

5 allée Ferdinand de Lesseps
BP 30553
37205 TOURS cedex 3

Sous la direction de :
HAMDOUCH Abdel-Illah

DEFrance Célia
Promotion : DAE3 2014-2015
Type d'exercice : Projet Individuel de 3^{ième}
année

Revalorisation d'un ancien camping en espace de loisir et de détente intergénérationnel :



Source : Célia Defrance



Localisation géographique : Provence-Alpes-Côte-D'azur, Bouches du Rhône, 13

5 allée Ferdinand de Lesseps
BP 30553
37205 TOURS cedex 3

Sous la direction de :
HAMDOUCH Abdel-Illah

DEFRANCE Célia
Promotion : DAE3 2014-2015
Type d'exercice : Projet Individuel de 3^{ième}
année

Revalorisation d'un ancien camping en espace de loisir et de détente intergénérationnel :

Localisation géographique : Provence-Alpes-Côte-D'azur, Bouches du Rhône, 13

Avertissement :

- Le Projet Individuel (PIND) est un premier test qui permet à l'élève ingénieur de s'évaluer (et d'être évalué par les enseignants), de prendre conscience des connaissances acquises mais également de la marge de progression et des éléments qui restent à acquérir.
- Le PIND est un espace de liberté (le seul dans la formation) qui mesure la motivation de l'élève ingénieur pour l'aménagement.
- Le PIND est un exercice qui doit permettre de problématiser un sujet en s'appuyant sur des recherches bibliographiques, d'élaborer un diagnostic orienté et d'émettre des propositions.

Remerciements :

Je tiens à remercier toutes les personnes qui m'ont guidée, aidée lors de la réalisation de ce projet, et en particulier :

- Monsieur Abel-Allah HAMDOUCH, Tuteur de ce projet et professeur au Département Aménagement de Polytech' Tours, pour son accompagnement dans le projet.
- Monsieur Christian GOMILA directeur des services techniques pour sa gentillesse et sa disponibilité.
- Monsieur Gilles VIRICEL Président LPO PACA pour les renseignements qu'il m'a donnés.
- Madame Isabelle RICARD première adjointe qui est intervenue auprès des directeurs de service pour autoriser la diffusion des données concernant la commune à mon intention et qui m'a reçue.
- Monsieur Jean-Pierre SERRUS maire de la commune de la Roque d'Anthéron & Monsieur Philippe VANHALST adjoint en charge de l'urbanisme pour avoir donné leur autorisation à la réalisation de mon projet.
- Monsieur Lionel MICHAUD directeur du musée et de l'office du tourisme pour son aide précieuse et le temps qu'il m'a consacré.
- Monsieur Paul GAILLARD adjoint au social qui a accepté de me rencontrer et de me renseigner.
- Madame Sandra DUBET directrice du service urbanisme pour les données qu'elle m'a permis de consulter.

Sommaire :

I.	Préambule :	6
II.	Diagnostic Naturel :	9
II.1	Contexte géologique du terrain étudié : Le substrat et le sol.....	9
II.2	Contexte végétal du terrain étudié :	10
II.3	Contexte animal du terrain étudié :	13
III.	Diagnostic Socio-économique :	14
III.2	La commune en quelques chiffres :	14
III.2	Les infrastructures présentes sur la commune :	16
IV.	Analyse des risques & restrictions :	20
IV.1	Les risques :	20
IV.2	Les restrictions :	22
V.	Aménagements envisagés :	25
V.1	Introduction :	25
V.2	Le projet naturel :	25
V.3	Le projet de loisirs :	33
V.4	Le projet d'accessibilité et de sécurisation :	42
VI.	Conclusion :	46
VII.	Bibliographie :	47
VIII.	Webographie :	48
IX.	Index des sigles :	49
X.	Glossaire :	50
XI.	Annexes :	51

I. Préambule :

La commune de la Roque d'Anthéron se trouve dans les Bouches du Rhône, entre la Durance et le Luberon. Elle s'étend sur plus de 2500 hectares.



Figure 1 : Carte de Cassini
Source : Géoportail

La commune est au cœur d'itinéraires touristiques du Luberon et de Provence. Elle est entourée par d'autres communes plus ou moins grandes comme : Aix-en-Provence, Cadenet, Charleval, Lauris, Lambesc, Mallemort, Rognes L'ensemble de ces communes constituent la Communauté du Pays d'Aix (CPA).

La Roque d'Anthéron est fortement marquée par sa géographie variée et par son histoire dont les périodes successives ont façonné le village et expliquent aujourd'hui son fonctionnement.

La silhouette du village, son centre historique, son implantation en limite de versants et de plaine (guidée à l'origine pas les besoins agricoles et un lit de la Durance nettement plus large) font de La Roque d'Anthéron un village typique du val de Durance.

La Roque d'Anthéron possède un important patrimoine : l'église baroque de Saint Louis, un temple dédié aux Vaudois, la chapelle St Anne, le château de Florans et l'abbaye de Silvacane.

Cette commune a été créée en 1037. Au cours de son histoire, le village a été touché à plusieurs reprises par des événements dramatiques.

En avril 1545, une persécution est organisée contre les vaudois. Les troupes dirigées par le premier président du Parlement d'Aix tuent hommes et femmes puis pillent le village.

Aujourd'hui, La Roque d'Anthéron demeure un village provençal où la communauté protestante est très présente.

Lors de la seconde guerre mondiale, la Gestapo arrête 28 résistants et les fusillent dans le village. Un monument aux morts a été érigé sur le lieu de leur

exécution. Toujours durant la 2nde guerre mondiale, de violents combats se déroulent sur la colline Saint Anne entre l'armée allemande et 400 maquisards. Ces derniers sont torturés, fusillés et le maquis où ils se cachaient est brûlé. Enfin ce village a accueilli la communauté harkis originaires d'Algérie installés en France après l'indépendance de l'Algérie sous couvert de la loi sur les rapatriés.

D'un point de vue géographique, la commune se caractérise par une vaste plaine agricole (près de 40% de l'espace communal). Les activités agricoles se maintiennent d'ailleurs mieux que dans les communes avoisinantes. L'existence de deux inventaires Natura 2000 sur la Durance et le massif de la Chaîne des Côtes témoignent des richesses de son environnement naturel. Celui-ci reste cependant fragile car sujet aux risques de feu de forêt, d'inondation, de ruissellement

Au niveau du climat, celui-ci est de type méditerranéen. La température maximale atteint en moyenne 29,4°C en juillet. La température minimale est de l'ordre de 1,2°C en janvier. Sur l'ensemble de l'année, la température moyenne est d'environ 22,9°C avec des précipitations moyennes de 623 mm par an.

À travers ses habitants et ses entreprises, la commune entretient de nombreux liens et échanges avec les territoires d'influence que constituent les citées voisines d'Aix en Provence, Salon de Provence et Marseille.

La commune est légèrement excentrée mais reste facile d'accès.

La Roque d'Anthéron attire de plus en plus de résidents et bénéficie d'une renommée grandissante dans le domaine culturel (festival international de piano) et touristique (domaine naturel verdoyant et offrant une vue imprenable sur la plaine de la Durance). La commune reste malgré tout accessible financièrement.

Ainsi, depuis une vingtaine d'années la croissance du village est essentiellement portée par un solde migratoire positif et supérieur aux moyennes du pays d'Aix ou du département.

Toutefois cette croissance importante de la population n'a malheureusement pas été accompagnée d'une rénovation et d'un développement suffisant des équipements publics. Ils sont vieillissants et trop peu nombreux pour une commune périurbaine. La Roque d'Anthéron est de ce fait un peu atypique.



Figure 2: Localisation dans les Bouches du Rhône
Source : pinstake.com

Le village a peu à peu perdu de son unité et de son caractère en s'étalant en plaine ou dans les collines.

Avec le temps, les espaces agricoles et naturels reculent au profit de l'urbanisation.

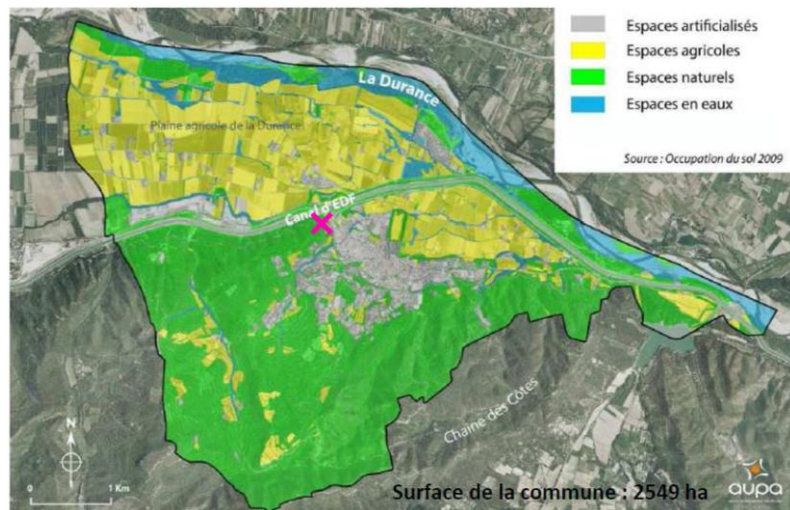


Figure 3: Identification des surfaces de la commune

Source : Occupation du Sol 2009 – Agence Urbanisme Pays d'Aix

Le projet de la commune est de poursuivre la croissance sur un modèle de développement raisonnable et équilibré de façon à « réparer » le village et l'adapter aux nouvelles aspirations de la population en s'appuyant sur les atouts de son territoire.

L'objectif vise à « créer du lien » entre les habitants selon un modèle de développement plus respectueux de notre environnement qui préserve la qualité du paysage et met en valeur le patrimoine.

C'est dans ce cadre que mon projet d'aménagement trouve sa place.

L'ancien terrain de camping communal a été laissé à l'abandon durant de nombreuses années. Toutefois récemment la mairie a procédé à son nettoyage. Mon objectif est de proposer un aménagement transformant cet espace en un lieu libre d'accès apte à accueillir une population de tout âge, pour des activités sportives ou de détente, tout en mettant en valeur la nature méditerranéenne et permettre le lien intergénérationnel.

II. Diagnostic Naturel :

Le diagnostic naturel a pour but d'identifier les espèces présentes sur le site, le mode de développement lié à l'adaptation des espèces au milieu et ainsi de définir les objectifs d'aménagements que je vais me fixer.

II.1 Contexte géologique du terrain étudié : Le substrat et le sol

L'altitude de La Roque d'Anthéron est comprise entre 128 mètres et 484 mètres. L'altitude moyenne est donc de 306 mètres environ.

L'espace forestier du terrain à aménager se développe dans un contexte calcaire¹ carbonaté. J'ai pu observer la roche mère en place. Il s'agit de calcaire compact affecté par endroit par des failles tectoniques.



Figure 4 : Altitude
Source : www.cartesfrance.fr

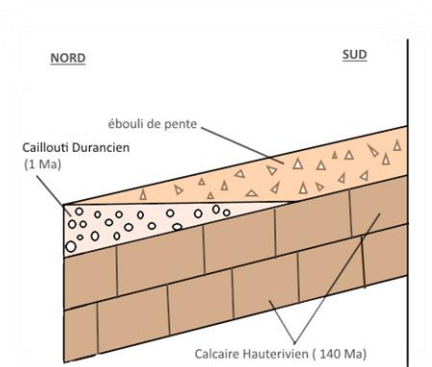


Figure 5: Coupe géologique
Source : Célia Defrance

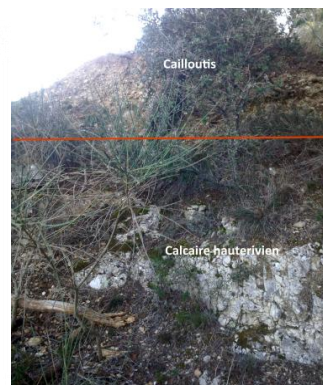


Figure 6 : Cailloutis
Source : Célia Defrance

Les terrasses duranciennes anciennes sont constituées de cailloutis (*pouding*²) qui recouvrent la roche mère. Cette dernière présente un fort pendage³ nord. Le cailloutis est composé de graviers et galets cimentés par une matrice argilo-calcaire beige. Les galets sont arrondis et prouvent donc l'existence ancienne d'une activité fluviale.

Plusieurs miroirs de faille⁴ montrant des stries de frictions ont été observés.

¹ Calcaire : Le calcaire est une roche sédimentaire constituée à plus de 50 % de carbonate de calcium (CaCO_3) et d'un pourcentage plus faible d'argile.

² *Pouding* : Amalgame naturel de cailloux réunis par un ciment pierreux et formant une sorte de roche.

³ **Pendage** : Orientation d'une couche géologique dans l'espace et par rapport à l'horizontal.

⁴ **Miroir de faille** : Lorsqu'un bloc rocheux est fracturé lors de la création d'une faille.

L'ensemble de ces couches étant recouvert par un cailloutis de pente, il n'existe pas de sol structuré au sens pédologique du terme, le site étant trop remanié comme nous l'ont montré plusieurs coupes.



Figure 7 : Miroir de faille avec quelques stries
Source : Célia Defrance

II.2 Contexte végétal du terrain étudié :

Il faut savoir que la forêt provençale a du mal à se mettre en place à cause des hautes températures et de la sécheresse.

Le modèle de développement de la flore en méditerranée suit le processus suivant :

Au départ, seul un substrat rocheux nu qui, avec le temps, va être attaqué par les lichens qui vont partir à la conquête de ce minéral. Ceci va entraîner une réaction chimique avec la création de substances acides qui vont dissoudre le calcaire et créer une petite couche (poussière, matière organique et impuretés qui étaient présentes dans la roche mère). Cette couche peut être assimilée à un micro-sol sans être vraiment un sol car il n'y a aucune structure.

Puis, ce dépôt va permettre le développement de mousses, fougères et plantes pionnières (thym, romarin, ciste).

Nous retrouvons ainsi toutes les espèces caractéristiques de la petite garrigue. Dans cette petite garrigue vont pousser de nombreuses petites plantes et graines, comme par exemple la laitue sauvage mais certaines seront prépondérantes.

