Uni permettant aux touristes de se rendre dans les stations de ski

b. Démographie

Le dernier recensement de l'INSEE en 2013 démontrait une population chambérienne qui s'élevait à 58 653. On l'estime aujourd'hui aux alentours de 60 000 habitants, ce qui en fait en terme de taille de population la 90^{ème} ville française et la première ville de Savoie.

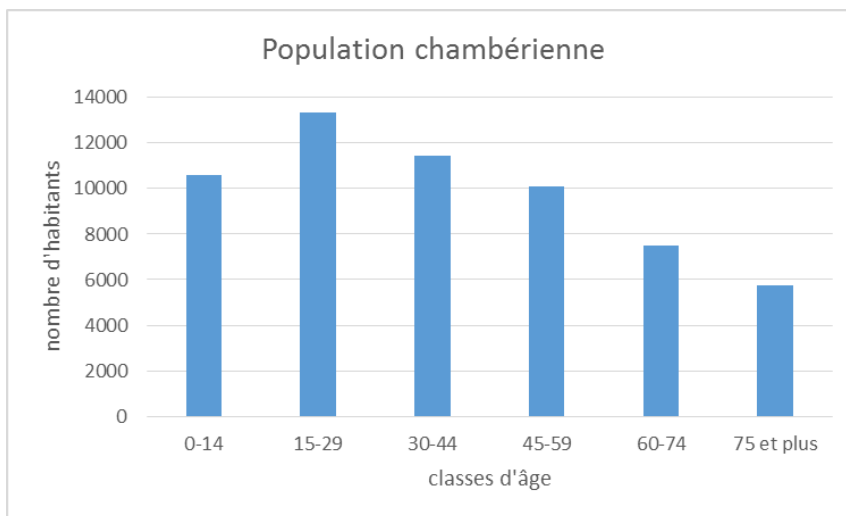


Figure 2 : Répartition de la population chambérienne par classe d'âge Données : INSEE, production personnelle

On remarque dans cet histogramme (figure 2), que la classe de population la plus représentée est celle des étudiants-jeunes actifs (15-29 ans) soit 23% des chambériens.

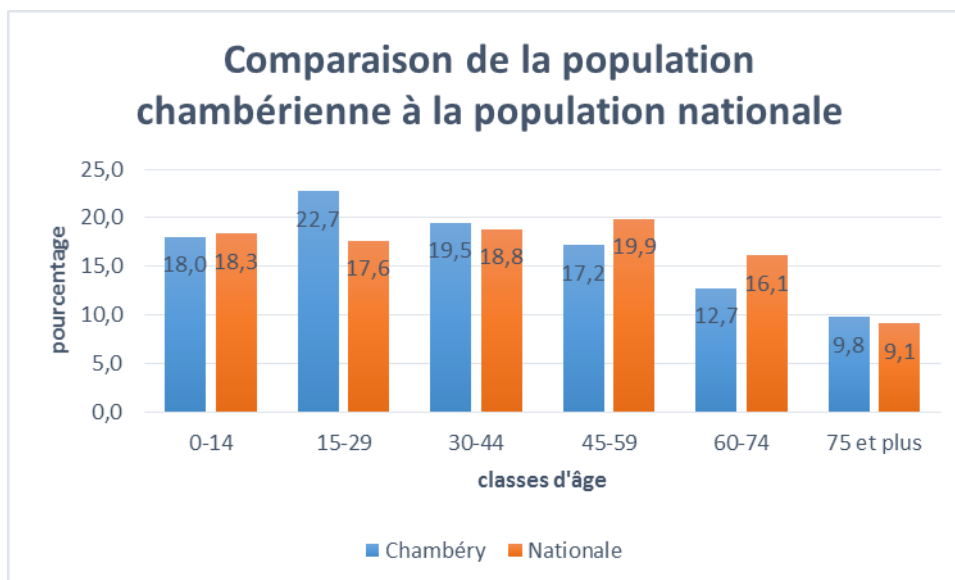


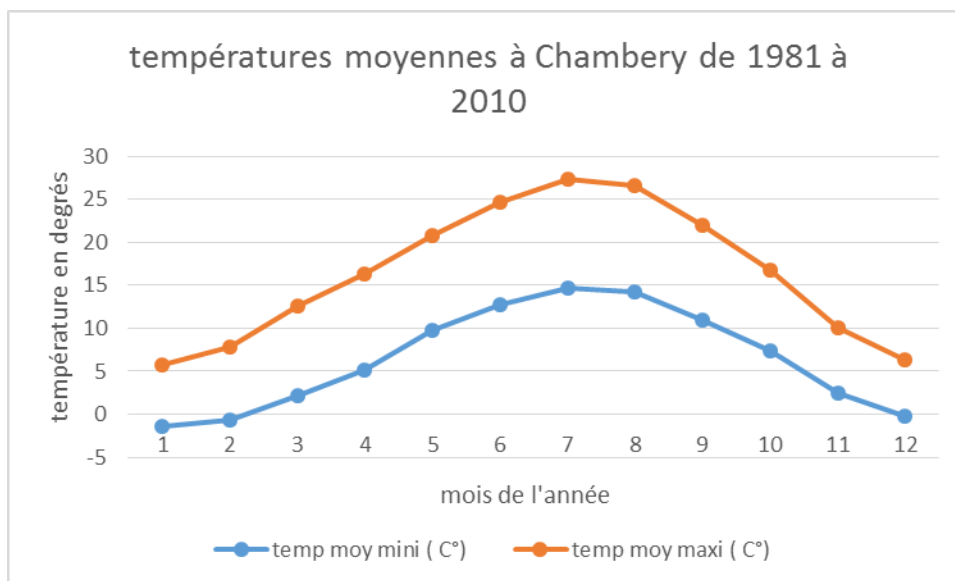
Figure 3 : Comparaison de la population chambérienne à la population nationale Données : INSEE, production personnelle

On remarque grâce à ce graphique (figure 3) que la proportion des jeunes de 15-29 ans à Chambéry est supérieure à la moyenne nationale. Ceci peut s'expliquer par le fait que Chambéry est un pôle d'attractivité pour les études supérieures dû à la présence de nombreuses infrastructures : six lycées proposant des filières post-bac mais aussi deux campus universitaire : Jacob-Bellecombette et Le Bourget-du-Lac. Chambéry attire aussi les jeunes diplômés grâce à son pôle industriel dynamique et novateur : « Savoie-Technolac » spécialisé dans les domaines énergies et bâtiments.

Cette présence d'une population jeune et dynamique n'est donc pas à négliger dans le réaménagement de la place car celle-ci a des besoins spécifiques, en particulier pour les déplacements, les études, les moyens de communication, la convivialité et les échanges humains.

c. Température

La ville de Chambéry se trouve dans une zone où le climat est continental. Cela se caractérise par une forte amplitude des températures comprises en moyenne entre 0 et 30 degrés. Cependant, depuis quelques années, les températures d'été peuvent atteindre des niveaux supérieurs à 30°C (figure 4). Le fait que la ville se trouve dans une cuvette entourée de montagne empêche l'évacuation de la chaleur mais aussi la circulation de l'air, ce qui conduit à une atmosphère surchauffée et polluée. Les pics de pollution se répètent plus fréquemment et entraînent des restrictions de la circulation des véhicules automobiles.



[*Figure 4 : Température moyennes à Chambéry de 1981 à 2010 Données Météo France, réalisation personnelle*](#)

Les précipitations (plus de 1200mm/an) sont plus importantes que la moyenne nationale à cause des orages d'été réguliers et des saisons d'automne pluvieuses.

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, les hivers sont assez doux. Il neige chaque hiver (deux à trois fois environ) mais la plupart du temps la neige ne se maintient pas dans la durée.

Lors du futur agencement du boulevard de la Colonne Il faudra donc chercher à créer des zones ombragées et veiller à ne pas proposer des surfaces qui se voudraient glissantes en cas de précipitations.

d. Tourisme

Chambéry est une importante ville touristique de la région grâce à son riche passé historique laissé en particulier par les Ducs de Savoie. Elle a été, suite à sa politique de gestion et de valorisation du patrimoine, récompensée par les labels « commune touristique » et « ville d'art et d'histoire » obtenus respectivement en 1985 et 2012.

Sa localisation géographique est aussi un atout pour le tourisme puisqu'elle est un passage obligatoire vers les stations de montagne et qu'elle est aussi à proximité de plusieurs grandes zones naturelles et notamment de deux parcs naturels régionaux : La Chartreuse et Le Massif Des Bauges, mais aussi le parc national de la Vanoise.

La ville est donc une étape pour touristes nationaux et internationaux venant passer des vacances dans les Alpes françaises. La ville se visite totalement en deux jours. Les touristes logent et consomment sur place ce qui permet de dynamiser l'activité commerciale.

II- Le boulevard de la Colonne

a. L'histoire du boulevard

Le boulevard de la Colonne doit son nom à la spécificité d'un monument historique : « La Fontaine des Eléphants » se situant au bout du boulevard. La fontaine est couramment appelée par les chambériens « les éléphants » et plus familièrement « les quatre sans culs » car seule la partie avant de l'éléphant est présente sur la fontaine. Rénové en 2015, ce monument a été érigé en 1839 pour honorer le Comte de Boigne, aventurier savoyard et important donateur de la ville.



Figure 5 : Fontaine des Eléphants ; réalisation personnelle

Il se décompose en trois parties (figure 5):

- Une fontaine avec les quatre têtes d'éléphants d'où sortent les jets d'eau afin de célébrer les voyages du Comte de Boigne en Inde et qui a donc donné son nom au monument
- Une colonne qui surmonte la fontaine est qui est à l'origine du nom du boulevard
- Une statue du comte du Comte de Boigne qui a été érigée au sommet de cette colonne

Par extension, les Chambériens peuvent aussi appeler le Boulevard de la Colonne : « La place des éléphants ». Au vue de sa présence importante, ce monument doit donc être absolument mis en valeur dans le réaménagement de la place.

De plus, le boulevard de la Colonne et sa fontaine sont un lieu symbolique, attachant pour les chambériens mais aussi pour les touristes car la fontaine des éléphants est un monument emblématique, un marqueur de l'histoire de la ville.

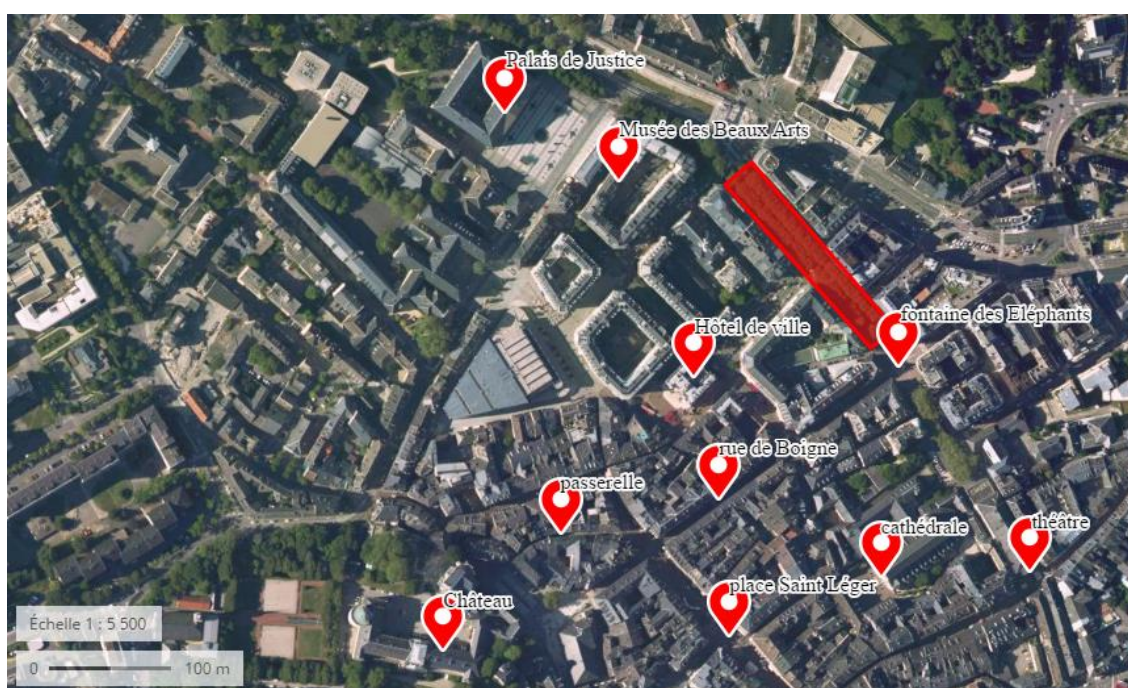


Figure 6 : Les monuments importants autour de la place , Source : Géoportail

Le Boulevard se situe à proximité du centre historique puisqu'il est bordé par un tissu de monuments assez dense, proche les uns des autres, de différents types et époques (figure 6).

Chambéry possède une importante quantité de vestiges médiévaux que l'on peut retrouver aisément en se baladant dans la vieille ville aux alentours du château des Ducs de Savoie, pièce maitresse du patrimoine historique. Il existe aussi de nombreux monuments issus de cette époque dont :

- Les Traboules Chambériennes qui sont des passages piétons traversant des cours intérieures d'immeuble permettant le passage d'une rue à une autre. Elles ont été réalisées par les familles nobles au 15^{ème} siècle pour accéder aux hôtels particuliers.
- La Cathédrale saint François de Sales connue pour être entièrement décorée avec des trompe-l'œil. Cependant, près du quart du centre médiéval a été détruit par le bombardement américain de 1944.

Lorsque la Savoie est devenue un territoire français, de grands changements se sont déroulés ; ils ont donc transformé la ville : Chambéry devient une place forte en étant nommée préfecture de Savoie, ce qui a donc imposé la construction d'un Hôtel de ville en 1963, l'une des premières réalisations sous l'autorité française. Par la suite, le palais de Justice, une des dernières constructions imprégnée de l'italianisme, sera bâti pour être utilisé par les conseils du sénat de Savoie. Aujourd'hui, il regroupe le tribunal de grande instance et la cour d'appel. Face à lui se dresse le musée des Beaux-Arts.

b. Sa situation

Le boulevard de la Colonne est situé en plein centre-ville, ce qui en fait un de ses gros points forts. Le centre-ville représente une concentration importante de personnes que ce soit des locaux ou des touristes et une forte activité commerciale.

Il se situe à proximité de nombreuses infrastructures administrative et de services (figure 7) tels que :

- L'Hôtel de ville située à 100 m
- La préfecture située à 500 m
- Le palais de justice situé à 300 m
- L'Hôpital situé à 900 m
- La gare de Chambéry/Challes-les-eaux située à 550 m
- Le lycée Vaugelas situé à 400 m
- Le lycée Monge situé à 1100 m

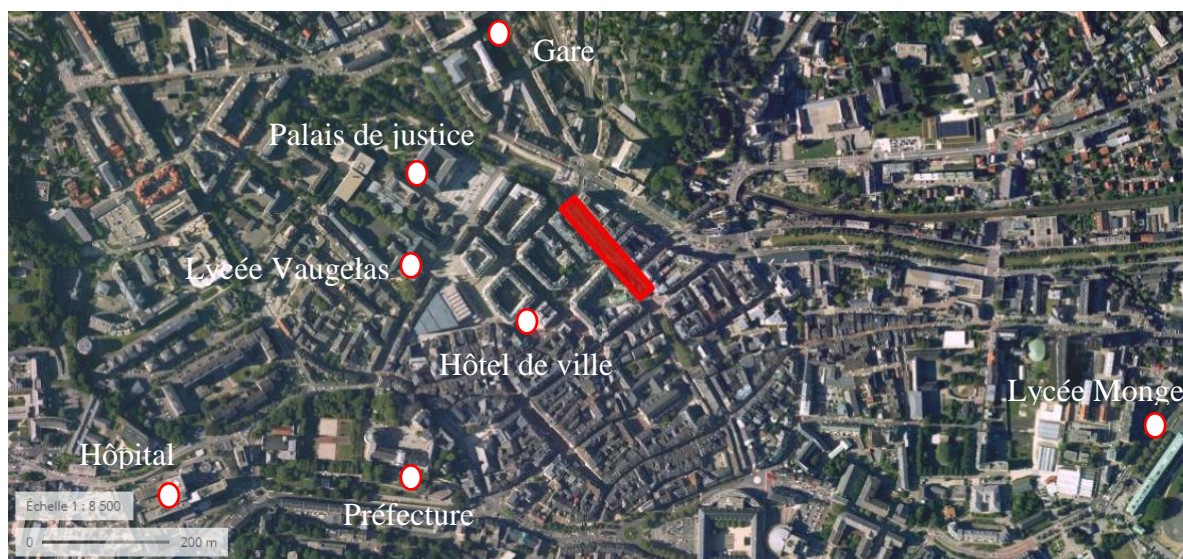


Figure 7 : Infrastructures administratives et services autour de la place, Source : Géoportail, réalisation personnelle

Ces points d'intérêts sont tous faciles d'accès ; la distance à parcourir se fait rapidement à partir du boulevard: un kilomètre représente environ dix minutes de marche à pied. De plus, ce sont des points qui regroupent une importante densité de personnes donc de potentiels utilisateurs du futur aménagement.

En effet, on peut citer comme exemple de points d'intérêts :

- la gare SNCF qui en 2009 a comptabilisé plus de 3 200 000 voyageurs soit l'équivalent de 9 000 voyageurs quotidien. Dans les années à venir, le nombre de voyageurs va grandement augmenter avec l'aménagement du pôle multimodal centré sur la gare SNCF
- le lycée Vaugelas qui compte plus de 1300 élèves.

Les usagers peuvent accéder facilement au boulevard par différents moyens (figure 8):

- à pied par les six rues adjacentes
- en voiture, comme il sera présenté dans la suite dans la partie « première phase réaménagement », la place va être scindée en deux pour laisser passer le prolongement de l'Avenue Général De Gaulle. Nous aurons alors deux rues à sens unique l'une permettant la sortie de ville (rue Guillaume Fichet) et l'autre l'entrée de ville (rue Général Ferrié).

Aujourd'hui les villes tentent au maximum de limiter l'usage de la voiture au quotidien par :

- la réduction des vitesses
- la réduction des voies de circulation
- la suppression du stationnement en voirie
- la priorité donnée aux transports en commun
- la piétonisation des centres villes qui se veut être le futur des zones urbaines d'ici vingt à trente ans

La ville de Chambéry est actuellement en train de repenser son centre-ville autour de ces principes, **c'est pour cela que s'inscrit le boulevard dans cette réflexion de la limitation de la voiture.**

Il est cependant important de préciser qu'il existe de nombreux parking sous terrain ou en surface tout autour du boulevard et dans un périmètre de 100 mètres soit l'équivalent de une à deux minutes à pied. L'ensemble de ses six parkings comporte environ 1 200 places. Néanmoins, pour favoriser une meilleure qualité de centre-ville, il existe un projet qui n'a toujours pas été acté : il consiste à découvrir la rivière « La Leysse » passant sous l'avenue des Ducs de Savoie et à supprimer ainsi deux parkings de stationnement sur voiries comptant plus d'une centaine de places.

Le Boulevard de la Colonne est aussi très bien situé par rapport au réseau de transport en commun STAC. Les arrêts *Reclus*, *Ducs* et *Halles* aux alentours de la place sont desservis par 4 lignes *chrono* : A, B, C et D avec une fréquence des bus de 10 à 15 minutes en horaire de pointe, et circulant de 6 à 22 heures. Viennent en complément deux lignes *régulières* : 1 et 2 avec une fréquence plus faible entre 20 et 40 minutes et circulant de 6 à 21 heures.