Sur cet espace va alors débiter une forêt miniature de pins et de chênes. Cependant, le chêne réclame de l'ombre alors que le pin nécessite du soleil. Dans ce climat méditerranéen, c'est donc le pin qui va être favorisé. La croissance du pin étant rapide, il va former assez rapidement une pinède. Cette pinède va ensuite fournir l'ombre nécessaire aux chênes pour leur croissance. Lorsque la pinède mourra, elle laissera place à une chênaie verte. Or, cette chênaie empêchera le renouvellement et la croissance des jeunes pins.

Actuellement, sur le site nous nous trouvons dans une pinède à pin d'Alep d'une trentaine d'années avec un renouvellement de la flore en sous étages. Ces pins représentent l'essentiel de la zone forestière. Il existe cependant dans cette strate arborée un sous étage de chênes verts d'une hauteur d'à peu près deux mètres.

Malheureusement, suite à l'utilisation de l'espace pour un camping, le terrain a été nettoyé et la flore n'a pas encore vraiment eu le temps de s'installer. Cependant, nous avons pu répertorier les espèces suivantes :

- Quelques orchidées orchis appelées « barlie de robert » reconnaissables à leur label plat. C'est une plante protégée. Elle apparait début mars jusqu'au mois de mai. Elle se remplace mutuellement avec l'orchidée ophrys, qui a un label plus chargé. Ce sont des monocotylédones à deux bulbes. L'orchidée se régénère à partir du deuxième bulbe.
- Quelques arbres et une haie de cyprès plantés par l'homme. Ils ne sont donc pas caractéristiques du milieu.
- Quelques arbustes filaires à feuilles étroites de la famille des oliviers et très caractéristiques de la région méditerranéenne. Ses feuilles sont spécifiques et lui permettent de s'habituer à la température et au manque d'eau.
- Des chênes qui sont assez nombreux.



Figure 8 : Barlie de Robert
Source : Célia Defrance



Figure 9: Arbuste filaire
Source : Célia Defrance

En Provence il y a « la règle des 3 ». En effet il existe 3 chênes qui font tous des glands :

- Le chêne vert : il a des feuilles piquante au départ mais plus on s'approche de la cime plus les feuilles s'arrondissent. Et ses feuilles sont bicolores, au dessus elles sont vert/gris et en dessous elles sont blanches.
- Le « petit chêne » ou chêne kermès : celui-ci est entièrement vert/jaune, les feuilles sont encore plus piquantes. Il grandit peu en atteignant au maximum légèrement plus d'un mètre de hauteur et est très typique de la garrigue.
- Le chêne pubescent : Il peut atteindre 25 mètres de haut. Son feuillage est caduc et marcescent, c'est-à-dire que ses feuilles sèchent et deviennent marron pendant tout l'hiver puis elles tombent au printemps. Ces feuilles contrairement aux deux autres n'ont pas de piquants mais des limbes.



Figure 11 : Chêne vert
Source : Célia Defrance



Figure 10: jeune pousse de chêne pubescent
Source : Célia Defrance

En effet la végétation s'adapte aux caractéristiques climatiques de la région méditerranéenne de trois manières différentes.

1. *Tout d'abord différents types de feuilles vont permettre de limiter l'évapotranspiration. La première méthode se fait par la présence de feuilles étroites afin d'éviter la surface au soleil (ex : filaire ou épines de pin). La seconde méthode repose sur la présence de feuilles épaisses due à la création d'une « cuticule » afin d'éviter une fois de plus l'évapotranspiration (ex : chêne vert, ou alaterne). Et la dernière correspond à la présence d'un duvet qui va aussi permettre de capter l'eau lors d'un temps humide (chêne pubescent ou cistes).*
2. *Une autre méthode consiste à développer des racines très profondes pour aller puiser l'eau, toute les plantes de cette espace sont en compétition pour cette ressource.*
3. *Et enfin on peut constater que notre forêt a une odeur extrêmement forte. Cette odeur est due aux essences et quand vient l'été celles ci forment une bulle qui va réfracter les rayons lumineux au dessus de l'arbuste et donc limiter l'impact du soleil sur la plante.*

- Les espèces typiques de la petite garrigue : thym, romarin, ciste cotonneux (actuellement seul le thym est présent car le terrain a été nettoyé)
- De nombreux pins : il existe des pins noirs qui seront plutôt présents à mi-hauteur du Luberon. Ils peuvent être implantés sur ce terrain mais pas naturellement. Les pins présents sur le terrain sont des pins d'Alep d'une trentaine d'années.
- Quelques pousses d'Iris (violet et jaune)
- Du chèvrefeuille : c'est une liane méditerranéenne. Le chèvrefeuille respecte aussi la règle des trois.

En effet il existe le chèvrefeuille des Baléares. Les feuilles sont deux à deux collées pour former une « coupelle » qui est traversée, en son milieu, par la tige. Les feuilles ont un aspect plastifiées.

Il existe aussi le chèvrefeuille des trémies dont les premières feuilles sont indépendantes et les dernières soudées. Pour cette espèce les feuilles sont duveteuses.

Et enfin le chèvrefeuille des bois ou camérisier ou toutes les feuilles sont indépendantes avec des poils et dont les fruits sont comestibles. Qui sont ceux présents actuellement sur le terrain d'étude.



Figure 12 : Jeunes pousses de camérisier
Source : Célia Defrance



Figure 13 : Fragon
Source : Célia Defrance

- Quelques buis dans des zones à l'ombre.
- Quelques arbrisseaux Nerprun alaterne : possèdent des feuilles épaisses avec peu de nervure et une pellicule. Ces arbrisseaux sont caractéristiques de la forêt méditerranéenne.

- Quelques pissenlits et épervières de bois qui sont de la famille des pissenlits
- Du genêt scoparius
- Du Ruscus Aculeatus ou fragon
- Violette
- Asperges sauvages
- Et enfin quelques spot de germandrée tomenteuse



Figure 14: Buis
Source : Célia Defrance



Figure 15: Violette
Source : Célia defrance

On trouve aussi de nombreux indices sur l'état sanitaire de l'espace forestier. En effet on constate de nombreuses souches d'arbres morts en état de dégradation. De plus les mousses sont largement présentes et couvrent autant les souches d'arbres que le sol. Le contexte semble frais du fait du développement de ces mousses ainsi de la régénération massive de buis. D'autre part certaines souches montrent la présence de champignon de type Amadouvier. Ce champignon était utilisé dès la préhistoire par les hommes qui récupéraient, par celui ci, l'étincelle produite par deux roches entrechoquées.

II.3 Contexte animal du terrain étudié :

Nous avons pu observer un certains nombre de labours de sanglier ainsi que la présence de pommes de pin rongées par les écureuils. Celles-ci sont reconnaissables car l'écureuil possédant une mâchoire plutôt forte, il va laisser des 'fils' lorsqu'il les ronge. De plus, il ne ronge que la base des pommes de pin. Alors que par exemple un mulot a une mâchoire coupante, il n'y aura donc aucun fil lorsqu'il rongera une pomme de pin. On distingue de cette façon la présence des deux rongeurs.



Figure 16 : Ecureuil
Source : www.ecureuils.mnhn.fr



Figure 17: Sanglier
Source : chezluc.blogspot.fr

En conclusion, malgré toutes les espèces identifiées le milieu reste assez pauvre notamment à cause du remodelage effectué par le camping et le nettoyage récent effectué. Cependant, ce site est en restructuration. Mon but est donc de préserver les espèces présentes et de réimplanter des espèces locales absentes en prenant en compte les spécificités du sol et du climat méditerranéen.

III. Diagnostic Socio-économique :

Le diagnostic socio-économique a pour but d'étudier les caractéristiques de la population et d'identifier les éléments démographiques afin de déterminer aux mieux les besoins qui devront être pris en compte par mon projet.

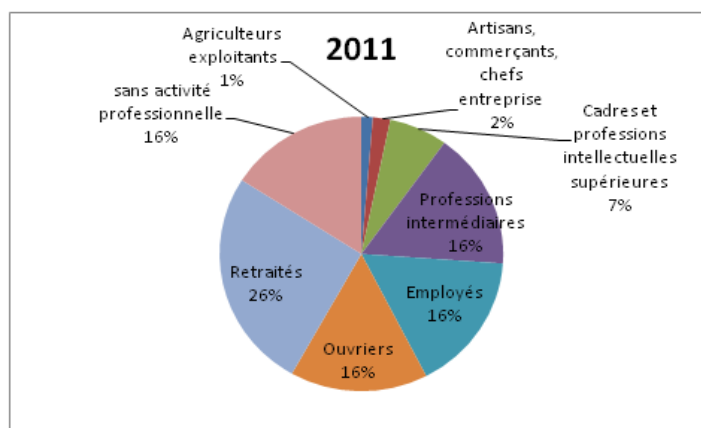
III.2 La commune en quelques chiffres :

En 2011, la population s'élevait à 5 430 habitants, soit 210,2 habitants par km² ce qui équivaut à 1991 ménages.

En 2011, 59 naissances ont été domiciliées et 42 décès ont été répertoriés.

La variation de population entre 2006 et 2011 était de +1,6%.

Aujourd'hui La Roque d'Anthéron propose près de 1500 emplois. Elle présente un taux de concentration de l'emploi plus élevé qu'ailleurs grâce aux activités centrées sur la santé et l'action sociale qui garantissent des emplois sur place (maisons de retraite, C.A.T., centre de rééducation, maison de repos).



La population est constituée majoritairement de retraités, employés, ouvriers, professions intermédiaires et sans activité professionnelle.

Figure 18 : Catégories socioprofessionnelles

Source : Réalisé à partir des chiffres de l'Insee

Approximativement 50% des couples ont un ou plusieurs enfant(s).

	1999	%	2010	%
couples avec enfant(s)	568	49,1	698	52,3

Figure 19 : Couples avec Enfants

Source : Réalisé à partir des chiffres de la CPAM

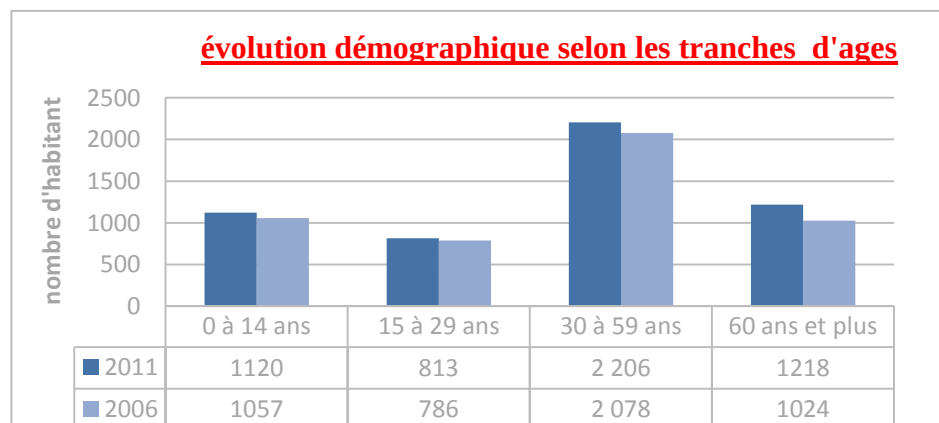


Figure 20 : Evolution démographique selon les tranches d'âges

Source : Réalisé à partir des chiffres de l'Insee

Au vue des résultats de l'étude démographique nous constatons que les tranches d'âge des 0-14 ans et des 60 ans et plus représentent 43% de la population.

Comme dans de nombreuses communes, la population a tendance à vieillir avec une augmentation plus sensible du nombre des plus de 60 ans.

La tranche d'âge la plus importante reste les 30-59 ans qui travaillent en semaine. Ces derniers reçoivent généralement des invités le week-end et cherchent par conséquent des lieux de détente ou de promenade.

Ainsi, de manière générale, toutes les tranches d'âges sont influencées par le projet sur ce terrain d'étude.

Avec l'objectif de créer un lien intergénérationnel autour de ce projet.

D'autre part, quelle que soit la catégorie sociale concernée le taux de rémunération est inférieur à celui des Bouches du Rhône en général et la part des foyers fiscaux imposables est inférieure à la moyenne nationale.

Le pourcentage de foyers fiscaux

imposables est en deçà de la moyenne des Bouches du Rhône (en 2011 seulement 46,9%). Le revenu net fiscal est également largement en retrait par rapport à celui des Bouches du Rhône. On s'aperçoit aussi que l'écart se creuse entre les classes les plus précaires et celles plus aisées au détriment de la classe dite moyenne.

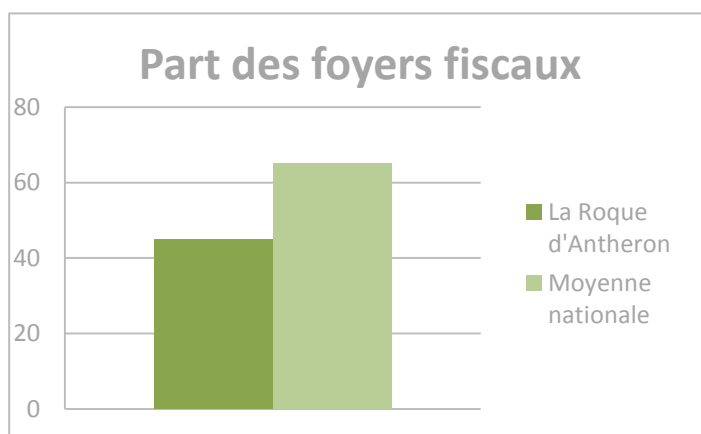


Figure 21: Part des foyers fiscaux

Source : Réalisé à partir des chiffres de la DGFIP

En relation avec les données relatives au revenu et au niveau de vie, la part du logement social est élevée notamment par rapport à la Communauté du Pays d'Aix

En 2013, on a répertorié 644 logements sociaux soit 33,67% des logements de la commune.

Le parc social est donc important et est expliqué par une part notable de ménages modestes dans la population.

Ci-après, les pourcentages de villes voisines à titre de comparaison :

- Aix en Provence : 19,19 %
- Rousset : 20,57 %
- Moyenne de la Communauté du Pays d'Aix : 14,95%

En conclusion du diagnostic économique, l'élément majeur qui est à prendre en compte est que les revenus de la population de la Roque d'Anthéron sont en moyenne faibles. De ce fait il est important de proposer des activités pour la plupart gratuites. Permettant aux Rocassiers de bénéficier d'un lieu de détente et d'activités en libre accès.