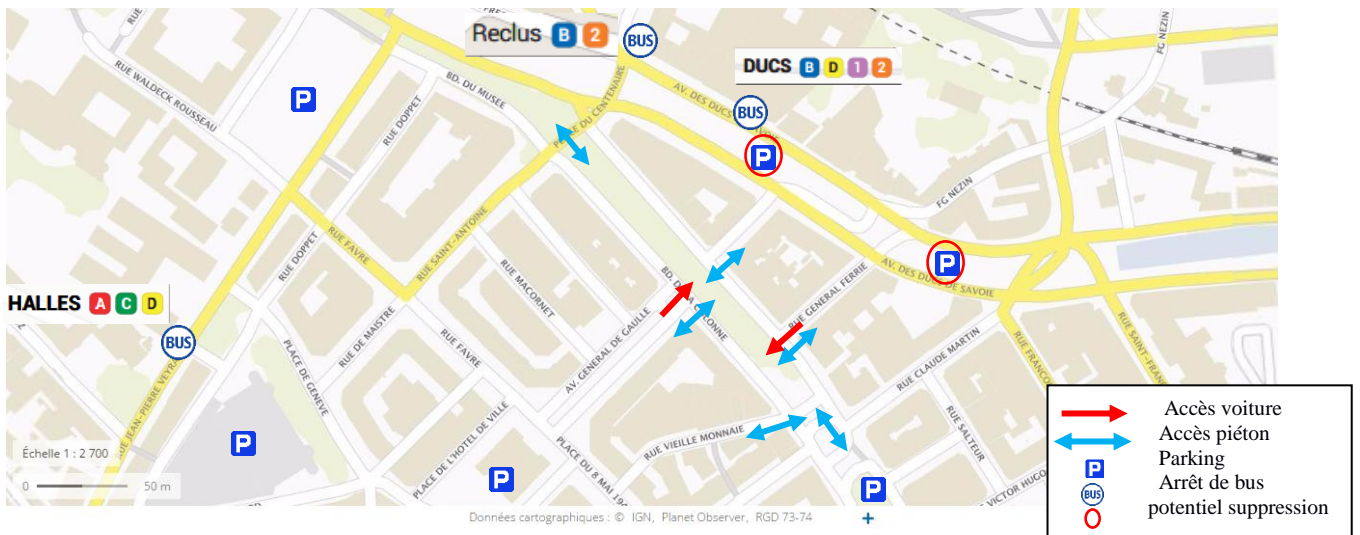


Figure 8 : Schéma d'accessibilité du boulevard de la Colonne, Source : Géoportail, réalisation personnelle

Les commerces sont cruciaux en centre-ville puisqu'ils participent activement à la vie de tous les jours et permettent de générer des flux commerciaux et de population.

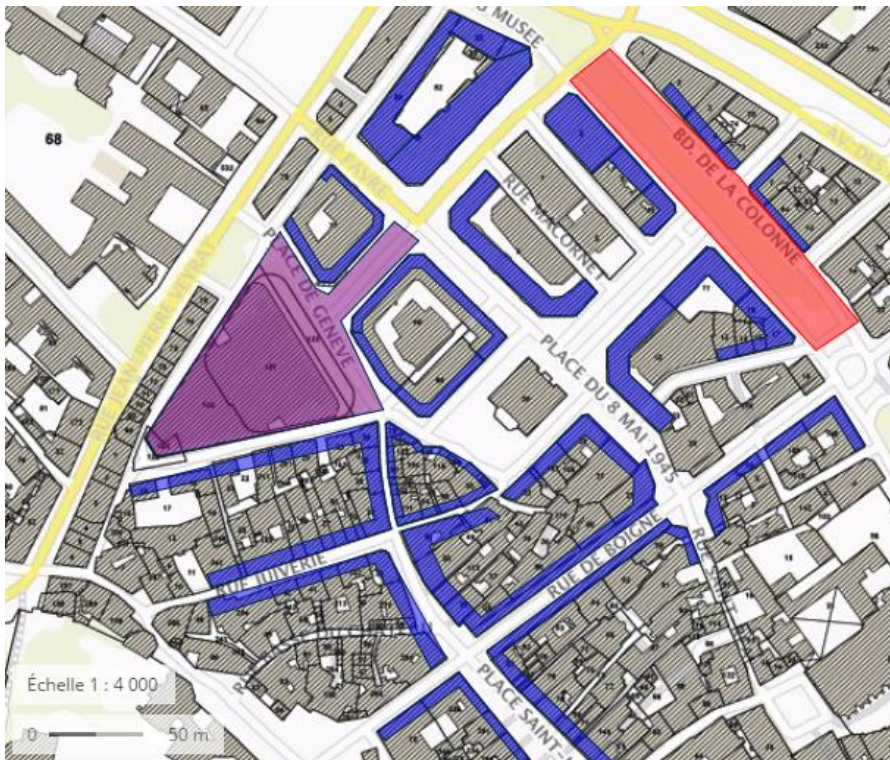
Le pourtour du Boulevard de la Colonne est composée d'une vingtaine de commerces tels que :

- des boutiques de prêt à porter
- des banques, assurances
- des services de restauration rapide
- autres services : opérateurs, cordonnier, coiffeur

Ces commerces garantissent un flux d'utilisateurs. On observe une diversité incomplète puisqu'il manque un restaurant ou un bar qui pourrait inviter les gens à rester sur le lieu. Ce contexte pose un problème puisque actuellement, l'endroit n'est qu'un lieu de simple passage.

On peut remarquer les boutiques de restauration rapides peuvent amener indirectement des personnes qui souhaiteraient pouvoir s'asseoir pour se restaurer une fois leur repas acheté.

Reste le plus grand atout du boulevard : sa situation en plein centre-ville avec sa connexion à l'important réseau piéton de la ville et son accès facile pour les utilisateurs du centre.



■	Commerces
■	Halles et son marché
■	Boulevard de la Colonne

Figure 9 : Les commerces à proximité ; Source : Géoportail ;réalisation personnelle

La zone la plus active se trouve à 200 m du boulevard de la Colonne(figure 9). Elle comporte :

- des halles couvertes ouvertes tous les jours
- un marché extérieur en complément des halles recouvrant une surface de 3300 m²
- des commerces divers (restauration, services, divertissement, prêt à porter, pharmacie, droguerie)



Figure 10 : Marché des Halles

Le quartier des Halles est l'une des zones les plus actives de la ville. En effet, tous les types de commerces y sont regroupés ce qui génère donc des flux commerciaux importants (figure 10).

Il s'agira donc de raccorder le Boulevard de la Colonne à ce quartier dynamique et récemment rénové puisque les Halles et ses alentours (zones en violette dans la carte de la figure 9) ont été totalement réaménagés en 2011.

III- Une métamorphose nécessaire

a. Le boulevard de la Colonne avant septembre 2016

Jusqu'en septembre 2016, le boulevard de était un lieu de transit de la population dans l'agglomération chambérienne. Il s'agissait du centre majeur de correspondance des bus de la STAC (société de transport de l'agglomération chambérienne). Prêt de 900 bus y circulaient quotidiennement, ce qui permettait d'accéder très facilement au centre-ville. Le boulevard était pensé et aménagé pour une bonne circulation des bus au détriment des piétons (figure 11).



Figure 11 : Visualisation de l'état du Boulevard de la Colonne avant septembre 2016, source : ADTC Savoie

La place comportait de nombreux problèmes :

- Elle était dangereuse puisque les piétons devaient cohabiter et circuler entre les véhicules sans qu'il n'y ait pour autant de signalisation et de marquage au sol
- Les cyclistes se sont mis à éviter le boulevard à cause de sa dangerosité en passant par des rues adjacentes
- Il ne s'agissait que d'un lieu de transit, les espaces dédiés à la rencontre et à l'échange avec autrui étaient inexistants
- Il en est de même pour les activités de loisirs (promenades, terrasses de café...) car la place était fortement polluée par le bruit (figure 12) et les gaz d'échappements. Il était donc difficile de rester pour se détendre.
- L'insécurité était aussi présente sur le boulevard puisque de nombreuses personnes zonaient quotidiennement et qui aboutissait quelques fois à des conflits, bagarres.

En plus des bus, les voitures étaient aussi très présentes sur le lieu car le boulevard permettait de se rendre dans plusieurs zones stratégiques très facilement (comme par exemple pour les parkings souterrains).

L'ensemble de ces différents véhicules provoquaient des pollutions diverses sur la qualité de l'air mais aussi des pollutions sonores et visuelles.

Il faut savoir que le boulevard de la Colonne et les rues adjacentes se situent dans une zone de catégorie 3 où le niveau sonore diurne est à 70 décibels. Il est précisé dans le PLU que la gêne générée par la bruit est certaine à partir de 70 décibels. Le boulevard est donc dans une zone où la pollution sonore est très présente ce qui pose un problème de santé publique.

Cependant, comme nous pouvons le voir dans la carte ci-dessous (figure 12), c'est bien l'ensemble du centre-ville qui est touché par la pollution sonore.

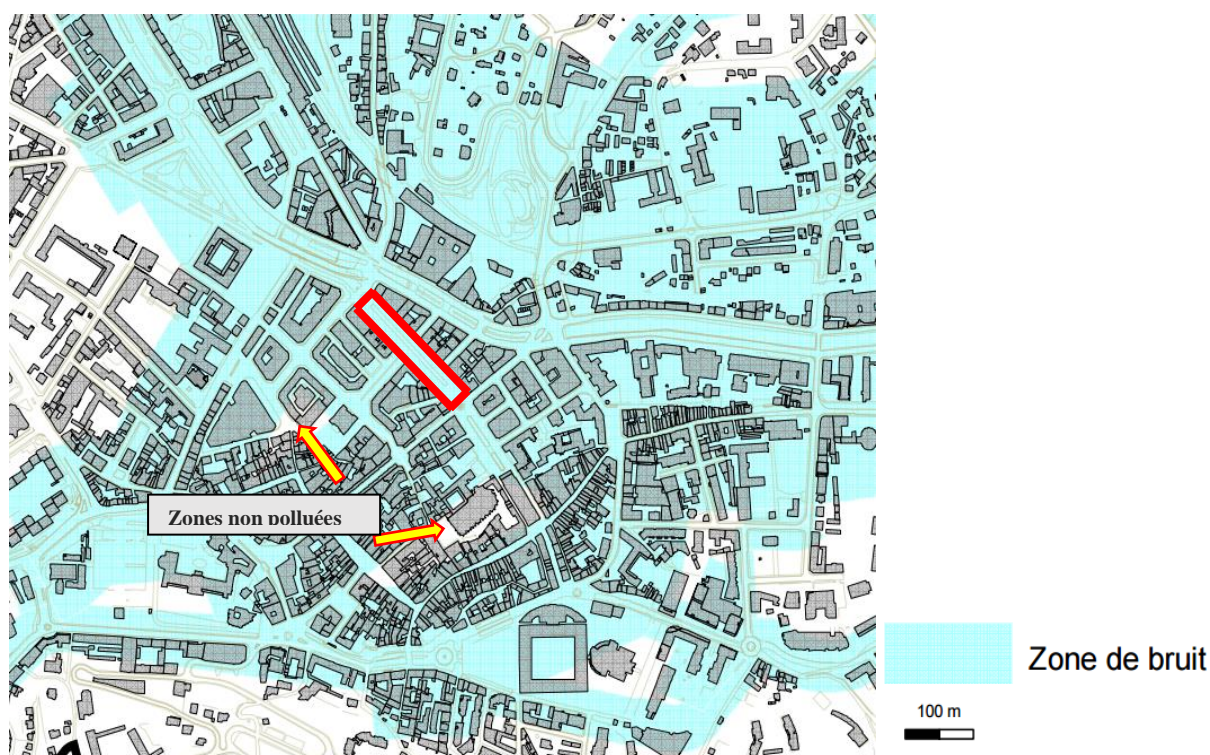


Figure 12 : Carte des zones de bruit en centre-ville ; Source : PLU

On peut tout de même remarquer que certaines zones sont protégées des pollutions sonores liées aux déplacements de véhicules, il s'agit de places, de rues totalement fermées à la circulation. Il faut donc prendre cet exemple en compte et essayer de le reproduire sur le boulevard de la Colonne afin de résoudre le problème de pollution sonore.

C'est donc pour cela que la mairie a entamé début 2017 une première phase de réaménagement du boulevard de la Colonne.

b. Un changement radical dans la fonction du boulevard

Septembre 2016 est une date à retenir dans l'histoire du boulevard de la Colonne. C'est à partir de ce moment qu'il y a eu une rupture nette avec sa fonction principale : être le point de correspondance des transports en commun. Cette rupture est due au changement de centralité lancé par l'agglomération. La nouvelle centralité s'est donc déplacée vers la gare se situant à 600 mètres du boulevard pour créer un nouveau pôle de transport multimodal.

Cette désertion du lieu a donc eu un fort impact sur le nombre d'habitants se rendant directement sur la place et par la suite sur son attractivité aujourd'hui en fort déclin. Les commerces sont aussi fortement impactés puisque les usagers des transports en commun constituaient une clientèle importante et qui profitaient de l'attente des bus pour faire du shopping (Galeries Lafayette, Boulangerie). En questionnant des commerçants j'ai pu constater qu'ils affirmaient que leur chiffre d'affaire avait en moyenne diminué de 20 à 30 pourcents, ce qui constitue un trou considérable dans la trésorerie. Un des objectifs du réaménagement du boulevard sera de combler ce manque à gagner en recommençant à attirer des futurs clients pour les commerces.



Figure 13 : Situation actuelle du boulevard ; réalisation personnelle

La mairie a fait le choix de transformer profondément ce lieu pour répondre à cette perte de sa principale fonction. C'est donc pour cela qu'en février 2017, la mairie a entamé une première phase de réaménagement en scindant le boulevard en deux avec le passage d'une nouvelle rue qui permettra le désengorgement lors

Le boulevard de la Colonne va donc perdre sa fonction de boulevard (une large voie urbaine bordée de plantations permettant un passage conséquent de véhicules) pour une nouvelle fonction qui sera celle d'une place : il s'agit d'un espace non bâti représentant l'ensemble des espaces de passage et de rassemblement qui sont à l'usage de tous et est équipée de mobilier urbain. Ces places seront fermées à la circulation (figure 14).



Comme nous pouvons le voir sur la carte ci-dessus, les carrefours de la rue Saint-Antoine et de l'avenue des Ducs de Savoie sont souvent bondés ce qui bloque la quasi-totalité du centre. L'avenue Général De Gaulle va être prolongée pour se connecter avec la rue Guillaume Richet pour la sortie de ville et avec la rue Général Fichet pour l'entrée de ville.

Dans la poursuite de ce réaménagement, le boulevard et quelques rues adjacentes vont être fermés à la circulation dans le but de créer une nouvelle zone consacrée aux piétons. En effet les centres villes dans 20 à 30 ans auront tendance à devenir réservés pour les piétons mais surtout interdit aux véhicules particuliers. Il s'agit pour les piétons de retrouver un espace public qui leur est consacré permettant aussi l'installation d'un réseau de transport en commun suffisamment dense pour remplacer l'efficacité et la facilité d'usage d'un véhicule personnel. Cette piétonisation pourra permettre :

- une amélioration de la qualité de l'air et de la qualité sonore
- des environnements publics moins stressants mais aussi plus sécurisés.

Et contrairement à ce que l'on pourrait croire, le fait de rendre des zones piétonnes permet aux commerçants d'avoir une plus grande accessibilité et une meilleure visibilité. En effet, une étude réalisée en 2003 par l'ADEME (agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie), il a été démontré que dans une ville de la taille de Grenoble plus de la moitié des déplacements domicile-commerces du centre-ville se faisaient à pied. Il est donc nécessaire important de réaliser des aménagements piétons de qualité pour augmenter cette part de déplacement.

IV- Les points noirs du boulevard

a. L'immobilier autour de la place

On peut remarquer que notre boulevard est entouré d'immeubles de différents styles et époques mais aussi de différentes hauteurs comprises entre R+4 et R+9. Certains bâtiments sont remarquables par leur style (façade totalement vitrée) ou alors par leur caractère historique (bâtisses bourgeoises du 19^{ème}).



Figure 15 : Immobilier de la place (1^{ère} partie) ; réalisation personnelle



[Figure 16 : Immobilier de la place \(2^{ème} partie\) ; réalisation personnelle](#)

L'ensemble des rez-de-chaussée des immeubles sont utilisés par des commerces alors que les étages supérieurs sont consacrés aux appartements privés et à quelques bureaux (figures 15, 16, 17). Le reste de l'architecture provient des années 50 suite aux bombardements durant la seconde guerre mondiale. Cette reconstruction se voulait massive, rapide et peu coûteuse. Les architectes de l'époque n'ont donc pas mis comme priorité le caractère architectural des bâtiments (figure 17).



[Figure 17 : Immeuble des années 50 ; réalisation personnelle](#)

De plus, quelques bâtiments sont peu entretenus : ce qui ne confère pas un atout particulier et ne mettent pas en valeur ce boulevard. On peut donc dire que le pourtour immobilier du boulevard est assez peu harmonieux.

b. Un regard sur la symétrie

On remarque que les arbres, les bancs, les parkings vélo, les poubelles ont tous été installés par rapport à un axe de symétrie dans la longueur de la place (figure 18).

La vue est un des sens à ne pas délaissé puisque la monotonie et la sobriété de la place entraine un certain désintéressement de la part des usagers car il y a peu de contraste et cette homogénéité ne permet pas à l'œil d'être guidé. La place actuelle n'attire pas le regard et ne donne donc pas envie de revenir. L'importante présence de la symétrie dans l'agencement de la place est un point négatif qu'il faudra atténuer en y ajoutant plus de courbes et d'éléments qui pourraient interpeler les personnes et les inciter à venir en éveillant leur curiosité.



[Figure 18 : Symétrie de la place ; réalisation personnelle](#)

c. Les friches urbaines

Le départ des transports en commun a laissé de nombreuses friches urbaines (figure 19) qui restent présentes sur le boulevard: arrêts, rampes pour accéder aux bus, local pour les chauffeurs qui se dégrade, n'ont plus d'utilité et n'ont plus lieu d'être. Ces éléments constituent une gêne visuelle importante et un aspect négligé car non entretenus.

Il faudra donc réfléchir au futur de l'ensemble des friches si l'on souhaite les supprimer ou les réutiliser pour de nouvelles utilités et fonctions.



Figure 19 : Les différentes friches urbaines ; réalisation personnelle

d. Une surface totalement bétonnée et manquant d'harmonie

On remarque que le sol du Boulevard de la Colonne est totalement recouvert et ne laisse aucune place à une surface naturelle quelconque. Cela ne permet pas aux habitants de s'évader de ce monde urbain pour essayer quelques instants de se tourner vers la nature. En effet, la ville de Chambéry est demandeuse de parcs, de jardins de ville. Elle a inscrit dans son PLU qu'il fallait reconquérir son centre-ville avec des espaces verts. Ces espaces offrent des zones de loisirs et des espaces verts pour les habitants dans un but qui se veut récréatif.

De surcroît, on peut observer que revêtement de la place est totalement incohérent. Différentes textures, formes et couleurs se partagent la place comme nous pouvons le remarquer sur la photo ci-dessous (figure 20) :

- du goudron pour les anciennes voies de circulation de différentes couleurs (noir ou rouge avec une signalétique peinte en blanc ou jaune)
- des pavés jaunes ou grisâtres selon leur état de saleté sensée délimiter les différents passages piétons
- un matériau à base de pneu déchiqueté de même couleur jaune autour des arbres pour limiter les contraintes lors de la pousse



Figure 20 : Les différents revêtements du sol ; réalisation personnelle

e. Equipements urbains insuffisants

Un point noir de cette place est qu'il n'existe que très peu d'équipement urbain, seuls quelques bancs, parkings vélos et toilettes (la plupart du temps hors service) sont présents. Les utilisateurs de la place ne peuvent donc pas s'arrêter pour profiter moment de potentiels équipements leur proposant détente, évocation, loisirs.

Cependant, le mobilier urbain est très important dans un projet car il est complémentaire au projet d'aménagement et permet :

- de le structurer
- de l'harmoniser
- de l'homogénéiser.

Leur rôle est de rendre service en venant faciliter et embellir la vie des citoyens. C'est donc pour cela que les mobiliers urbain ne sont pas à négliger dans notre projet.



Figure 21 : Equipements urbains présents actuellement sur le boulevard ; réalisation personnelle

f. Une place peu lumineuse et mal éclairée

A cause de ses importantes hauteurs de bâtiments et de la présence de platanes massifs, la place est peu lumineuse; les rayons du soleil directs arrivent sur la place seulement dans un intervalle de temps court lorsque le soleil se situe au zénith.

De plus, on peut remarquer que les équipements utilisés pour l'éclairage nocturne ne répondent plus à la demande réelle du boulevard. Le lieu se retrouve donc peu éclairé par un éclairage blanchâtre très froid et non homogène puisque comme nous pouvons le voir sur la photo ci-dessous (figure 22), de nombreux lampadaires sont éteints. En plein jour, on peut remarquer que les lampadaires sont assez vieux et très sale : ils ne peuvent donc pas produire un éclairage performant et chaleureux.



Figure 22 : Eclairage du boulevard ; réalisation personnelle

L'éclairage actuel ne donne pas aux usagers un sentiment de sécurité et une envie de se rendre sur la place.

Il s'agira donc lors du réaménagement de la place de ne pas négliger et de retravailler les différentes arrivées de lumière qu'elle soit naturelle ou artificielle pour la vie nocturne.

g. Le boulevard scindé en deux

La mairie a décidé de séparer le boulevard en deux en prolongeant l'avenue du Général de Gaulle comme je l'ai énoncé précédemment (première phase de réaménagement page 17). Cette future rue de passage puisqu'il s'agit d'une nouvelle entrée/sortie de ville va donc générer des pollutions sonores et de l'air mais aussi accroître le risque de danger avec le passage des véhicules : **c'est une zone de conflits (figure 23).**



Figure 23 : Zone de passage des véhicules, réalisation personnelle

h. Pas de fonction nocturne

Un des problèmes du boulevard est qu'il ne possède pas de fonction pour la vie nocturne. Or, la population de Chambéry est jeune et dynamique, elle exprime des besoins particuliers de convivialité et d'échanges) comme nous l'avons vu dans la partie I-b : démographie (page 6).