III.2 Les infrastructures présentes sur la commune :

La commune met à disposition pour les enfants âgés de 3 à 12 ans un centre de loisirs, une maison de l'enfance, un jardin d'enfants, un stade, des activités dans un club appelé le « Mille club » tous les mercredis après midi. Des sorties sont également organisées pendant les vacances pour les enfants de 8 à 17 ans. Des cours de boxe, de tennis, de zumba, de yoga sont proposés. Du matériel d'entraînement et de remise en forme est également mis à disposition. Un paint-ball et un Laser-Ball sont présents sur le territoire de la commune. Cependant l'adhésion à ces clubs ou les droits d'entrées pour ces activités sont coûteux et ne sont pas adaptés aux revenus moyens de la population.

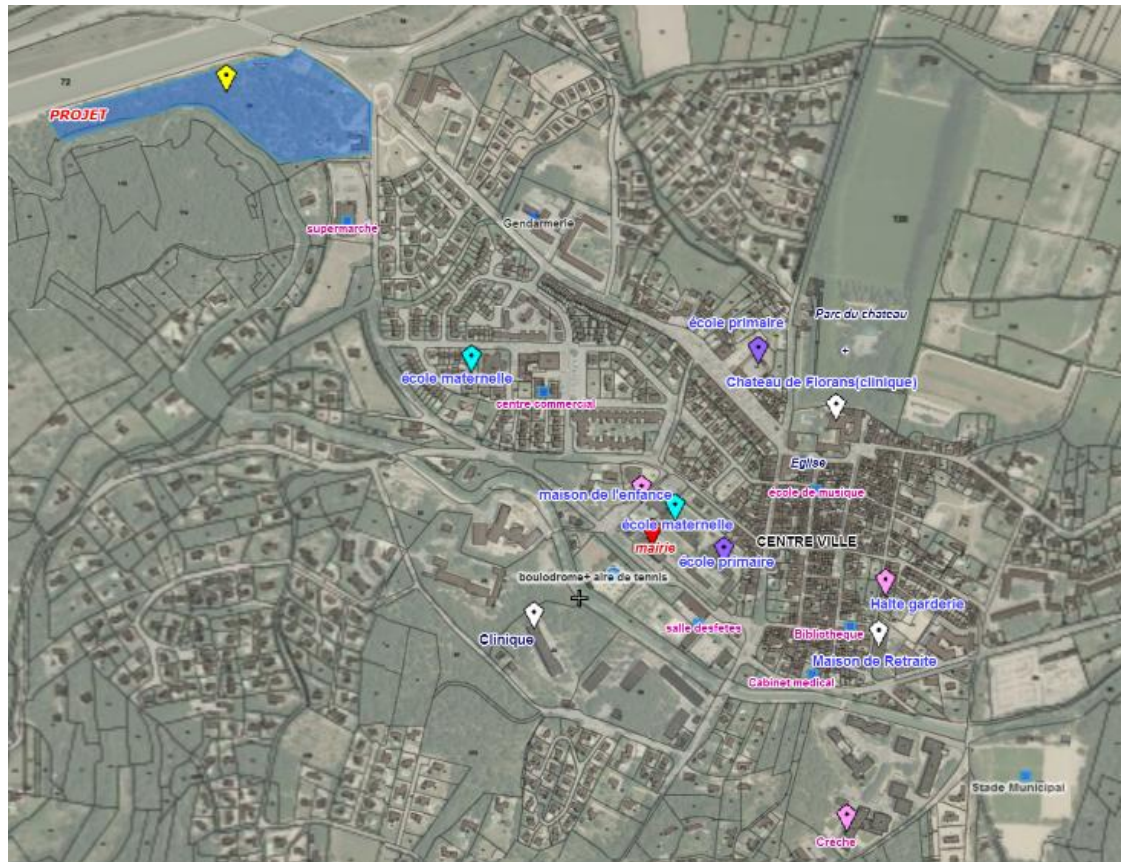


Figure 22: Repérage des infrastructures communales
 Source : Fond de carte Géoportail

La commune et les associations (Annexe n°1) organisent de nombreux événements ou manifestations culturelles : représentations théâtrales, séances de cinéma dans la salle des fêtes, expositions au musée ou à l'abbaye, festivals.

Tous les ans le village organise de manière traditionnelle la fête de la cerise avec des étals remplis de fruits et des animations en costumes d'époque car il fut un temps où le marché aux cerises du village rayonnait dans toute la région.



Figure 23: Photo de la fête de la cerise

Source : livre *le temps retrouvé* de thierry galibert , édition EQUINOXE

Un marché hebdomadaire est organisé tous les jeudis matins.

Parmi les évènements majeurs, on peut citer le Festival International de Piano dont la portée est internationale et qui se déroule de mi juillet à mi août.



Figure 24: Festival international de Piano

Source : www.gepa-aix.com

Depuis 1976, un autre festival est dédié aux quatuors à cordes. Les concerts ont lieu dans l'abbaye de Silvacane.

Enfin, début juillet a lieu le « Country Roque Festival ».

Les associations (Annexe n°1) organisent aussi deux festivals de théâtre : le premier à destination des jeunes enfants « FestiKids » et pour tout public « Les Rocatines ».

En ce qui concerne l'éducation, on trouve dans le village 4 écoles municipales ainsi qu'une cantine qui accueillent plus de 600 enfants. La commune ne dispose pas de collège mais il y en a 2 à moins de 15kms (Rognes, Le Puy St Réparate).

Les commerces se trouvent au sud-est de notre terrain d'étude et se concentrent surtout au centre ville avec des petites boutiques. Les commerçants souffrent

économiquement et le village a besoin d'être redynamisé.

Etant donné la situation du terrain d'étude, il faut être soucieux de son accessibilité.

Le terrain est longé par un axe majeur de desserte Est-Ouest vers les pôles urbains d'Aix en Provence, de Pertuis et de Salon de Provence.

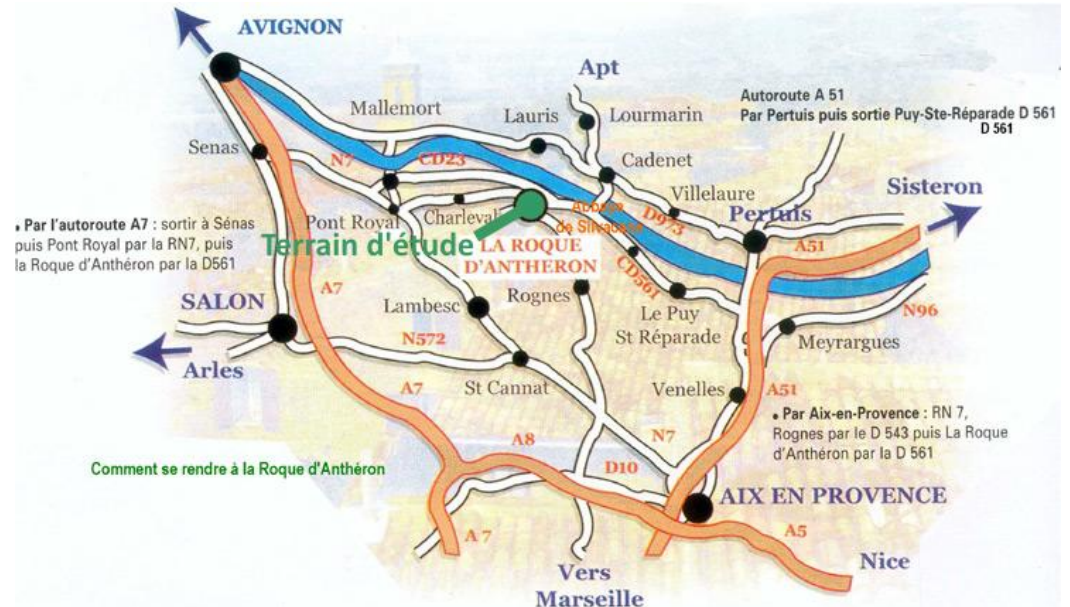


Figure 25 : Carte d'accès à la Roque d'Anthéron

Source : www.ville-laroquedantheron.fr

Cet axe se trouve à l'entrée de la commune. Cependant, il reste assez loin du centre ville ce qui le rend difficile d'accès pour les personnes âgées ou à mobilité réduite.

A l'entrée du terrain se trouve un parking pouvant accueillir une vingtaine de véhicules.

Le terrain d'étude n'est pas desservi par des bus pour les gens de la commune. Il n'y a pas non plus d'arrêt de bus propre pour les gens provenant des communes voisines.

En conclusion, il est nécessaire de prévoir un élargissement de la proposition d'aménagement du terrain permettant bien sûr aux Rocassiers d'accéder au terrain mais aussi aux habitants des communes avoisinantes. Il est aussi nécessaire de 'capter' les populations extérieures comme les touristes en période estivale de façon à permettre à ces personnes de rester plus longtemps sur le village et de mettre en lien mon terrain d'aménagement avec les autres activités possibles à la Roque d'Anthéron. L'objectif est économique pour le village.

Enfin on constate que les événements culturels souvent ponctuels organisés par la commune sont nombreux ainsi que les propositions de loisirs payants mais aucun espace du type de celui que je souhaite proposer n'existe.

IV. Analyse des risques & restrictions :

L'étude des risques et des restrictions a pour but de déterminer les risques naturels à prendre en compte et les contraintes liées à la protection de l'environnement ou à l'activité humaine sur le site ou à proximité.

IV.1 Les risques :

La commune connaît différents types de risques comme : les feux de forêt, les inondations, et les séismes.

- Au niveau des tremblements de terre, au regard du zonage réglementaire, la commune se situe dans une zone 4. Le dernier séisme qui a touché plusieurs communes, dont la Roque d'Anthéron, date de 1909. Selon le plan ci-dessous, le terrain se trouve en zone B2 et pour partie en zone B5 (Annexe n°3 et Annexe n°4). Cela signifie que le terrain est exposé à des risques sismiques et mouvements de terrains.



Figure 26 : PPR Séisme et Mouvement de Terrain Ech 1/1000

Source : Mm Sandra Dubet - Service Urbanisme

- En terme d'inondations, la dernière a eut lieu le 14 décembre 2008. Elle s'est accompagnée d'une coulée de boue. La commune est aussi traversée par le canal de Craponne. En cas de rupture, cela entraînerait également une inondation.
- Parmi les risques, celui des feux de forêt est certainement le plus préoccupant. Le risque incendie est au maximum dans la période du 1^{er} juin au 30 septembre. En effet, en Méditerranée, les zones de contact entre l'urbanisation et les massifs forestiers (interfaces habitat-forêt) sont très fortement vulnérables aux incendies de forêt et concentrent également la plupart des départs de feu. On constate que 46% de la surface des Bouches-du-Rhône est exposée aux

risques d'incendie de forêt et cela touche 110 des 119 communes du département.

Par conséquent, les espaces naturels sensibles peuvent être limités voire interdits d'accès selon un zonage afin d'éviter les incendies.

Le risque « incendie » résulte du croisement entre un aléa (phénomène de feu de forêt défini par sa probabilité et son intensité) et les enjeux exposés (constructions, installations et activités).

L'aléa a deux composantes :

- l'aléa subi : c'est l'aléa d'incendie auquel sont exposées les personnes et les biens du fait de leur proximité avec le massif forestier ;

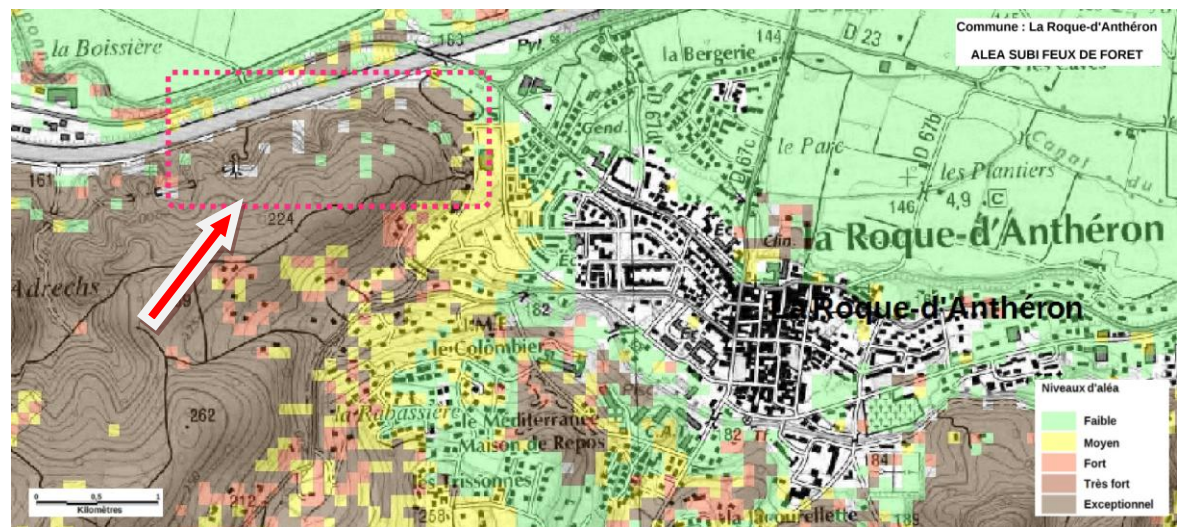


Figure 27 : Aléa Subi – La Roque d’Anthéron
Source : Mme Sandra Dubet – Service Urbanisme

- l'aléa induit : c'est l'aléa auquel est exposé le massif forestier et qui est causé par la présence d'activités humaines à proximité des zones boisées.