Pourtant, il existe un potentiel de vie nocturne tout autour du boulevard puisque nous pouvons retrouver des nombreux bars, restaurants, clubs à proximité. Cette présence confère un désavantage au boulevard car la population évite ce lieu.

Synthèse

L'ensemble de la première partie a fait ressortir les différents enjeux du projet à travers ses atouts et ses faiblesses. Cette synthèse va nous permettre de regrouper ces différents points dans le but d'apporter des réponses larges mais englobantes. Elles seront développées en détails lors du projet. **En raison de sa perte de fonction principale (arrêt majeur du réseau de bus)**, il s'est créé une opportunité foncière dont s'est emparée la mairie pour aménager un nouvel espace public en centre-ville.

Comme il a été présenté précédemment, le boulevard possède de nombreux atouts grâce à sa localisation :

- Dans un centre-ville facilement accessible par différents modes de transports
- Proche du centre historique
- Proche de la zone commerciale du centre
- Désormais connecté à la zone piétonne grâce à la première phase de réaménagement



L'objectif de la deuxième partie est donc :

- d'apporter des réponses concrètes aux problèmes énoncés à travers la réalisation du projet : le réaménagement boulevard de la Colonne
- de requalifier cet espace public en substituant son ancienne fonction de boulevard pour une nouvelle fonction de place afin de mettre en valeur les piétons et les échanges humains.

Il s'agit aussi d'amorcer une transition vers une diminution de l'utilisation de la voiture dans des zones urbaines et plus particulièrement dans les centres villes.

Nous allons essayer de répondre à la question suivante :

Comment réaménager le boulevard de la Colonne suite à sa perte de fonction majeure ?

Deuxième partie : le projet

I- Première partie de la place : le nouveau jardin de ville

a. Le retour de la nature en ville

Comme il a été vu dans le PLU de la ville, un des objectifs de la mairie est de ramener la nature dans le centre-ville. Pour répondre à cette demande et au constat que le boulevard est totalement bétonné, une partie de la nouvelle place sera consacrée à la création d'un jardin. Celui-ci donnera à la ville un espace de vie agréable tout en créant un nouveau lien « nature-ville » proposant ainsi de la détente, du loisir et une déconnexion avec le monde urbain. Ce jardin embellira aussi ces lieux et assurera une mise en valeur de la fontaine des éléphants située au bout de cet espace de verdure.

Pour ses impacts positifs sur l'environnement, une grande partie sera recouverte de gazon assurant ainsi :

- Le rafraichissement de l'air dû à l'évapotranspiration
- Le filtrage de l'eau et de l'air
- L'amortissement des pollutions sonores
- Un lieu de biodiversité

Cette pelouse sera fortement piétinée par les nombreux utilisateurs qui voudront se détendre dans l'herbe. Elle devra aussi faire face au gel d'hiver et aux fortes températures d'été.

Pour répondre à ces caractéristiques, il m'a été conseillé par un jardinier professionnel de réaliser pour planter ce gazon un mélange de :

- *Ray-grass anglais* connu pour sa résistance au piétinement, et le fait qu'il reste vert en hiver
- *Fétuque élevée* pour sa résistance aux fortes températures mais aussi au piétinement.

Afin de diversifier les apports de verdure, de nouveaux arbres seront plantés de façon non symétrique à différents endroits en particulier à proximité des bancs : seront créées ainsi des surfaces ombragées très appréciées en cas de chaleurs importantes.

Pour donner à ce parc un caractère unique mais aussi pour le rendre attractif, on choisira des arbres d'essences variées avec des caractéristiques différentes : tailles, formes, couleurs, odeurs qui seront bien résistants au gel et aux fortes températures d'été. L'ensemble des espèces sont caducs apportant ainsi plus de luminosité en période d'hiver. Pour cela, 6 essences seront utilisées (figure 24) :

- Erable boule choisi pour produire des zones d'ombre
- Cerisier du japon kanzan choisi pour sa période de floraison en avril-mai
- Prunus pissardii choisi pour sa période de floraison (fin d'hiver début du printemps)
- Frêne excelsior pour produire des zones d'ombre
- Ginkgo biloba choisi pour son feuillage décoratif de couleur jaune
- Erable pacific sunset choisi pour son feuillage décoratif de couleur rouge

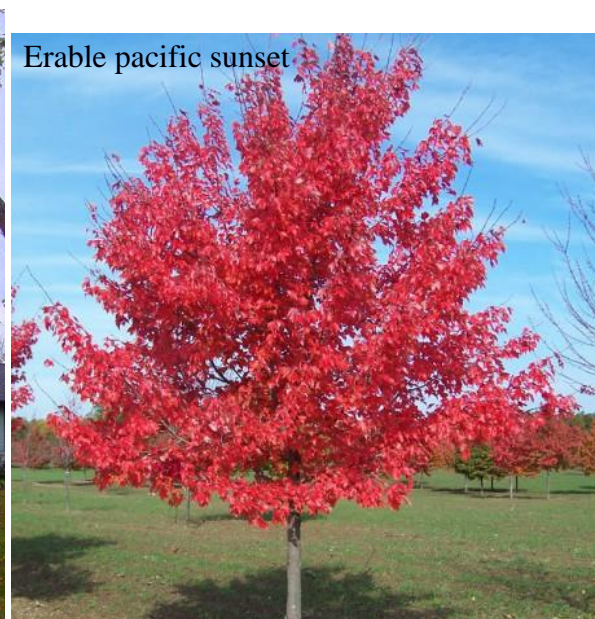
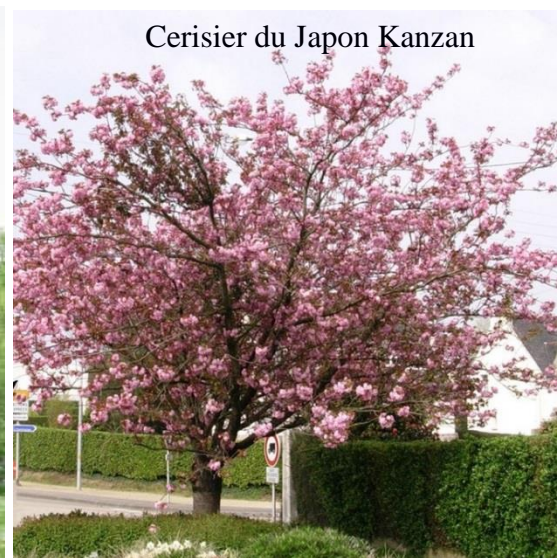


Figure 24 : Présentation successive des arbres utilisés

S'ajoutent à cette liste les anciens platanes déjà présents sur les lieux. Une partie d'entre eux disparaîtra pour améliorer la luminosité du lieu mais aussi pour apporter une diversité dans les essences en laissant de la place aux nouvelles plantations. Cependant, certains seront conservés pour continuer d'assurer leur fonction de production de zones d'ombre.

Les différentes essences du jardin donneront vie aux lieux et surtout une sensation de changements grâce aux différentes périodes de floraison, si les arbres sont caduques ou non et les changements de couleurs. Ces changements liés au temps amèneront donc les usagers à redécouvrir le lieu au fil des saisons échappant ainsi à une lassitude d'un paysage figé.

De manière à ne pas créer de cassure dans les successions des strates arborées, une strate arbustive composée d'arbustes et de buissons sera créée assurant la continuité entre la strate herbacée et la strate arborée. Ces arbustes ont été sélectionnés pour faire réagir un autre sens des usagers : l'odorat. Les arbustes aux fleurs raffinées choisis sont les suivants :

- Sureau noir black lace



- Amélanchier du canada



Le dernier aménagement consacré au retour de la nature en ville sera tourné vers les immeubles des années 50 situés le long du futur jardin. Etant peu harmonieux et possédant de grandes façades, ils seront recouvert par des surfaces végétalisées qui apporteront aux usagers une sensation de se retrouver en totale nature. Ces murs végétalisés participent eux aussi à une amélioration de l'environnement naturel et visuel (figure 25).



[Figure 25 : Exemple de mur végétalisé ; source : Bioaddict](#)

b. Son tracé

Comme nous avons pu le remarquer dans l'état des lieux, le boulevard était aménagé de façon totalement symétrique. De manière à réduire cet impact de la symétrie sur le nouveau parc et à le rendre unique, pour plus s'approcher d'un espace naturel avec sa part de hasard et proposer de la diversité qui attire le regard, son tracé sera réalisé en y ajoutant des courbes comme nous pouvons le voir sur le dessin ci-dessous (figure 26). Ce tracé permet de casser la monotonie que l'on pouvait percevoir lorsque l'on traversait l'ancien boulevard.

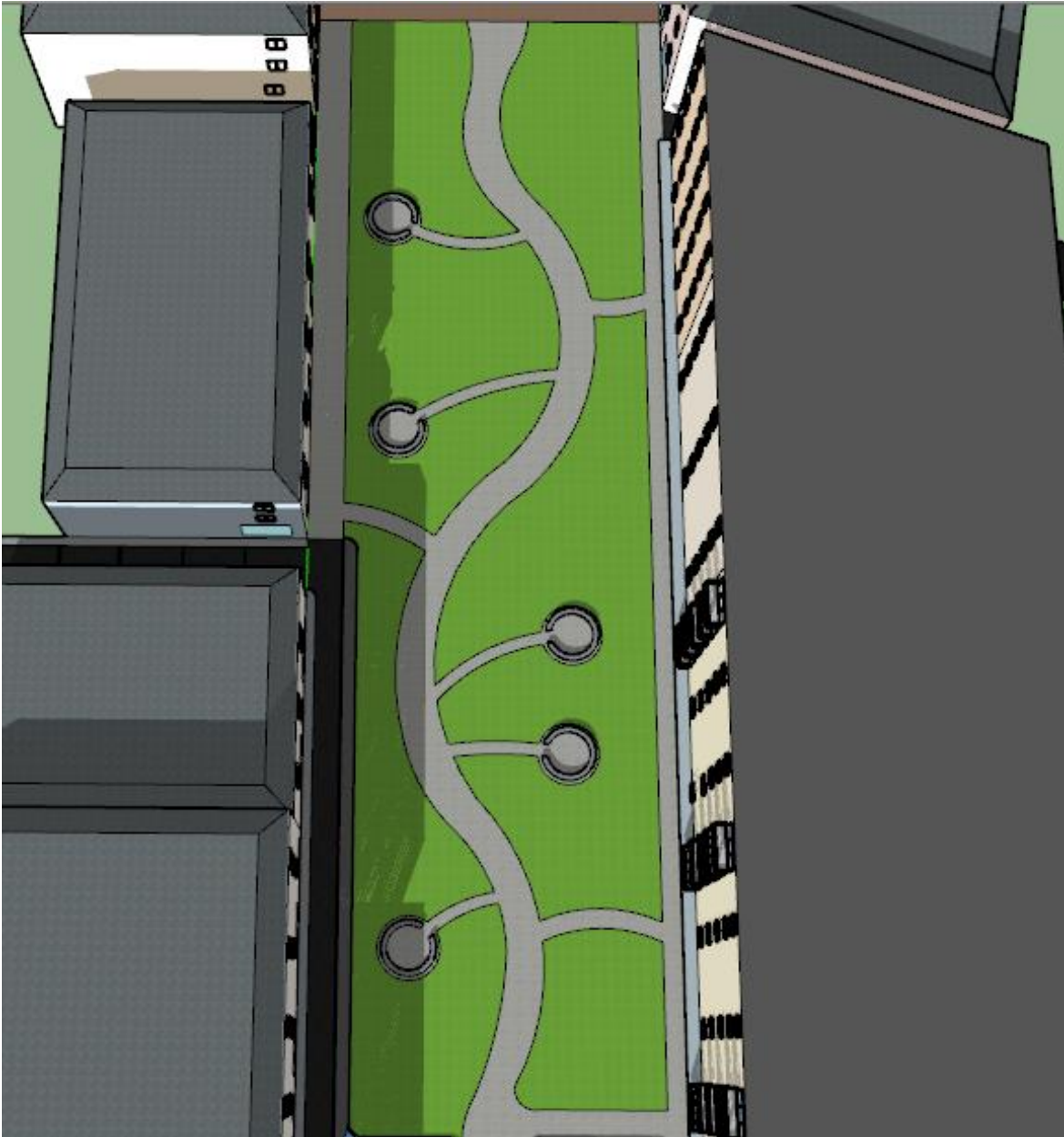


Figure 26 : Tracé du parc ; réalisation personnelle : Sketchup

Le chemin principal bordé par les nombreuses essences d'arbres citées précédemment permet de rejoindre la fontaine des Eléphants et ainsi pouvoir observer ce monument grâce à une vue dégagée. Le boulevard de la Colonne étant bordé de nombreux commerces, des artères secondaires ont été rajoutées ce qui permet de faire le lien entre l'artère principale et des commerces qui pourront alors profiter de l'impact positif du parc sur ses usagers : ces commerces pourront voir leur activité redynamisée par une plus grande fréquentation des usagers.

c. L'équipement urbain particulier du parc

Tout d'abord, les friches urbaines laissées par le réseau de transports en commun (figure19) seront détruits pour laisser place au nouveau jardin souhaité.

Ensuite, Dans le but de faire changer d'avis la population chambérienne sur le boulevard de la Colonne qu'ils considéraient plutôt comme un simple lieu de passage, des équipements urbains vont être installés pour permettre à la population qui sera incitée à venir de rester sur ces lieux (figure 27).

Pour s'asseoir au milieu du jardin, des ilots ont été créés. Leur forme circulaire permet aux personnes de :

- profiter de différents points de vue sur le parc
 - se regrouper pour discuter tout en ayant la possibilité d'avoir une vision plus large sur l'espace environnant.
- Ces assises non individualisées sont aussi propices à l'échange et au partage entre les usagers. Ce sont donc des milieux assez intimes lorsque l'on s'y retrouve en groupe si on le souhaite mais est aussi ouverts sur l'extérieur.

Au centre de chacun des bancs circulaires sera planté un érable boule qui fera office de parasol naturel.



Figure 27 : Banc commun ; réalisation personnelle : Sketchup

II- Deuxième partie de la place : un espace multifonctionnel

a. Création d'une zone de travail

Une partie de la place sera consacrée aux personnes qui souhaitent travailler en extérieur. Comme il a été dit précédemment (page 11), le boulevard de la Colonne se situe dans une zone de commerces, de bureaux et proche d'un lycée qui constituent des cibles potentielles pour cette proposition. Proposer une zone de travail en extérieur est une solution alternative pour travailler dans un environnement différent plus agréable et moins stressant. (figure 28)

Pour cela, de nombreuses tables seront installées. Afin d'offrir des conditions de travail fonctionnelles, il sera ajouté sur les bancs de nombreuses prises électriques. Il sera surtout installé sur la place des bornes WI-FI haut débit. L'ensemble de cette offre constitue une réelle concurrence aux traditionnels bureaux et salles de travail grâce à cet environnement.

Pour assurer des abords harmonieux, esthétiques et aussi contemporains, les bancs seront composés de plusieurs matériaux nobles : l'acier pour l'ossature et le bois pour les surfaces d'assise et de travail.



Figure 28 : Table de travail ; réalisation personnelle : Sketchup

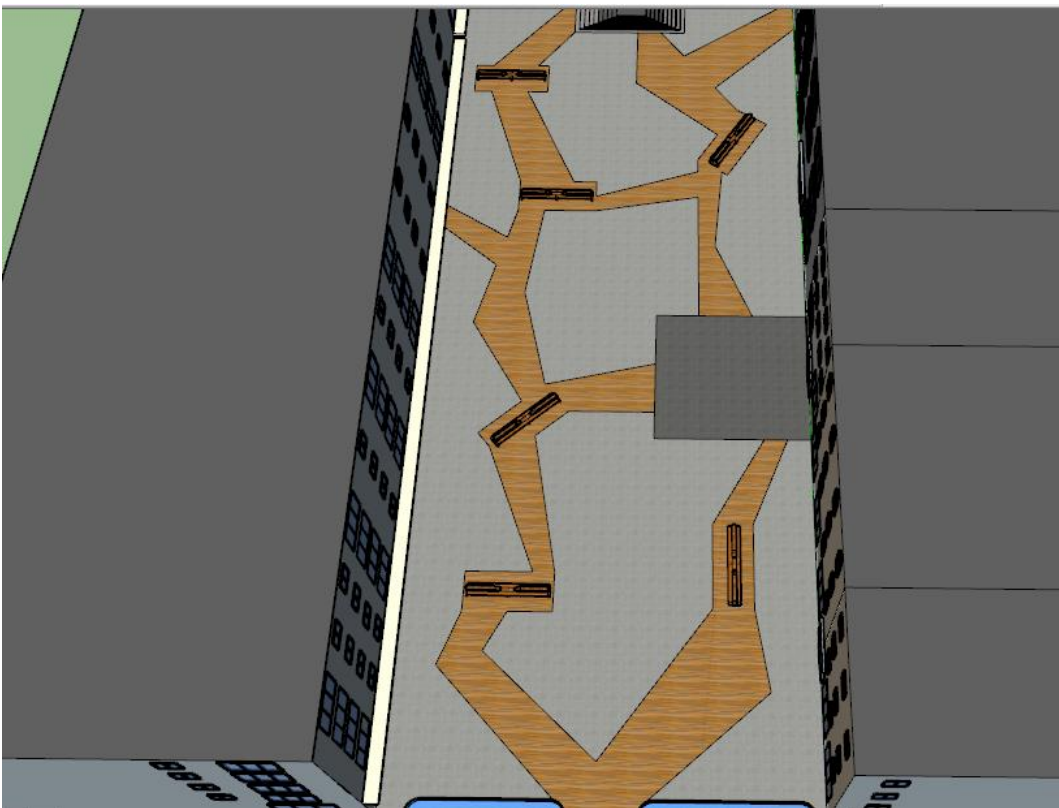


Figure 29 : Disposition des bancs ; réalisation personnelle : Sketchup

Comme nous pouvons le voir sur l'image ci-dessus (figure 29), six bancs seront installés dans des zones carrées recouvertes de bois avec des dispositions variées afin d'avoir différents angles de vue possibles une fois assis. Ces différentes zones seront reliées par des chemins qui formeront un ensemble harmonieux. Cet

ensemble en bois permet de créer une homogénéité avec le mobilier tout en gardant une certaine touche d'originalité. L'utilisation du bois est très intéressante puisqu'il a une connotation écologique, végétale. Il est réputé pour être doux et chaud à la vue en hiver et froid en été.

b. Une opportunité foncière



Figure 30 : Ancienne maison du tourisme ; réalisation personnelle

Il existe sur le boulevard de la Colonne une opportunité foncière : il s'agit de l'ancienne maison du tourisme désormais non utilisée depuis la construction du nouvel office du tourisme (figure 30). Comme nous pouvons le voir, le bâtiment est imposant (environ 300m² de surface au sol surmontés de 3 étages).

Afin de donner un souffle nouveau sur les commerces et surtout sur la vie nocturne, ce lieu pourra accueillir des boutiques (boutiques de Noël par exemple) et expositions d'art éphémères. Une certaine monotonie sera alors rompue et la population sera attirée par la nouveauté et ces changements : le but est de faire découvrir les lieux à de nouvelles personnes qui jusque-là en était désintéressés ou ne les connaissais pas. L'ancienne maison du tourisme accueillera un bar/restaurant eux aussi éphémères selon les saisons : (ambiance chaleureuse de type chalet et plats savoyard l'hiver et ambiance guinguette l'été). Une partie de l'espace public sera réservée pour installer une terrasse ou un chapiteau. Cette partie sera délimitée grâce à un revêtement lui aussi en pavés d'une couleur différente.

c. Le relief sur la place

Des marches en ciment vont être disposées et assemblées en forme afin de créer du relief sur la place réalisant ainsi un réaménagement complet de l'espace dans les trois dimensions (figure 31). Cet aménagement permet de donner une structure à la place et de casser le point de fuite. La forme produite créera un rappel aux usagers des montagnes qui les entourent et qui ne sont pas visibles sur les lieux. Pour

accentuer et améliorer cette représentation, des couleurs vont être ajoutées en peignant le ciment : en blanc le sommet pour représenter la neige et plusieurs tons de gris pour la roche.

Cette création peut servir de promontoire offrant une vue globale de l'ensemble du lieu réaménagé mais aussi de nouvelles zones pour s'asseoir en plus grand nombre.