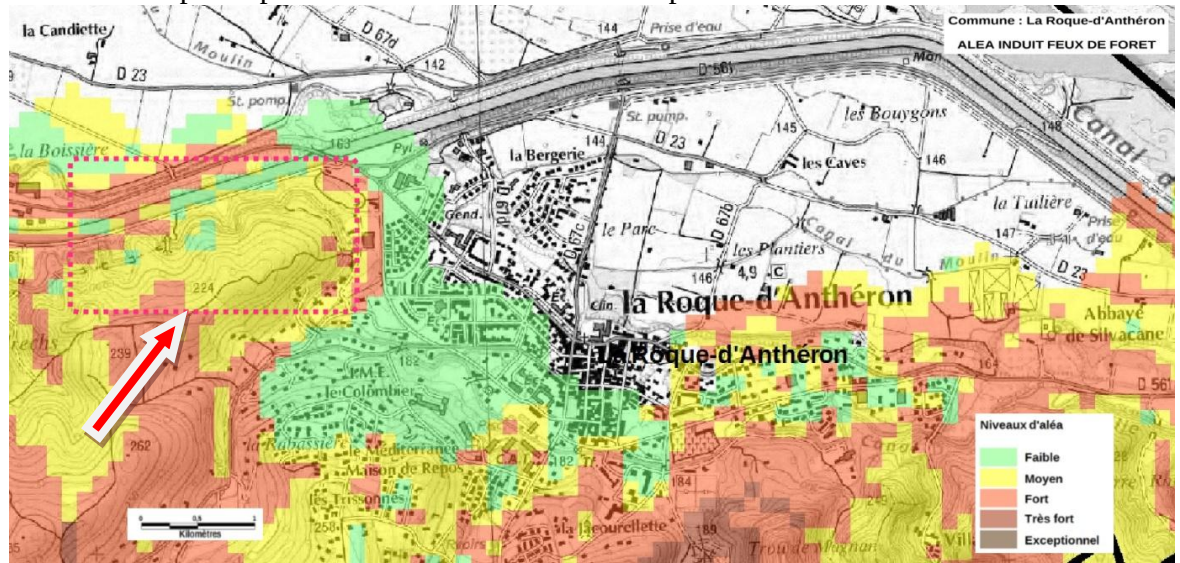


Figure 28: Aléa Induit – La Roque-d'Anthéron

Source : Mme Sandra Dubet – Service Urbanisme

Les constructions et installations situées en limite de massifs forestiers sont également un facteur important d'augmentation du risque d'incendie de forêt. Leur présence implique souvent une multiplication des départs de feu et donc un accroissement du risque subi par la population.

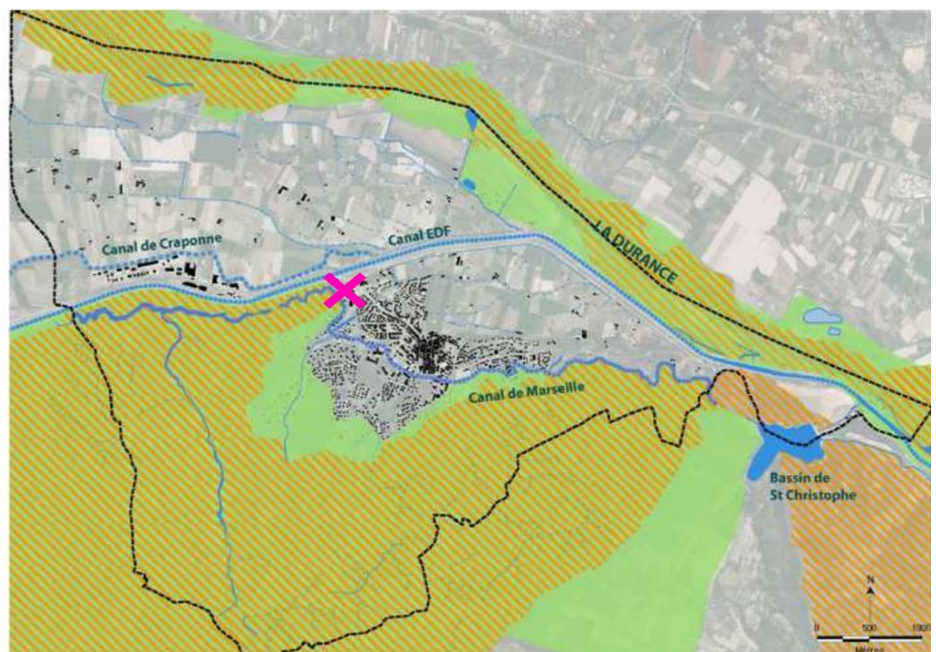
En zone d'aléa supérieur à « l'aléa moyen », la commune doit veiller à ne pas autoriser de nouvelles installations ou établissements sensibles, tels que les campings. On constate ainsi que la cartographie a dû changer récemment car une dizaine d'année plus tôt la commune avait installé son camping municipal sur ce terrain qui, aujourd'hui, appartient à une zone d'aléa moyen à fort.

IV.2 Les restrictions :

Les principales restrictions qui concernent le terrain d'étude sont celles provenant de la réglementation du label « Natura 2000 » ou « Znieff ».

ESPACES NATURELS D'INTERET ECOLOGIQUE

- Site natura 2000
- ZNIEFF
- Réseau hydrographique



Une Znieff (zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique) n'est pas un dispositif de réglementation à but de protection. Elle résulte de l'Inventaire national du patrimoine naturel et est validée par un comité d'experts scientifiques. Elle est utilisée dans l'aménagement du territoire car elle constitue une base dans la réalisation de zones visant à conserver la biodiversité (le principe de trame verte par exemple). Le réseau Natura 2000, quand a lui, rassemble des sites naturels de l'Union Européenne ayant une grande valeur patrimoniale pour la faune et la flore. Son objectif premier est de maintenir la biodiversité. Il a été adopté lors du sommet de la Terre de Rio de Janeiro en 1992.



Figure 29 : Espaces naturels d'intérêt écologique

Source : Présentation de la Roque d'Anthéron du 02/12/2014

Début 2011, le réseau était finalement étendu sur près de 27 000 km², soit près de 18 % du territoire terrestre de l'Union européenne.

En France, les sites Natura 2000 font l'objet d'un régime particulier d'autorisation administrative.

En effet, contrairement aux Znieff, le label Natura 2000 entraîne une réglementation dont les grands principes sont énoncés ci-après :

- ✓ Natura 2000 est un réseau européen institué par la directive 92/43/CEE sur la conservation des habitats naturels de la faune et de la flore sauvages.
- ✓ Chaque site Natura 2000 est géré par un gestionnaire désigné lors de la création du site. , il s'agit d'une collectivité territoriale ou d'un groupement de collectivités territoriales concernées par le site en question.
- ✓ Si aucune collectivité ne prend le site en charge, il est prévu que ce soit le préfet qui le fasse.
- ✓ Un comité de pilotage (« Copil ») est chargé de veiller à la bonne gestion du site.

La Durance est régulièrement fréquentée par plus de 60 espèces d'intérêt communautaire. Ceci en fait un site d'importance majeure au sein du réseau NATURA 2000.

Les zones agricoles riveraines de la Roque d'Anthéron constituent des espaces ouverts et propices à diverses espèces patrimoniales (Alouette lulu, Pipit rousseline, Pie-grièche écorcheur, etc.). Ceux-ci sont aussi fréquentés régulièrement par les grands rapaces comme l'Aigle de Bonelli qui niche sur la commune.

Nous constatons sur la carte que le terrain d'étude est en frontière de ces deux zones, il s'agit donc de proposer un projet qui préservera la nature existante. Sur le plan, on constate que le terrain est longé par un chemin. Celui-ci s'est vu élargir de manière importante de façon à autoriser le passage des camions du projet ITER. Ceci a d'ailleurs mené à la fermeture du camping municipal.

Le projet ITER a pour but de reproduire artificiellement les réactions qui se produisent au sein du soleil afin d'en récupérer l'énergie. Ce projet a une dimension internationale car 34 pays participent à sa réalisation.

Les composants construits par les partenaires d'ITER, sont acheminés par la route (et de nuit) depuis les ports de Fos-sur-Mer et de Berre jusqu'au site de Cadarache.

Les convois pèsent jusqu'à 900 tonnes et peuvent mesurer jusqu'à 11 mètres.

Le tracé de l'itinéraire ITER traverse 16 communes : Berre l'Etang, La Fare-les-Oliviers, Lançon-de-Provence, Péligasse, La Barben, Lambesc, Vernègues, Charleval, Saint-Estève-Janson, Rognes, Le Puy-Sainte-Réparate, Meyrargues, Peyrolles-en-Provence, Jouques et Saint-Paul-Lez-Durance, et bien sûr, La Roque-d'Anthéron .

Il n'est donc pas envisageable d'étendre le terrain d'étude lors de la réalisation du projet.

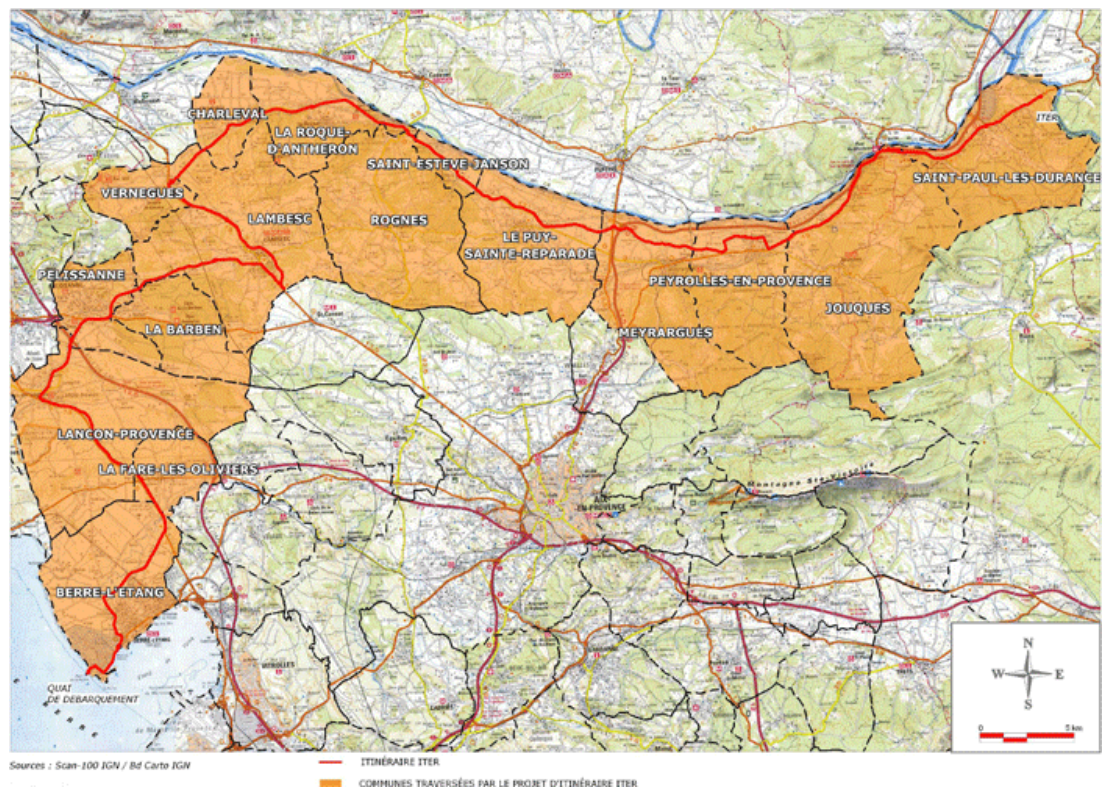


Figure 30: Parcours ITER

Source : site ITER

En conclusion de mon analyse des risques et restrictions, la proposition d'aménagement devra prendre en compte :

- l'impossibilité d'étendre l'espace qui est contraint par la route au sud (ITER) et le canal au nord,
- le respect des espèces Natura 2000 et l'appartenance à la zone Znieff,
- le risque de feux de forêt qui est le risque le plus important sur ce site fortement boisé de type méditerranéen en évitant toute installation supplémentaire.

V. Aménagements envisagés :

V.1 Introduction :

Suite à l'analyse du diagnostic fait sur le terrain et la commune et grâce à plusieurs rencontres (Annexe n°2) j'ai identifié plus précisément les objectifs et l'orientation de mon projet :

- La préservation de l'espace naturel ainsi que la réimplantation d'espèces locales disparues du fait du remaniement du site sera un des aspects que je développerai dans mon projet. Tout en veillant à ne pas impacter la zone Natura 2000 et l'appartenance à la zone Znieff et en prenant en compte les spécificités du sol ainsi que le climat méditerranéen
- Le niveau socio-économique de la population rocassière est faible les activités proposées dans le cadre de mon projet seront libres et gratuites pour la plupart.
- Le projet s'adressera à différentes tranches d'âges et proposera des activités qui pourront être ludiques, sportives ou culturelles.
- Il devra favoriser les rapports intergénérationnels afin d'améliorer le lien social entre les différentes populations (tranches d'âges mais aussi niveau social).
- Le projet permettra l'accès au terrain aussi bien aux populations du village qu'aux communes voisines et aux touristes. Pour ce faire je proposerai des activités transversales sur la commune et une déserte afin que ce site légèrement excentré soit accessible à tous. L'objectif en attirant les personnes extérieures à la commune est de les amener à consommer dans le village et ainsi d'avoir un apport économique.
- Le projet vu les risques, principalement de feux de forêts, devra éviter toute nouvelle installation. Il restera un projet d'aménagement principalement naturel.

V.2 Le projet naturel :

Le premier objectif de cette partie du projet est la reconstitution d'un milieu naturel végétal typique de la région. Le terrain d'une superficie de 4,1594ha sera désormais référencé comme « Parc Silvacane ».

V.2.1 Un parcours pédagogique végétal :

Il s'agirait de rajouter ou réimplanter les espèces non présentes actuellement et qui sont caractéristiques du milieu naturel :

- Les herbes aromatiques : telles que le Romarin, la Sarriette, le Thym et la Lavande,
- Le pistachier de térébinthe,
- Le sumac fustet,
- Le cornouiller sanguin,



Figure 31 : Pistachier de térébinthe
Source : www.gb-provence.com

- Le genévrier cade,
- Le cormier,
- Le pin noir,
- Le filaire à feuilles larges,
- L'érable de Montpellier,
- Le sureau,
- Les coronilles et cistes.



Figure 32 : Sumac Fustet
Source : massifdelestrel.pagesperso-orange.fr



Figure 33: Cornouiller sanguin
Source : www.jardindupicvert.com



Figure 34 : Le Cormier
Source : www.1000-arbres.com



Figure 35 : Sariette
Source : www.aromacopa.com/sarriette.php



Figure 36 : Cornille
Source : www.jardiland.com



Figure 37 : Sureau
Source : Célia Defrance



Figure 38 : Ciste
Source : www.Fleurs-provence.over-blog.com

L'idée serait de réimplanter ces espèces dans les lieux appropriés afin de créer un parcours pédagogique. Ce parcours présenterait les différentes espèces caractéristiques à l'aide de petites plaquettes simplifiées. Sur chaque plaquette se situerait aussi un Flash code qui pourrait être scanné par les Smartphones et permettrait de renvoyer la personne sur une page internet où l'espèce en question serait approfondie.

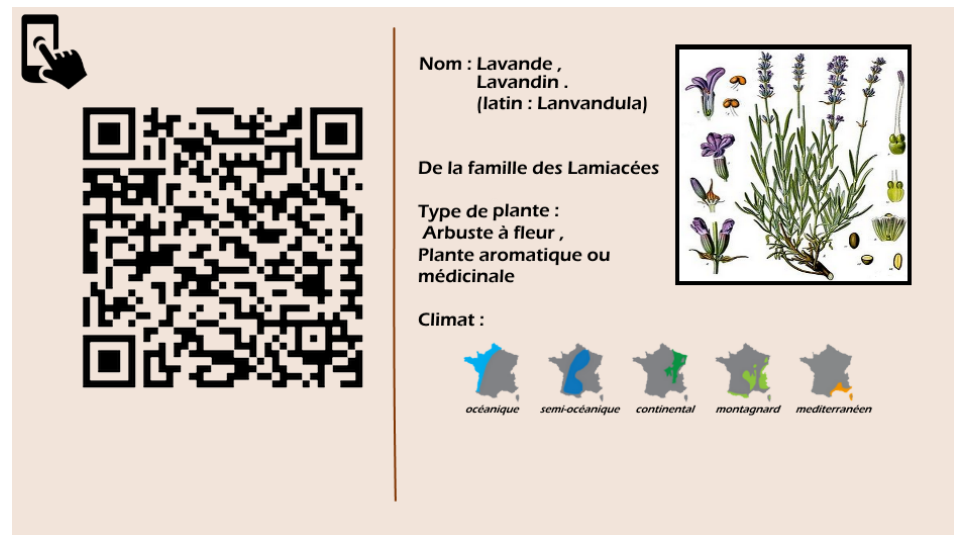


Figure 39 : Plaquette exemple et fonctionnelle : Lavande
Source : Célia Defrance

Pour les personnes n'ayant pas le matériel, pouvant être nombreuses étant donné du niveau de vie moyen de la commune ou l'âge des promeneurs (trop jeune ou trop âgés pour posséder un Smartphone), des dépliants seraient évidemment mis à disposition à l'entrée du parcours.

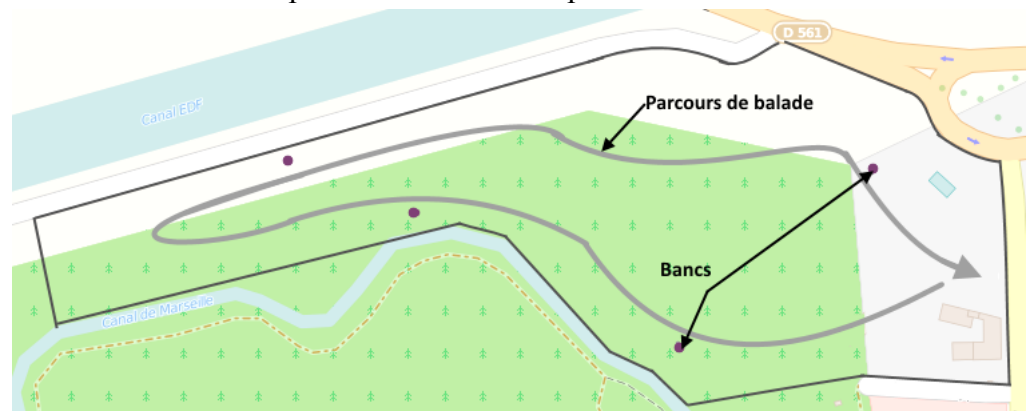


Figure 40 : Carte implantation Parcours pédagogique végétal
Source : Célia Defrance

Dans ce projet de parcours serait mis en place un espace dédié exclusivement aux espèces aromatiques. Je pense que ce type de plantations devrait être installé dans le bac présenté ci-dessous qui les mettrait en valeur.



Figure 41 : Bacs envisagés pour les plantes aromatiques
Source : Livre « Aménager avec le végétal pour des espaces verts durables »

Des bancs permettront aux promeneurs de faire une pause.

Afin de préserver un minimum la nature environnante il s'agit de limiter la fréquentation et le piétinement de ces zones réhabilitées. Pour satisfaire cet objectif la création de restanques peut être envisagée. Elles seraient assez hautes pour dissuader les usagers.

Il s'agit d'une technique fortement employée en Provence. En principe les restanques sont faites en pierres sèches.



Figure 42: Restanque pierres

Source : www.naturapaysages.com

Mais en pierre les restanques risquent de ne pas être assez hautes pour dissuader les visiteurs de se rendre dans la partie végétalisée donc je préfère une solution bois qui sera légèrement moins esthétique et typique et nécessitera plus d'entretien mais sera moins coûteuse à la mise en place et plus dissuasive pour les jeunes grimpeurs tout en limitant l'impact.



Figure 43 : Restanque bois

Source : www.naturapaysages.com

V.2.2 La préservation des espèces animales :

Le second objectif de cette partie du projet est la mise en place de sites d'accueil pour les espèces animales.

Pour la faune je propose d'installer des nichoirs. En ce sens plusieurs types de nichoirs devraient être installés : comme des nichoirs pour les chouettes, les mésanges, ou les sitelles. En effet chaque espèce a un type de nichoir qui lui est spécifique.

V.2.2.1 Partie boisée :

Par exemple sur la partie boisée seront implantés des nichoirs pour les mésanges bleues, les mésanges charbonnières et les sitelles torchepot. Auparavant ce type d'oiseaux nichait dans des cavités d'arbres morts. Aujourd'hui les arbres morts sont arrachés et le fait de rajouter des nichoirs en forme de cavité pourrait favoriser l'installation de ces espèces. Le nichoir pourra être un simple pot en terre. La sitelle torchepot va maçonner l'intérieur du pot afin de réduire le diamètre à son besoin.



Figure 44: Nichoir Pot en terre pour mésange ou sitelle
Source : www.lpo-boutique.com

V.2.2.2 En lisière de la zone boisée :

En lisière je propose d'installer des nichoirs à Hibou petit duc et chouette chevêche.

La chouette hulotte présente à proximité du site ne doit pas être favorisée car elle mange tout ce qui fait jusqu'à 300 grammes et est donc un prédateur du hibou petit duc qui lui doit être préservé.



Figure 45: Nichoir Chouette chevêche
Source : www.lpo-boutique.com

Les nichoirs ne devront être ni trop voyant ni trop bas pour ne pas attirer les prédateurs. Mais aussi pour éviter d'attirer la convoitise des visiteurs.

Il faut aussi se questionner sur le matériau utilisé. En effet en utilisant le bois on court un risque à cause de la présence des pics qui les dégraderont.

Je sélectionne donc d'autres matériaux plutôt que le bois : terre de potier, plâtre, béton, béton de bois, acier, vannerie, etc... Une solution simple et peu coûteuse peut être efficace.



Figure 46: Pic présent sur le site
Source : Célia Defrance

Il faudra veiller à ne pas fixer de perchoir sur les nichoirs.

Car celui-ci ne servirait pas à l'oiseau et pourrait devenir un point d'appui pour un prédateur.

De plus le trou d'envol ne doit pas être percé trop bas, et encore moins au niveau du plancher. Il faut un trou d'envol percé assez haut, sous l'avancée du toit, à l'abri des intempéries et la nichée se trouve ainsi hors de la portée d'un prédateur.

D'autre part toujours en lisière et dans la partie ouverte du site je propose d'installer un gîte à chauve souris. Les chauves souris sont nos alliées pour la lutte contre les insectes. Mais elles vivent une crise du logement car les refuges et cavités naturelles disparaissent à cause de la disparition des vieux arbres, et des nuisances lumineuses qui les empêchent de chasser...

Je souhaite proposer l'installation d'un nichoir qui pourrait être un support pédagogique et d'observation. Le contexte environnemental boisé s'y prête. Il y a de fortes chances que le nichoir soit occupé rapidement.



Figure 47: Gîte à chauve souris
Source : www.lpo-boutique.com

Et une telle installation pourrait faire sensation vu le mythe et la phobie qui entourent les chauves-souris (buveuse de sang et autre Batman ...).

Je souhaite aussi établir un abri à hérissons ses prédateurs sont le renard, le grand-duc, l'homme, les chiens ... L'urbanisation a fait que le hérisson est fragilisé car les terrains sont désormais clôturés et ils circulent à découvert avec les risques liés aux véhicules. J'avais d'abord sélectionné un gîte en fil de fer.



Figure 48 : Abri à hérissons
Source : www.eco-sapiens.com

Mais en tenant compte de la nécessité d'impliquer les usagers du site et de favoriser les échanges intergénérationnels. J'ai pensé que ces nichoirs pourraient être fabriqués et mis en place au travers d'associations afin d'impliquer la population dans la réalisation. Les enfants notamment en participant à ce type d'activités sont sensibilisés et pourront ainsi voir l'évolution des populations lors de leurs visites sur le site. L'idée étant aussi de

créer un lien entre les différentes associations et la commune une sorte de partenariat. De même l'aspect éducatif de ce genre d'installation pourrait être mis à profit par les enseignants des écoles maternelles et primaires. J'ai donc trouvé une proposition de réalisation d'un abri à hérisson avec des parpaings qui permettrait une réalisation simple par les membres d'une association.

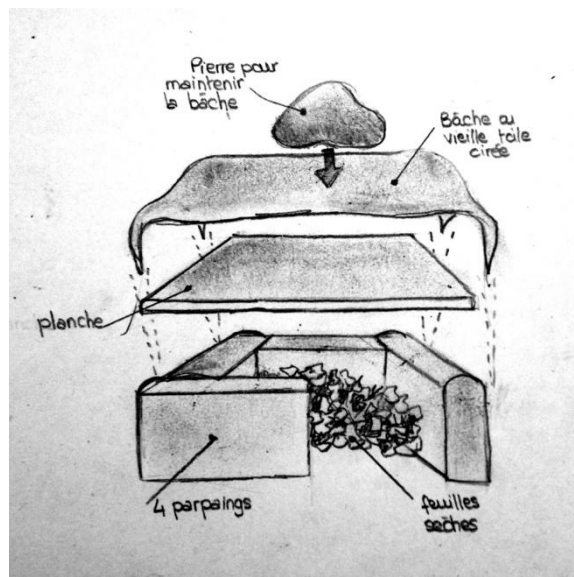


Figure 49 : Dessin d'un abri à hérisson
Source : Célia Defrance

V.2.2.3 Partie Ouverte :

Enfin je souhaite mettre en place des immeubles à insectes. En effet les abeilles sauvages avec d'autres insectes auxiliaires, sont les pollinisateurs, les premiers maillons de la chaîne alimentaire et aussi d'excellents bio-indicateurs de la qualité de l'environnement. Mais ces insectes ont de plus en plus de mal à trouver où se reproduire et se réfugier car l'être humain a apporté des modifications importantes à l'environnement avec l'intensification de l'agriculture et l'urbanisation. Ils sont aussi impactés par les changements climatiques qui les perturbent.

L'hôtel à insectes devra être orienté au sud ou au sud-est, face au soleil, notamment en début de journée, le dos au mistral qui est un vent du nord, non loin d'un parterre de fleurs sauvages. C'est ainsi que les insectes trouveront leur « restaurant ». Il devra aussi être abrité des intempéries et surélevé. Je souhaite donc l'installer à l'extrémité ouest du site sur le parcours de balade.

Cet hôtel à insectes pourrait être un problème dans la mesure où les enfants sont amenés à circuler à proximité. Mais il ne s'agit pas d'insectes dit sociaux c'est-à-dire qu'ils ne défendent pas un territoire et n'attaquent pas.

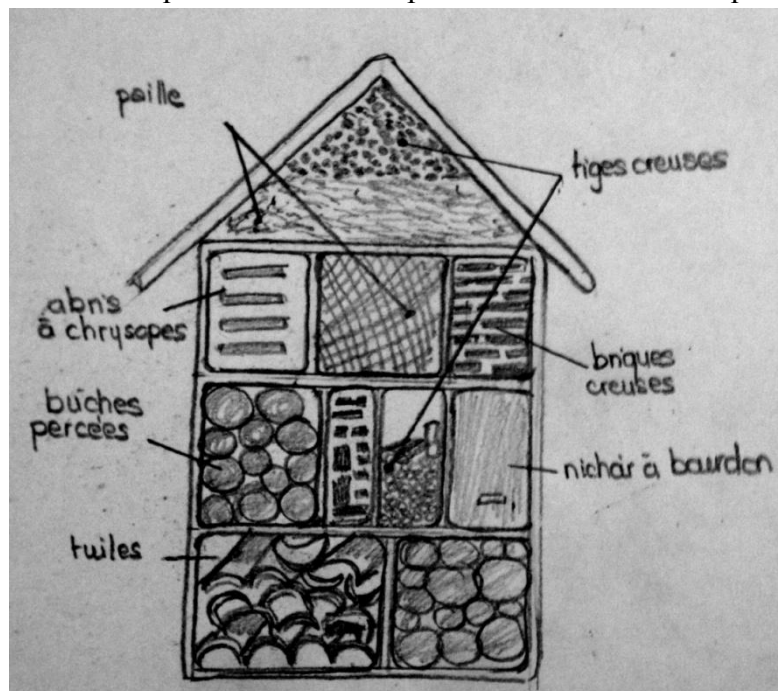


Figure 50 : Hôtel à insecte
Source : Célia Defrance

Là encore la réalisation d'un tel hôtel pourrait être prise en charge par une association ou par les personnels municipaux avec la participation des enfants du centre aéré. Les matériaux peu coûteux pouvant être fournis par la commune.

Chaque lieu où un nichoir, un abri sera installé bénéficiera d'une signalétique équivalente à celle que j'ai décrite précédemment et permettant grâce à un flash code de renseigner le visiteur sur l'espèce qui loge là.

V.2.3 Aménagement ludico-éducatif :

Un dernier aspect est la nécessité de rendre le parcours ludique pour les enfants en leur permettant de découvrir quelques espèces présentes autour de la commune de la Roque d'Anthéron. Ces animaux de couleurs flashy seront disposés le long du parcours. Les enfants pourront les toucher. Ce concept utilisé au zoo Longchamp de Marseille serait orienté de façon à ce que les animaux exposés soient plutôt ceux que les enfants ne voient pas forcément mais qui vivent autour d'eux comme un sanglier, une biche, un aigle de Bonelli, les chèvres du Rove ...