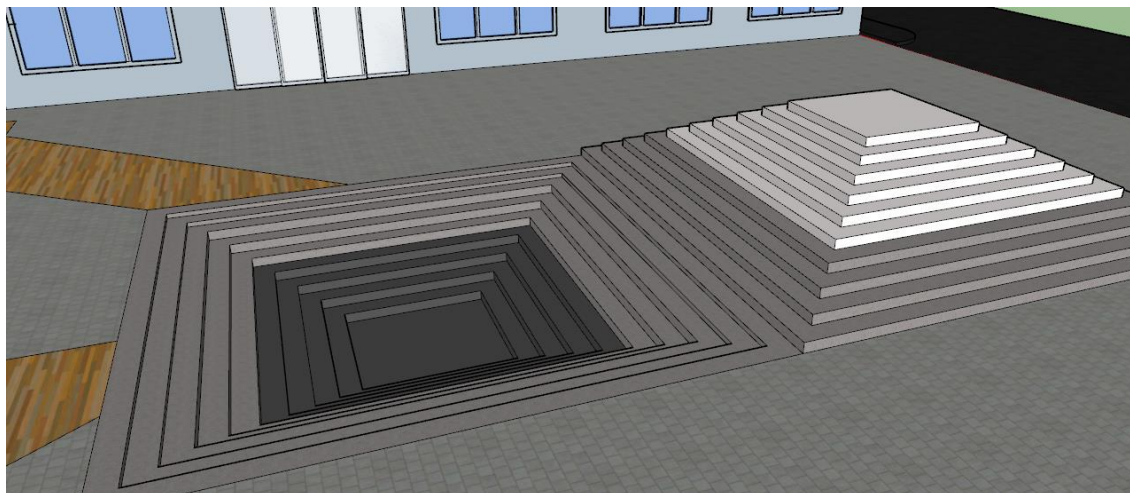


Figure 31 : Le relief de la place ; réalisation personnelle : Sketchup

Cette création peut servir de promontoire offrant une vue globale de l'ensemble du lieu réaménagé mais aussi de nouvelles zones pour s'asseoir en plus grand nombre.

III- Les aménagements en commun

a. Les nuisances de la rue

Comme il a été présenté précédemment (page 18), le boulevard et ses rues adjacentes ont été fermés à la circulation pour créer un nouvel espace public. Le boulevard a donc perdu sa fonction au profit de celle d'une place. Cependant, cette place va être scindée en deux puisque la mairie a décidé de créer une nouvelle entrée/sortie de ville coupant cette place en deux. Ce fait va générer des flux de voitures et donc produire des pollutions atmosphériques et sonores. Ce flux est une gêne importante pour un lieu qui se veut centré sur les usagers piétons. Cette gêne est malgré tout modérée par rapport à l'ancienne fonction de boulevard du boulevard de la Colonne, lieu de passage très actif des bus.

Trois solutions peuvent être apportées pour atténuer ce problème afin de rendre cette place le plus agréable possible pour les usagers.

Tout d'abord, il est possible d'atténuer les nuisances et donc de limiter l'impact négatif du passage des voitures sur les lieux en ajoutant des fontaines à jets d'eau le long du passage qui coupe la place en deux. Les bruits d'eau générés par les jets couvrent une partie des bruits de véhicules. L'eau permet d'apaiser les usagers à travers deux des cinq sens : la vue et l'ouïe. Pour des questions de sécurité, les jets seront dirigés quasiment à l'horizontal pour toujours avoir une vue des véhicules qui pourraient circuler.

Cet exemple (figure 32) donne l'idée des jets qui pourraient être mis en place dans notre aménagement, à une plus petite échelle bien sûr.



Figure 32 : Exemple de la fontaine à jets d'eau de la place de la République à Lyon ; source : visitelyon

La deuxième réalisation consiste à placer une haie végétale le long de la rue longeant le parc (figure 33). Cette haie permet entre autre de :

- Développer la biodiversité
- Sécuriser le parc en jouant le rôle de barrière avec la rue
- Cacher la circulation des véhicules
- Atténuer les nuisances sonores

La haie choisie dite «des quatre saisons» est une composition de différents arbustes avec un feuillage changeant au fil des saisons.



Figure 33 : Haie plantée le long de la rue ; source : Willemsefrance

La troisième réalisation fermera partiellement la rue (figure 34). Il s'agit d'interdire le passage à certains jours et horaires pour permettre aux piétons d'investir les lieux et d'en profiter pleinement. Cependant, la rue serait ouverte aux horaires de circulation dans le but d'améliorer la sortie/entrée de ville : c'est la raison principale de sa réalisation par la mairie limitant ainsi les congestions générant d'importantes pollutions.

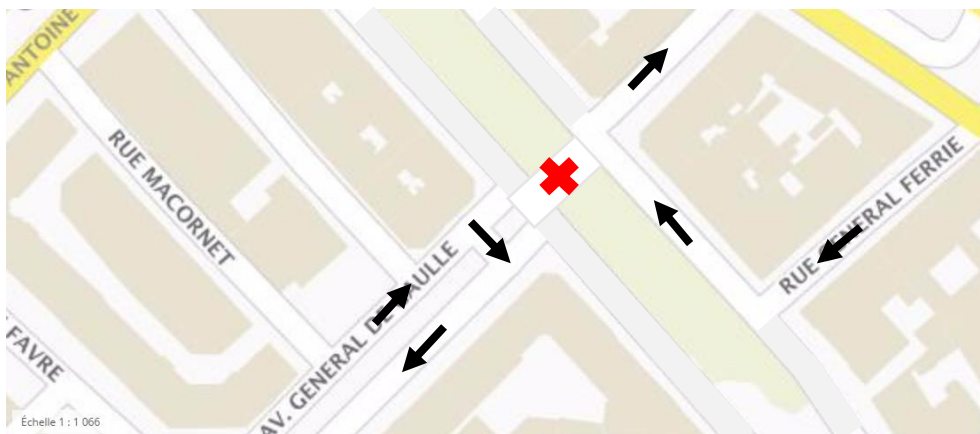


Figure 34 : Plan de circulation lors de la fermeture du passage ; source : Géoportail ; réalisation personnelle

Cette fermeture peut se faire grâce à un arrêté du maire selon le code général des collectivités territoriales- Article L2213-2 : « le maire peut, par arrêté motivé, eu égard aux nécessités de la circulation et de la protection de l'environnement : interdire à certaines heures l'accès de certaines voies de l'agglomération ou de certaines portions de voie ou réserver cet accès, à certaines heures, à certaines catégories d'usagers ou de véhicules ».

La rue serait seulement ouverte de 7h-9h et de 16h-18h aux horaires de forte affluence et serait fermée par des plots hydrauliques qui peuvent malgré tout s'ouvrir en cas d'urgence pour le passage de véhicules de secours. L'ensemble des commerces seront toujours accessibles pour les livraisons grâce aux chemins piétons parcourant les lieux.



Figure 35 : Exemple de plots hydrauliques ; source : automatic-systems

b. Le choix du sol

Il est très important de s'intéresser au sol puisqu'il est le socle de tout espace public, c'est-à-dire qu'il n'est qu'une partie d'un tout qu'il dessert. C'est pourquoi, le revêtement de la surface au sol sera homogène dans le but de créer une unité du lieu malgré les disparités que peuvent avoir les deux espaces ; des pavés en granit seront choisis pour l'esthétique. Ces pavés de granit gris ont été privilégiés pour créer un rappel avec la place des halles récemment rénovée (page 14). Ce choix permet de créer une unité entre les deux lieux situés à proximité l'un de l'autre. Les usagers auront alors la sensation de se déplacer dans le même type d'espace sécurisé et réservé entièrement aux piétons.

Ce choix permet d'unifier deux espaces sur un même lieu (le boulevard séparé en deux) et deux lieux dans une même ville (le boulevard dans son ensemble et la place des halles située à 500 mètres).



[Figure 36 : Pavés choisis pour recouvrir le sol ; réalisation personnelle](#)

c. La lumière

Le parc d'anciens lampadaires sera entièrement enlevé pour être remplacé par des lampadaires multidirectionnels pour avoir une lumière totalement homogène sur les lieux. La lumière sera fournie par des LED connues pour leur grande qualité d'éclairage et leur très faible consommation. De plus, afin d'avoir un jeu de lumière, des pavés seront remplacés par des blocs lumineux en résine pour un côté ludique mais aussi pour éclairer les différents chemins.

Conclusion

Le boulevard de la Colonne est un lieu riche d'enjeux complexes où interviennent des acteurs variés. Le projet présenté s'inscrit dans une démarche de réappropriation de l'espace public dans une zone urbaine où les modes de transport doux sont privilégiés mais aussi où le piéton occupe une place valorisée. Cette démarche de réappropriation s'appuie sur une volonté de réductions des gaz à effet de serre passant par le plan climat et le Grenelle de l'environnement.

Ce projet peut s'inscrire dans la concrétisation des politiques élaborées par la mairie de Chambéry pour restructurer le cœur de la ville et créer une zone multimodale de transport autour de la gare. C'est donc pour cela que la mairie a décidé de fermer le boulevard à la circulation suite à sa perte de fonction afin de créer un nouvel espace de vie dédié aux piétons et aux échanges humains. La poursuite des aménagements est une volonté affichée par la mairie dans son PLU d'un retour de la nature en ville à travers des parcs et jardins urbains. Cette nature en ville est nécessaire pour une meilleure qualité de vie urbaine recherchée et souhaitée par l'ensemble de la population.

Les aménagements proposés se traduisent donc par une requalification de l'espace : l'ancien boulevard de la Colonne devient désormais une place aux nombreux aménagements de nature en ville, en valorisant l'aspect historique et en créant un lieu de rencontre pour attirer le plus large panel d'utilisateurs possible. L'ensemble des aménagements proposés a pour but de répondre au maximum aux problèmes énoncés tout en créant un ensemble multifonctionnel et harmonieux.

La présentation du réaménagement du boulevard a mis en évidence des atouts caractérisés par des enjeux urbains, commerciaux, touristiques, de circulation, mais aussi des freins constituant des points noirs.

Dans un contexte financier difficile pour la mairie, il est vraisemblable que ce projet trouvera une limite de faisabilité en lien avec son budget. Cette contrainte financière peut être relativisée au regard de la nécessité et de la volonté de la mairie de réaménager le bd de la Colonne.

.