Ces animaux auront ainsi un impact pédagogique sur les enfants.



Figure 51: Funny zoo – Marseille

Source : www.laprovence.com

Figure 52 : Carte d'implantation de l'hôtel à insectes et des funny animaux

Source : Célia Defrance

V.2.4 Bilan de l'orientation naturelle de mon projet :

La mise en place de cette partie de mon projet d'aménagement en lien avec la nature a pour objectif de mettre en relation les différentes entités présentes sur la commune comme les associations, les employés communaux qui seront aussi en charge de l'entretien, les structures accueillants les enfants et les structures éducatives.

Le but est de mettre en valeur le patrimoine naturel du village en créant un tissu relationnel. De préserver les espèces présentes et de favoriser l'installation des espèces qui ont quitté le lieu et qui pourtant sont des espèces locales.

De plus ayant pris contact avec l'association LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) le site pourrait être identifié comme un refuge LPO. C'est une proposition possible qui pourrait être faite à la municipalité.

V.3 Le projet de loisirs :

Mon projet en ce qui concerne le volet loisir est de proposer à la fois des activités libres d'accès et des activités payantes visant à attirer les touristes et les personnes extérieures à la commune.

V.3.1 Loisirs en libre accès :

V.3.1.1 Un espace de jeux pour les jeunes enfants :

A destination des jeunes enfants je prévois l'installation d'un ensemble ludique en bois. Cet espace sera implanté au nord du site sur une aire plane.



Figure 53 : Aire de jeu jeune enfants
Source : www.kompan.fr

En ce qui concerne le sol et suivant la réglementation ([décret n°96-1136 du 18 décembre 1996](#) - annexe - II. - 3. - a), b) et c). Je choisis d'utiliser un matériau fluide : les écorces et copeaux de bois. Les écorces de bois et les copeaux de bois amortissent très bien les chutes, mais ils résistent moins bien aux aléas météorologiques et demandent donc d'être entretenus et remplacés si besoin est.

Des chaises longues à destination des parents seront disposées tout autour de l'espace de jeux. Afin de permettre une surveillance relaxante.



Figure 54 : Espace relaxation à destination des parents
Source : Célia Defrance

V.3.1.2 Un espace de libre expression :

Je souhaite implanter un mur noir en ardoise et un mur destiné aux tags. Cela permettra d'offrir un moyen d'expression artistique aux visiteurs qui le souhaitent soit à travers un tag soit à travers un message à la craie laissé sur le mur noir.

Le but principal est de permettre aux jeunes et aux moins jeunes s'ils le souhaitent de faire des graffitis sur un espace autorisé plutôt que de dessiner sur des murs de domaines privés ou sur les monuments du village sans autorisation ce qui est considéré par la loi comme du vandalisme.



Figure 55: Mur à graffitis

Source : www.multiblog.educacion.navarra.es

Le mur noir, quant à lui, destiné aux messages permettra à chacun de laisser un mot lors de son passage à l'aide de craies géantes. Les messages et autres cœurs habituellement gravés sur les bancs, sur les murs, sur les arbres apparaitront sur le tableau. J'ai vu ce type de mur à Prague dans un parc mais la photo qui suit est un mur d'ardoise installé à Paris.



Figure 56 : Mur d'ardoise

Source : www.ruedusejour.com

L'avantage de ces deux murs c'est qu'il y a possibilité d'effacer soit le plus simplement possible avec une éponge pour le mur d'ardoise soit en repeignant en blanc pour le mur de tags et ainsi de repartir sur un espace vierge.

La commune pouvant prendre des photos régulières des différents murs et créer une exposition à terme de toutes les contributions artistiques.

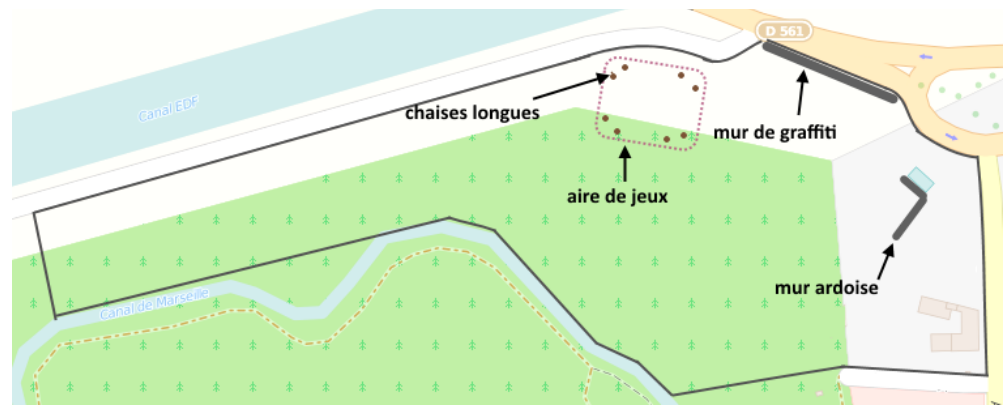


Figure 57 : Cartes emplacement aire de jeux et murs d'expression
Source : Célia Defrance

V.3.1.3 Un espace dédié au sport et un parcours musculation :

L'espace à proximité des murs d'expressions et du site de jeux pour enfants sera dédié aux activités de sports collectifs comme le volley, le basket et le ping-pong. Il s'agit d'un espace plat et dégagé de toute végétation. Le sol est recouvert d'une strate herbacée.

Ces terrains de volley, de basket et table de ping-pong seront mis à la disposition de chacun.

Toutefois, cet espace inclut aussi une piscine existante qui ne sera pas en libre accès et qui sera destinée uniquement au centre aéré pendant la période estivale. Cette piscine est entourée d'un grillage très haut (4m) et est verrouillée. L'accès au public en est strictement interdit.

Pour compléter l'offre et satisfaire les plus sportifs un parcours de musculation sera implanté sur la partie sud dans la pinède du site en bordure du canal.

J'ai sélectionné quatre ateliers destinés à développer les pectoraux, les bras, les jambes et les dorsaux.



Figure 58 : Eléments de musculation extérieurs : pectoraux, volants, elliptique, dorsaux
Source : www.achatmat.com/mobilier-exterieur

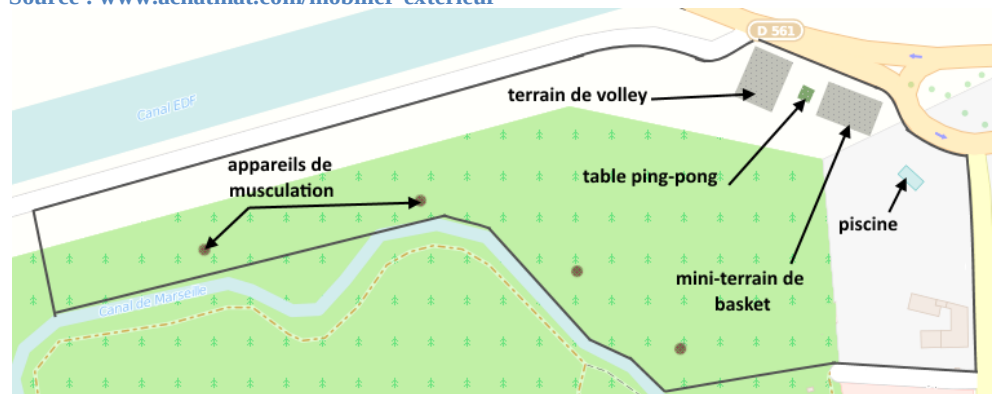


Figure 59: Carte d'implantation des activités sportives
Source : Célia Defrance

V.3.1.4 Un espace d'exposition artistique :

La Roque d'Anthéron expose tous les ans en été des œuvres de land art à travers le village. Il s'agit d'un festival off dans le cadre du festival international de piano. Les réalisations sont réparties dans le village et permettent aux visiteurs de se balader et d'admirer des œuvres contemporaines éphémères ou non.

Je suggère d'intégrer le site du Parc Silvacane comme lieu possible d'exposition. Ce festival off est ouvert à tous artistes professionnels ou amateurs. Les œuvres peuvent être ludiques (voir ci-dessous) ou poétique. Elles peuvent être liées à l'environnement (paysage, architecture, végétaux...).



Figure 60 : Land art de La Roque d'Anthéron
Source : Jean Emmanuel Bertrand www.france3-regions.francetvinfo.fr

Dans un esprit différent et en lien avec nos murs d'expression libre. Les murs recouverts seront photographiés avant d'être effacés afin de garder trace des réalisations. Et les photos seront exposées dans la salle multi-activités située à l'entrée du parc Silvacane. Chacun pouvant ainsi revoir avec plaisir sa réalisation.

V.3.2 Loisirs payants :

V.3.2.1 Spectacle de plein air :

Il s'agit ici de procéder à l'installation d'un amphithéâtre de plein air au centre du site. La structure même du terrain en restanques et la pente naturelle permettent de mettre en place un amphithéâtre en installant au sol des structures bois pour sièges (de simples poutres ou des bancs).



Figure 61 : Exemples d'amphithéâtres bois
Source : www.flickr.com

Pour plus de confort les visiteurs devront emmener leur propre coussin.

Une fois cette installation réalisée on peut la compléter par une petite scène en bois qui pourrait accueillir :

- les spectacles de fin d'année des écoles,

- des spectacles de théâtre car les associations de la roque d'Anthéron organisent un festival de théâtre pour enfants « Le Festikids » et un Festival de théâtre « les Rocatines »,
- ou même les concerts à l'occasion de la fête de la musique ou dans le cadre de l'école de musique.

De cette façon le site réaménagé pourra être utilisé par les diverses associations et une fois encore mettre en lien la population.

De plus, durant les mois où le climat est suffisamment clément pour permettre une diffusion en extérieur (juin, juillet, août et septembre) je souhaiterais que l'on puisse proposer des représentations cinématographiques de plein air dans cet amphithéâtre.

Ces représentations seraient payantes de l'ordre de 4 euros.

De telles diffusions de plus d'une heure nécessitent une autorisation. La réglementation est détaillée dans le code du cinéma et de l'image animée articles L214-1 à L214-9 (<http://www.cnc.fr/web/fr/code-du-cinema-et-de-l-image-animee>).

Pour réaliser ce type de projection j'ai identifié une association CinéTilt qui en partenariat avec la région et le conseil général sont en mesure d'organiser ce type de projections. Ils ont la compétence technique adéquate. Et le matériel nécessaire pour la projection incluant l'écran. Cette association ne peut intervenir qu'en partenariat avec la commune.

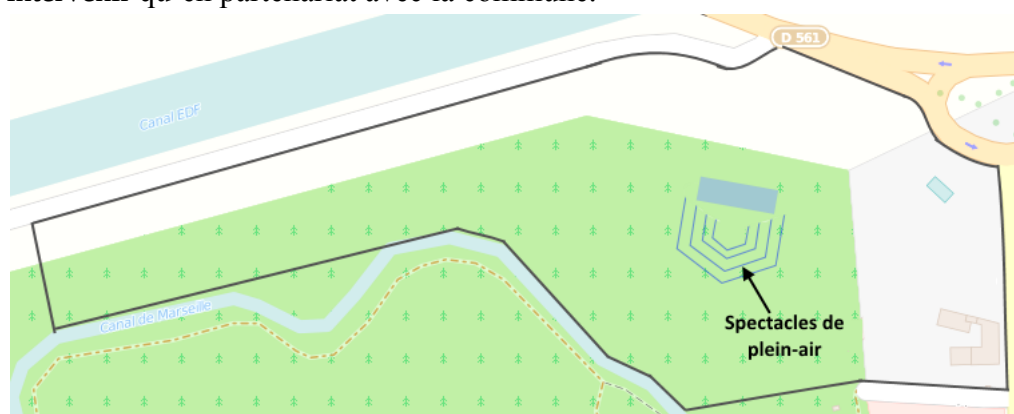


Figure 62: Carte emplacement amphithéâtre pour spectacles de plein air

Source : Célia Defrance

Je pense que ce type d'activités permet de drainer les populations extérieures et peut intéresser les touristes. L'idée étant de capter cette population dans un but économique. Ces personnes extérieures profiteront de leur présence en soirée dans la commune pour par exemple manger au restaurant ou se rendre dans un café.

V.3.2.2 Disco silencieuse :

Cette activité qui est orientée pour un public jeune présente l'intérêt de proposer des soirées disco en évitant les nuisances sonores. Les participants sont équipés d'un casque et peuvent danser au son de la musique que le disque jockey passe.

Même si le parc Silvacane est excentré certains des quartiers résidentiels sont situés à proximité.

Ces soirées ont un coût mais elles peuvent rapidement être très prisées des jeunes de la commune, des jeunes extérieurs à la commune et de jeunes touristes. Elles permettront un échange entre ces différents groupes.

Le site <http://www.silentdisco.fr> propose ce genre de prestation

Ils proposent les tarifs suivants :

Tarifs Silent Disco: 24 Heures

Casque à partir de 2,50€

Ajouter des options supplémentaires

2 DJ's = 160 euros (choix du style)

2 Platine CD + Tables de mixage = 120 euros

À partir de 60€ pour un Technicien/Gestionnaire de Casque

Il faut donc que la commune prenne en charge à minima les frais de DJ's, de matériel et ceux liés au technicien en charge des casques. Sachant que l'on pourrait demander une participation forfaitaire de 5 euros par participant et que de ce fait il est probable que la commune rentrerait dans ses frais en cas de participation de 150 jeunes.

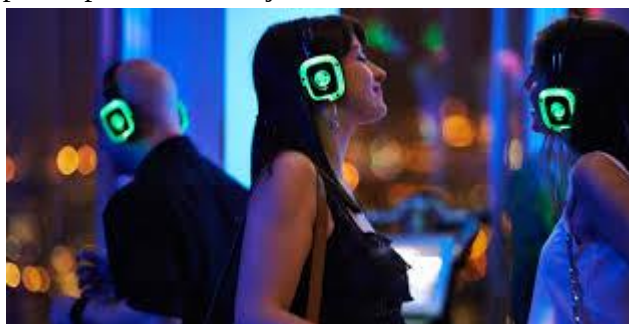


Figure 63 : Soirée disco silencieuse

Source : www.silentdisco.fr

Ces soirées pourraient être localisées au niveau de l'espace plat abritant le terrain de volley ou de basket en été et, au sein de la salle multi-activités durant les autres saisons.

V.3.2.3 Velos électriques & Segway :

La Roque d'Anthéron dispose depuis l'an dernier d'une offre de l'occasion de vélos électriques pendant la saison estivale. Le loueur propose des randonnées autour du village. Le loueur est installé avec une structure aisément déplaçable type container à proximité de la mairie. Le container est recyclé et équipé d'une structure solaire permettant le rechargement des vélos.

Je souhaite qu'il soit implanté sur le site du parc Silvacane.

Et je pense qu'il faudrait pouvoir proposer aux touristes un circuit orienté sur la visite du village et des sites remarquables. Le loueur pourrait proposer en plus

des circuits « nature » (Annexe n°5) et « sportifs » un circuit « culture et architecture » que je suggère ci-dessous.



Figure 64 : Proposition de parcours culture & architecture
Source : Célia Defrance

Si cette activité ne permet pas aux visiteurs de rester sur le site à proprement dit elle fait le lien avec toutes les activités possibles et le village lui-même. Et là encore elle permet aux touristes de rester à la Roque et de faire d'autres activités comme la visite du musée ou de l'abbaye.



Figure 65 : Container Bee's (location de vélos électriques)
Source : Bee's

L'offre pourrait être complétée par une offre Segway plus ludique et qui permettrait de faire le même circuit dans le village ou tout simplement de se déplacer de façon ludique dans le parc Silvacane réaménagé. J'ai utilisé un segway pour visiter Rome et j'ai beaucoup apprécié. Il suffit de peu de temps pour s'adapter à son fonctionnement. Le segway peut être utilisé en ville et permet de descendre et monter des trottoirs sans difficultés mais il est aussi agréable de l'utiliser dans un parc.



Figure 66 :Balade en Segway
 Source : www.segway.com

V.3.2.4 Salle multi-activités et snack :

Enfin ma dernière proposition concerne la salle multi-activités et la gestion d'un snack. La salle multi-activités a déjà été introduite au travers de mes autres propositions d'aménagement car elle abriterait l'exposition photographique des murs d'expression et les soirées disco silencieuses en hiver.

Elle pourrait aussi disposer d'un écran permettant aux amateurs de se réunir lors d'un match de football comme durant la coupe du monde. Celle-ci pourrait aussi proposer une connexion wifi en libre accès pour les visiteurs.

Aujourd'hui à l'abandon elle pourrait être facilement remise en état.

Elle serait à la fois une salle supplémentaire à disposition des rocassiers mais pour les personnes en charge du snack, de la location de vélos ou de segway un lieu à l'abri des intempéries.



Figure 67 :Salle Multi-activités
 Source : Célia Defrance

L'espace snack était déjà existant quand le camping était en activité. Il faudrait simplement le remettre en service et proposer des boissons et une carte proposant de la restauration dites rapide (salades, frites, croque monsieur, glace, crêpes).

Là encore cela permettrait aux visiteurs de prolonger le temps qu'ils passent

sur le site et de pouvoir se désaltérer après une activité sportive ou de passer un moment convivial.

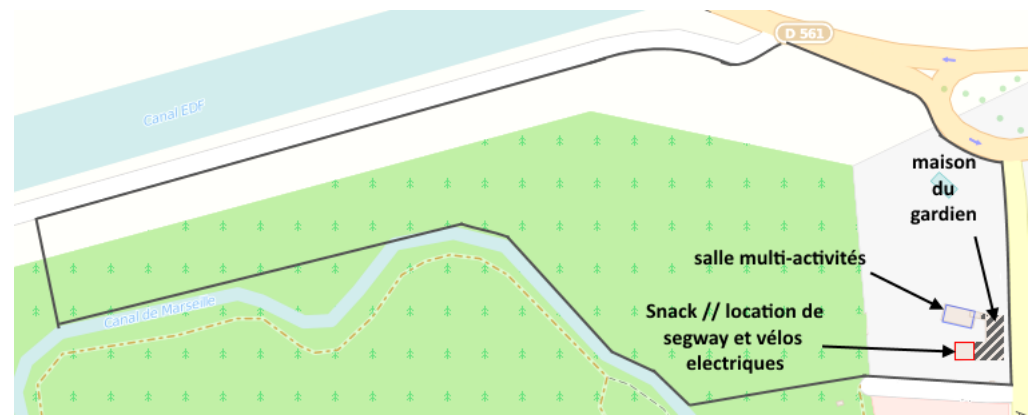


Figure 68 : Carte emplacement salle multi-activités, snack, location
Source : Célia Defrance

V.3.3 Bilan de l'orientation loisirs de mon projet :

La mise en place de cette partie de mon projet d'aménagement correspond à l'aspect loisirs sportifs ou ludiques de mon projet. Elle permet à chacun de trouver une activité correspondant à sa forme physique ou à ses goûts. Les personnes plus âgées par exemple pourront venir pour des représentations théâtrales, les jeunes enfants pour les jeux ou pour les spectacles de fin d'année, les jeunes pour les soirées discos ou cinéma, les adolescents pour des activités sportives ...

Les rocassiers et les associations pourront s'approprier le lieu et il deviendra ainsi un site central de la vie communale. Mais il sera aussi un lieu d'attractivité pour les personnes extérieures à la commune.

V.4 Le projet d'accessibilité et de sécurisation :

V.4.1 Accessibilité :

V.4.1.1 Mode d'accès proposés aux rocassiers :

⇒ **A pied**

Le terrain étudié est en sortie ouest du village. Il est accessible pour les piétons venant du centre village par un large cheminement sécurisé. Toutefois il reste difficilement accessible pour les personnes âgées ou les jeunes enfants car trop à l'extrémité de la commune.

⇒ **En Mini-Bus**

Il s'agirait donc de créer un arrêt de bus à l'entrée de celui-ci et de mettre aussi en place des navettes.

Ces navettes seraient mises à disposition par exemple du centre aéré, de la maison de retraite. On peut aussi mettre en place ces navettes au départ des logements sociaux excentrés par rapport au terrain (entrée Est de la commune). Actuellement la Mairie possède deux navettes : une de 23 places et une de 13 places qui sont sous-exploitées.

Il serait donc aisé d'organiser une rotation dans le village au départ du quartier du Trou de magnan et desservant les quartiers de La Jacourette, la Brémone, Le Concerto, Le Lorient et La Resquiette.

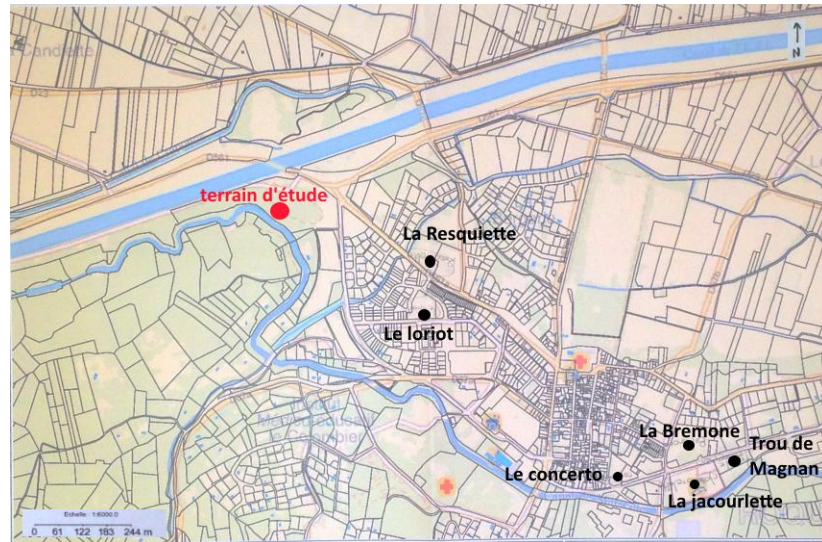


Figure 69 : Localisation des quartiers à fort taux de logements sociaux

Source : Fond de carte – Plan cadastral – Mme Sandra Dubet – Service Urbanisme

⇒ En Vélo

Enfin il faut prévoir que les utilisateurs du site peuvent se rendre sur place en vélo et leur proposer un parc à vélo.

Il faudra toutefois limiter l'accès à tout autre véhicule motorisé sur le site lui-même grâce à une barrière ne laissant passer que les vélos, segway et piétons.

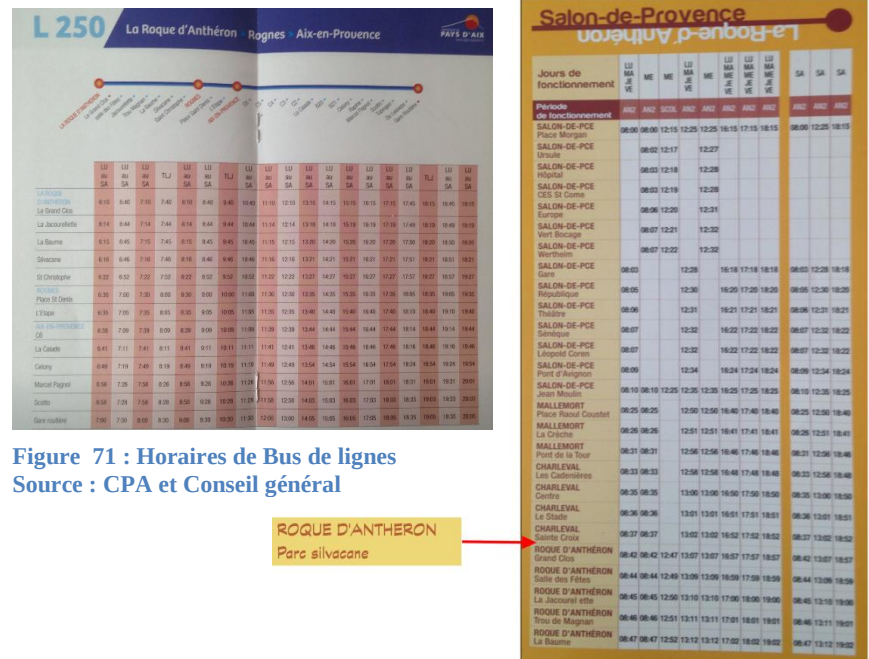


Figure 70: Barrières de limitation d'accès

Source : www.vvv-sud.org/psp-barrieresvoiesvertes.html

V.4.1.2 Mode d'accès pour les communes voisines :

De plus, les bus de lignes à destination d'Aix en Provence (Est du département) ou de Salon de Provence (Ouest du département) passent à proximité du terrain il serait aisé de demander l'ajout à la CPA d'un arrêt.



V.4.1.3 Mode d'accès pour tous :

Le site est aussi doté d'un parking qui nécessite simplement de redessiner les places au sol.



Figure 72 : Parking
Source : Célia Defrance

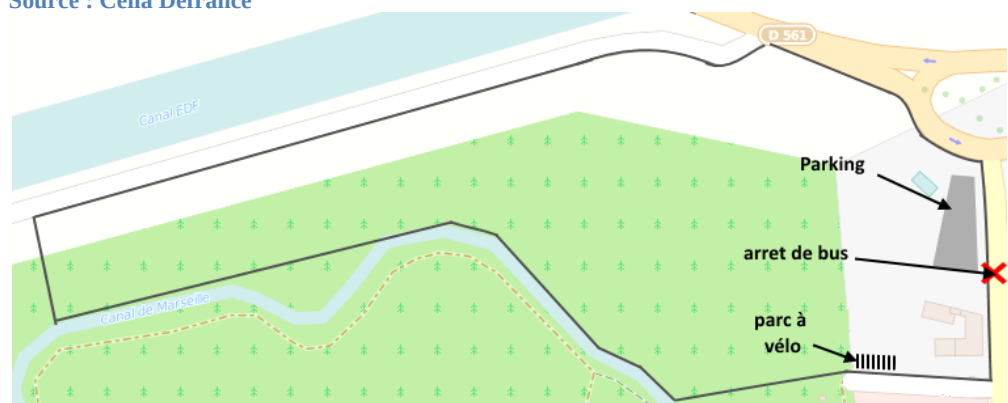


Figure 73 : Carte d'implantation accessibilité
Source : Célia Defrance

V.4.2 Délimitation sécuritaire du site :

Enfin la clôture de l'ancien camping est détériorée il s'agirait donc de la refaire. Le but étant de sécuriser le site qui est enclavé entre les deux canaux qui traversent le village et jouxte la départementale. Il s'agit de respecter le décret n°96-1136 du 18 décembre 1996 annexe II 1.a concernant la sécurité des espaces destinés aux enfants et notamment de la nécessité de clôturer le site. Cette clôture à l'origine grillagée serait supprimée et remplacée par une clôture bois permettant l'accès des petits animaux en la surélevant au moins partiellement d'une dizaine de centimètres. Ainsi les hérissons, lapins ... pourraient circuler librement. En offrant la protection nécessaire aux jeunes enfants en visite dans le site.

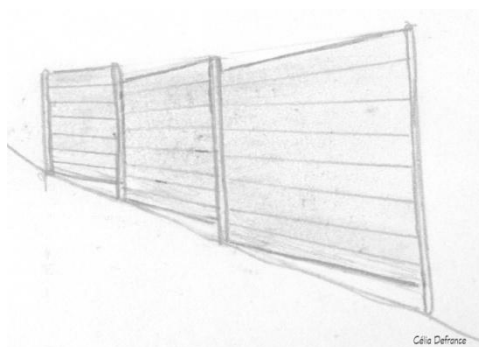


Figure 74 : Clôture en bois

Source : Célia Defrance

V.4.3 Bilan de l'orientation sécuritaire et de l'accessibilité de mon projet :

La mise en place de cette partie de mon projet d'aménagement en lien avec l'accessibilité du site a pour but de faciliter l'accès des rocassiers ainsi que des personnes externes au site.

Les rocassiers de tout âge doivent pouvoir se rendre sur les lieux à pied ou en vélo quand cela leur est possible. En mini-bus quand il s'agit de jeunes enfants ou de personnes moins mobiles. En voiture, en bus de ligne pour les personnes externes à la commune.

Les projets de loisirs ou naturels développés précédemment seront le moteur qui attirera les gens mais si l'accès est difficile au quotidien le site sera peu fréquenté. D'où la nécessité de proposer des moyens d'accès variés pour les visiteurs.

De plus le site étant fréquenté par de jeunes enfants il est nécessaire d'installer une clôture leur permettant de courir et s'amuser tout en offrant une limitation physique au site aménagé.