Bibliographie/Webographie

CERTU, *Sols urbains : pour une approche sensible*, CERTU, 2004

GHORRA-GOBIN Cynthia, *Réinventer le sens de la ville : Les espaces publics à l'heure globale*, L'Harmattan, 2001

Chambéry tourisme et congrès, <http://www.chambery-tourisme.com/>

Chambéry métropole, <http://www.chambery-bauges-metropole.fr/>

Les boutiques éphémères, https://fr.wikipedia.org/wiki/Magasin_%C3%A9ph%C3%A9m%C3%A8re

Documents d'urbanisme de Chambéry, <http://www.chambery.fr/>

La ville de Chambéry, <https://fr.wikipedia.org/wiki/Chamb%C3%A9ry>

Gare de Chambéry-Challes-les-Eaux, https://fr.wikipedia.org/wiki/Gare_de_Chamb%C3%A9ry_-_Challes-les-Eaux

Dossier complet commune Chambéry, <https://www.insee.fr/fr/statistiques/2011101?geo=COM-73065#chiffre-cle-4>

Table d'appartenance géographique des IRIS, <https://www.insee.fr/fr/information/2017499>

Météo et climat, <http://www.meteofrance.com/climat/france/chambery/73329001/normales>

Géoportail, <https://www.geoportail.gouv.fr/>

Des jardins dans les métropoles, <http://www.popsu.archi.fr/popsu-europe/themes/des-jardins-dans-les-metropoles>

Les essences, <http://www.plantes-et-jardins.com/>

Mur végétal, <http://www.bioaddict.fr/article/94-murs-vegetalises-vont-etre-installes-a-paris-en-2015-a4945p1.html>

Arbustes, <http://www.willemsefrance.fr/plantes/arbres-arbustes/haies/collection-la-haie-des-quatre-saisons-6-arbustes-2-3-branches-r00611046679.html>

Le mobilier urbain, <http://www.tolerie-forezienne.com/produit/mobilier-urbain/exclusive/exclusive-banc/circular-bench/>

Code général des collectivités territoriales,
<https://www.legifrance.gouv.fr/affichCodeArticle.do?cidTexte=LEGITEXT000006070633&idArticle=LEGIARTI000033220276&dateTexte=&categorieLien=id>

Table de figures

Figure 1 : Localisation de la ville de Chambéry Source : AOL search , réalisation personnelle	5
Figure 2 : Répartition de la population chambérienne par classe d'âge Données : INSEE, production personnelle	6
Figure 3 : Comparaison de la population chambérienne à la population nationale Données : INSEE, production personnelle	7
Figure 4 : Température moyennes à Chambéry de 1981 à 2010 Données Météo France, réalisation personnelle	8
Figure 5 : Fontaine des Eléphants ; réalisation personnelle	9
Figure 6 : Les monuments importants autour de la place , Source : Géoportail	10
Figure 7 : Infrastructures administratives et services autour de la place, Source : Géoportail, réalisation personnelle	11
Figure 8 : Schéma d'accessibilité du boulevard de la Colonne, Source : Géoportail, réalisation personnelle	13
Figure 9 : Les commerces à proximité ; Source : Géoportail ;réalisation personnelle	14
Figure 10 : Marché des Halles	14
Figure 11 : Visualisation de l'état du Boulevard de la Colonne avant septembre 2016, source : ADTC Savoie	15
Figure 12 : Carte des zones de bruit en centre-ville ; Source : PLU	16
Figure 13 : Situation actuelle du boulevard ; réalisation personnelle	17
Figure 14 : Première phase de réaménagement ; réalisation personnelle : arcgis	18
Figure 15 : Immobilier de la place (1 ^{ère} partie) ; réalisation personnelle	19
Figure 16 : Immobilier de la place (2 ^{ème} partie) ; réalisation personnelle	20
Figure 17 : Immeuble des années 50 ; réalisation personnelle	20
Figure 18 : Symétrie de la place ; réalisation personnelle	21
Figure 19 : Les différentes friches urbaines ; réalisation personnelle	22
Figure 20 : Les différents revêtements du sol ; réalisation personnelle	23
Figure 21 : Equipements urbains présents actuellement sur le boulevard ; réalisation personnelle ..	24
Figure 22 : Eclairage du boulevard ; réalisation personnelle	25
Figure 23 : Zone de passage des véhicules, réalisation personnelle	26
Figure 24 : Présentation successive des arbres utilisés	30
Figure 25 : Exemple de mur végétalisé ; source : Bioaddict	32
Figure 26 : Tracé du parc ; réalisation personnelle : Sketchup	33
Figure 27 : Banc commun ; réalisation personnelle : Sketchup	34
Figure 28 : Table de travail ; réalisation personnelle : Sketchup	35
Figure 29 : Disposition des bancs ; réalisation personnelle : Sketchup	35
Figure 30 : Ancienne maison du tourisme ; réalisation personnelle	36
Figure 31 : Le relief de la place ; réalisation personnelle : Sketchup	37
Figure 32 : Exemple de la fontaine à jets d'eau de la place de la République à Lyon ; source : visitelyon	38
Figure 33 : Haie plantée le long de la rue ; source : Willemsefrance	38
Figure 34 : Plan de circulation lors de la fermeture du passage ; source : Géoportail ; réalisation personnelle	39
Figure 35 : Exemple de plots hydrauliques ; source : automatic-systems	39
Figure 36 : Pavés choisis pour recouvrir le sol ; réalisation personnelle	40

Fiche lecture n°1 :

Titre : *Réinventer le sens de la ville : Les espaces publics à l'heure globale*

Auteur : GHORRA-GOBIN Cynthia

Editeur : L'Harmattan

Extrait : Parties 2, 3

Résumé :

Cet ouvrage est la réunion de différents auteurs traitant de la thématique des espaces publics.

La deuxième partie nous présente l'espace public dans différentes villes, pays, cultures entre un espace suivant la tradition arabe au Liban, un espace très identitaire à Los Angeles qui est tout le contraire de l'aménagement de l'espace public européen comme à Manchester.

La troisième partie essaie de faire une distinction entre l'espace public à valeur marchande et l'espace public à valeur symbolique et prend l'exemple des jardins anglais de Munich. Ces jardins ont été un élément fondamental des grandes villes européennes, et c'est aujourd'hui un espace convoité due à l'expansion rapide de la ville et fait face à de nombreuses pressions immobilières, économiques et sociales et ce livre nous explique le rôle des acteurs pour le maintien des lieux en place.

Ce que j'ai appris et réutilisé :

Cet ouvrage m'a permis de comprendre qu'il n'y avait pas un aménagement de l'espace idéal et que chaque lieu a des spécificités dont il faut profiter et mettre en valeur. Mais également que l'espace public en zone urbaine est rare, cher et très convoité par de nombreux acteurs qui n'hésitent pas à remettre en cause l'utilité et le fondement d'un lieu pour leur propre intérêt. Il faut donc avoir un projet et un argumentaire solide pour promouvoir le nouvel aménagement de l'espace public.

Fiche lecture n°2 :

Titre : *Sols urbain : une approche sensible*

Auteur : CERTU

Editeur : CERTU

Extrait : Ouvrage complet

Résumé :

Cet ouvrage traite des sols urbains et de leur fonctionnalité dans les espaces publics avec de nombreux exemples et illustrations.

La première partie nous présente les sols comme étant une surface d'interprétation des reflets de la lumière à travers nos sens : comme par exemple les ombres. Ces jeux d'ombres peuvent être réalisés involontairement avec l'éclairage public ou volontairement avec des dessins, sculptures, peinture... Il ne doit pas être interprété comme étant un simple revêtement de circulation. Le sol fait partie d'un tout, il est le socle de tout espace public et il met en valeur les différents aménagements.

La deuxième partie traite de l'histoire des sols. Auparavant, les sols étaient fonctionnels pour les différents usages du quotidien jusque dans les années 80 où commencent les réflexions d'embellissement du sol. L'art commence petit à petit à sortir des musées et à croiser le chemin des espaces publics où de plus en plus de commandes publics font appel à des artistes afin que les nouveaux espaces publics soient créateurs de lien sociaux et de convivialité.

La troisième et la quatrième partie nous conseille de réaménager les sols en fonction des savoirs faire locaux afin d'entretenir la mémoire de la ville et aussi de s'appuyer sur l'avis des habitants.

La suite de cet ouvrage est une succession de différents matériaux avec leurs histoires et caractéristiques.

Ce que j'ai appris et réutilisé :

Ce livre m'a permis de découvrir l'importance que le revêtement du sol pouvait avoir sur l'homogénéité et l'appréciation que pouvait avoir la population de l'espace public. Mais aussi qu'il était marqueur de l'histoire. Il a donc fallu réfléchir à comment réaménager ce sol et avec quels matériaux pour qu'il mette au maximum en valeur le projet.

35 allée Ferdinand de Lesseps
BP 30553
37205 TOURS cedex 3

Sous la direction de :
LARRIBE Sébastien

MAGAT Léo
Projet individuel
2016-2017

Réaménagement du boulevard de la Colonne

Résumé

Le boulevard de la Colonne se situe dans le centre de Chambéry (73) et est une place de 6000m². Le boulevard a perdu sa fonction principale d'arrêt majeur du réseau de transport en commun depuis septembre 2016. Il était très fréquenté grâce aux 900 bus s'arrêtant quotidiennement et les commerces profitaient de ce flux important d'usagers en transit. Désormais, le lieu a perdu ce pourquoi la population venait, ce qui a donc grandement diminué les flux d'usagers et commerciaux. Le boulevard est devenu un simple lieu de passage emprunté par quelques riverains se rendant dans le centre de la ville. Pour remédier au problème la mairie a entamé une première phase d'aménagement rendant le boulevard et ces alentours piétonnisés. Cependant, le boulevard se retrouve coupé en deux puisque cette phase s'accompagne de la création d'une nouvelle sortie-entrée de ville, ce qui créera pollutions, nuisances qui restera négligeable par rapport à l'ancienne fonction du lieu. Il est important de dire que le boulevard de la Colonne va perdre sa fonction de « boulevard » pour une nouvelle qui sera une fonction de « place publique » centrée sur les usagers piétons. Après état des lieux mon projet s'articule autour d'une place multifonctionnelle à deux ambiances. La première partie va être réaménagée sous le thème du retour de la nature en ville avec une mise en valeur de patrimoine historique. La deuxième partie se veut plus avec la mise en place d'événements éphémères et d'espace de détente. L'ensemble se verra accueillant et sécurisé ; le tout sous le signe de l'homogénéité.

Mots clés :

Chambéry, centre-ville, enjeux, réaménagement, piéton, nature en ville, éphémère, multifonctionnel