VI. Conclusion :

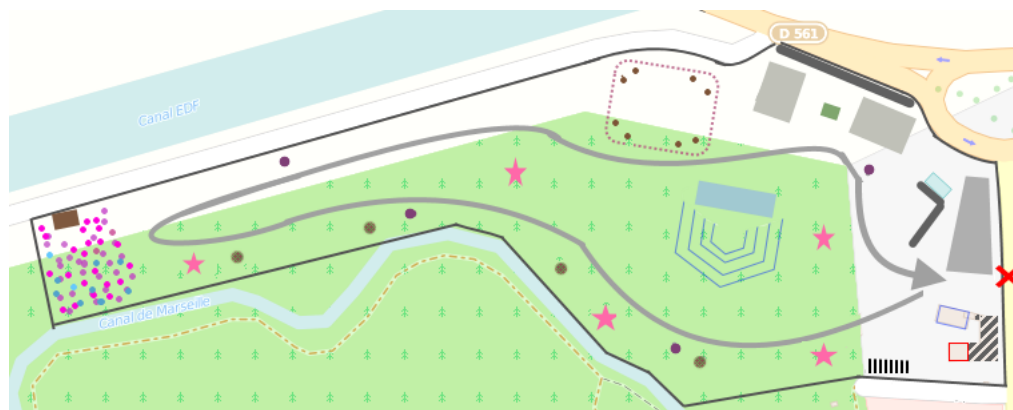


Figure 75 : Carte d'implantation finale
Source : Célia Defrance

L'aménagement de l'ancien camping municipal en un parc multifonctionnel permet de répondre à une demande des habitants qui se plaignent d'un manque de structures au niveau de la commune.

Ce projet d'aménagement permettra de regrouper la population autour de différentes envies. Les familles pourront venir se promener, profiter de la nature, avec l'opportunité de laisser les enfants se défouler dans la zone de jeux. Les plus jeunes auront la possibilité de bénéficier de nouvelles activités dans le cadre de leur temps scolaire, ou périscolaire en lien avec la nature. Les personnes plus âgées pourront prendre plaisir à venir sur le site pour se reposer et admirer les différents végétaux tout au long de l'année. Les adolescents et jeunes adultes trouveront un lieu fédérateur leur laissant libre expression et leur proposant des activités qu'ils ne trouvent pas dans cette commune périurbaine comme les soirées disco silencieuses.

Les associations pourront utiliser le parc comme support à leurs activités. La commune disposera ainsi d'un espace multifonctionnel, original et végétalisé, permettant une mixité sociale et générationnelle et offrant aux habitants un espace accueillant.

Le parc par sa diversité fonctionnelle proposera des activités ludiques, sportives, culturelles et de détente.

D'autre part, cet aménagement permettra de mettre en valeur les zones naturelles, le patrimoine et leur richesse pour les habitants de la commune mais également pour les personnes de passage.

Il apporte à la petite ville de la Roque d'Anthéron une nouvelle carte à jouer, puisque la valorisation de la ville et son attractivité passe par celle de son patrimoine architectural et par celle de son patrimoine naturel.

Cela aura ainsi des impacts positifs sur la ville de la Roque d'Anthéron.

Ce projet s'inscrit dans un souhait de protection de l'environnement. Ainsi, tous les éléments (équipements comme plantations) s'installeront dans un respect de la nature pour favoriser la politique de développement durable de la ville.

La réalisation de ce projet est susceptible de prendre un certain temps car il sera nécessaire de réaliser des études complémentaires comme une étude financière.

Il est nécessaire aussi de prévoir l'entretien de cet espace car il s'agit d'un espace vert à gestion régulière nécessitant entretien des arbustes, tailles, ramassage des feuilles et papiers même si les plantes sont vivaces.

VII. Bibliographie :

- ✓ Auteurs : Jean Paul Thibaud, Cristiane Rose Duarte
Titre : « *Ambiances urbaines en partage* »
Editeur : Metispresse
Date de publication : 04/2013
Nombre de pages : 256
- ✓ Auteurs : Matthieu Battais, Jean Pierre Ducos, Jérôme Champres, Emmanuel Boutefeu, Yves Helbert
Titre : « *Aménager avec le végétal pour des espaces verts durables* »
Editeur : Certu et auteurs
Date de publication : 27 Juin 2011
Nombre de pages : 300
- ✓ Auteurs : Owen Johnson, David More
Titre : « *Guide Delachaux des arbres d'Europe* »
Editeur : delachaux et niestlé
Date de publication : 2004
Nombre de pages : 463
- ✓ Auteur : Thierry Galibert
Titre : « *La Roque-d'Anthéron & l'Abbaye de Silvacane* »
Editeur : Equinoxe
Date de publication : Juillet 1991
Nombre de pages : 96
- ✓ Auteurs : Marcel Bournières, Christian Bock, Daniel Codron, Michel Dominik
Titre : « *Le guide des plantes sauvages* »
Editeur : Selection du Reader's Digest
Date de publication : 1987
Nombre de pages : 415

VIII. Webographie :

- ✓ Site proposant des cartes de France [02/2015], en ligne, www.cartesfrance.fr
- ✓ Groupement des entrepreneurs de pays d'aix [05/2015], en ligne, www.gepa-aix.com
- ✓ L'information géographique de référence [consultations multiples], en ligne, www.geoportail.gouv.fr
- ✓ Insee Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques [consultations multiples], en ligne, [<www.insee.fr>](http://www.insee.fr)
- ✓ Site de la ville de la Roque d'Anthéron [consultations multiples], en ligne, www.ville-laroquedantheron.fr
- ✓ Aménagement d'une aire collective de jeux, [05/2015], en ligne, <http://www.economie.gouv.fr/dgccrf/Amenagement-d-une-aire-collective-de-jeux>
- ✓ Décret no 96-1136 du 18 décembre 1996 fixant les prescriptions de sécurité relatives aux aires, [04/2015], en ligne, <http://legifrance.gouv.fr/>
- ✓ Site de l'association Cinétilt, [05/2015], en ligne, <http://cinetilt.blogspot.fr/>
- ✓ Site relatif au réacteur nucléaire ITER, [03/2015] , en ligne, <http://www.iter.org/fr/accueil>
- ✓ Site de matériel de collectivité (mobilier extérieur), [05/2015], en ligne, www.achatmat.com
- ✓ Site de jeux extérieurs pour enfants, [04/2015], en ligne, www.kompan.fr
- ✓ Site sur les chauves souris, [04/2015], en ligne,
 - <http://www.biodiversite-positive.fr/wp-content/uploads/2011/10/G%C3%AEtes-pour-chauves-souris-28-fev.pdf>
- ✓ Quelques sites utilisés pour les illustrations, [Lors de la rédaction], en ligne :
 - <http://www.ecureuils.mnhn.fr>,
 - <http://www.vvv-sud.org/psp-barrieresvoiesvertes.html>,
 - www.gb-provence.com, www.1000-arbres.com,
 - <http://www.afblum.be/bioafb/especes/rutales/rutales.htm>,
 - <http://massifdelestrel.pagesperso-orange.fr/arbre%20perruque.html>,
 - <http://jardinage.comprendrechoisir.com/plante/voir/751/cormier>,
 - <http://www.web-provence.com/aix-rues/2/photo-pin.htm>,
 - <http://www.plantes-et-jardins.com/p/5078-coronille-glauque>.

IX. Index des sigles :

- ✓ **CAT** : Centre aide par le travail
- ✓ **CPA** : Communauté de communes du Pays d'Aix
- ✓ **CPAM** : Caisse Primaire d'Assurance Maladie
- ✓ **Copil** : Comité de pilotage
- ✓ **DGFIP** : Direction Générale des Finances Publiques
- ✓ **LPO** : Ligue pour la Protection des Oiseaux
- ✓ **INSEE** : Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques
- ✓ **ITER** : International Thermonuclear Experimental Reactor
- ✓ **PACA** : Provence Alpes Cote d'Azur
- ✓ **PIND** : Projet INDividuel
- ✓ **PPR** : Plan de Prevention des Risques
- ✓ **ZNIEFF** : Zone Naturelle d'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique

X. Glossaire :

- ✓ **Aléa** : L'aléa, ou événement ou processus, doit être défini par une intensité (pourquoi et comment ?), une occurrence spatiale (où ?) et temporelle (quand ?, durée ?).
- ✓ **Cailloutis ou Pouding** : Amalgame de graviers et galets cimentés par une matrice argilo-calcaire beige et formant une sorte de roche
- ✓ **Chênaie** : Forêt où prédomine le chêne.
- ✓ **Commune périurbaine** : Les communes périurbaines sont les communes des couronnes périurbaines et les communes multipolarisées.
- ✓ **Enjeux** : Les enjeux et la vulnérabilité sont liés à la présence humaine (personnes, habitations, activités économiques, infrastructure, ...)
- ✓ **Intergénérationnel** : Qui a un rapport avec les liaisons, les relations entre les générations.
- ✓ **Miroir de faille** : Lorsqu'un bloc rocheux est fracturé lors de la création d'une faille.
- ✓ **Natura 2000** : réseau européen institué par la directive 92/43/CEE sur la conservation des habitats naturels de la faune et de la flore sauvages.
- ✓ **Pendage** : Orientation d'une couche géologique dans l'espace et par rapport à l'horizontal.
- ✓ **Restanque** : mur de retenue en pierre sèches, parementé sur les deux côtés, pour créer une terrasse de culture.
- ✓ **Risque** : (Risque) = (aléa) x (enjeu)
Le risque est donc la confrontation d'un aléa (phénomène naturel dangereux) et d'une zone géographique où existent des enjeux qui peuvent être humains, économiques ou environnementaux.
- ✓ **Solde migratoire** : Le solde migratoire est la différence entre le nombre de personnes qui sont entrées sur un territoire et le nombre de personnes qui en sont sorties au cours de l'année

XI. Annexes :

Annexe n°1 : Liste des associations de la Roque d'Anthéron

Associations

AMICALES

- **Amicale des pensionnaires ESAT La Farigoule**
..... 04 42 50 43 49
- **Amicale des sapeurs-pompiers**
..... 04 42 28 58 90
- **Les Amis du Colombier**
..... 04 42 50 40 58

CARITATIVE HUMANITAIRE SOCIALE

- **AIDHS - Nathalie Fargier**
Intégration de la différence et du handicap dans la société
..... 06 18 28 67 23
- **AAHF Association d'aide aux handicapés La Farigoule**
association gestionnaire de l'ESAT et du foyer La Farigoule
..... 04 42 50 40 13
..... 04 42 50 43 49
- **À votre service**
Aide à domicile (jardinage, bricolage, tâches ménagères)
..... 04 42 63 21 34
..... 06 58 49 03 91
- **L'Accueil**
Association d'aide alimentaire et vestimentaire pour les personnes en difficulté
Permanences le mardi de 9h à 12h
3, place Henri-de-Groux
..... 04 42 50 58 15
..... 06 81 38 86 76
hannonw@orange.fr
- **L'Entraide**
Solidarité troisième âge
..... 04 42 50 42 61
- **Le Lion's Club International**
Actions caritatives
..... 06 38 42 21 33
andros.sculpture@wanadoo.fr
- **Le Loto de Nana**
Récolte de fonds pour le Téléthon
..... 04 42 50 54 33
- **Les 13 familles**
..... 04 88 41 24 21
lest3familles@clubinternet.fr
- Aide aux personnes
- **Mimi Antsirabé**
Aide à des pays d'Afrique et Madagascar
..... 06 08 83 33 51
b.serrus@orange.fr
- **Secours catholique**
..... 04 42 50 46 41
marieclaude.leglevic@laposte.net
- **Sourire de Madagascar**
Aide aux enfants malgaches
nellyvevor@hotmail.fr

CULTURE

- **Au FestiKids**
Béatrice Séqueval
Festival Jeune public
..... 06 30 31 32 70
aufestikids@gmail.com
www.kidelires.fr
- **Au Verso**
Maison d'édition
..... 06 48 05 67 46
vergesveronique@gmail.com
- **Compagnie d'Art Contemporain Durance Luberon**
..... 06 62 17 56 37
festivalofflaroque@orange.fr
michele.guerini2@wanadoo.fr
- **Compagnie Virevolte-la**
Développement, pratique, enseignements des arts
..... 06 30 07 68 01
..... 04 42 50 41 33
- **Country Roque Festival**
Musique et danse country
..... 04 42 50 43 01
..... 06 99 40 43 01
veroniquejamel@live.fr
yaffray@minion.com
www.countryroque.asso.fr
- **Festival Durance Luberon**
Festivaldulub@gmail.com
festival-durance-luberon.com
- **Festival International de Piano**
..... 04 42 50 51 15
info@festival-piano.com
www.festival-piano.com
- **Festival International de Quatuors à Cordes du Luberon**
..... 07 77 34 42 25
quatuorsduluberon@yahoo.fr
www.quatuors-luberon.org
- **Les Minots**
Fêtes traditionnelles, bouts-piqués
Culture et Traditions
Corinne Brébion
..... 04 42 50 48 99
Marie-Hélène Pignoly
..... 04 42 50 53 33
lesminotsalaroque@gmail.com
- **Le Théâtre du vide**
Théâtre amateur (adultes/enfants) et festival "Les Rocatines"
Scarlett Giuliano
..... 06 84 62 27 36
contact@theatreduide.org
www.theatreduide.org
- **Patrimoine, art et culture**
Patrimoine historique du village, expositions et conférences
association.pac@gmail.com

Quais du Sud

Événements culturels littéraires
..... 04 42 50 58 85
monique.philippe4@wanadoo.fr
www.qualsdusud.over-blog.com

ÉCOLE - ÉDUCATION FAMILLE

- **Leche League**
Association de soutien à l'allaitement maternel
..... 06 52 90 26 32
- **Maison familiale rurale (MFR)**
Formation en alternance
..... 04 42 50 41 27
mfr.laroque@amf.asso.fr
www.mfr-laroque.com
- **Un bébé au naturel**
Céline Guerrand-Frénaïs
Conseils en lactation
..... 06 63 55 42 53

ENVIRONNEMENT AGRICULTURE

- **Amap Le Petit verger**
Soutien de l'agriculture de proximité
..... 04 42 50 46 90
lepetitverger@free.fr
www.lepetitverger.free.fr
- **Apac**
Association pour une action citoyenne : écologie, développement durable
..... 06 15 77 79 67
..... 04 42 50 56 79
odiletefevre13@gmail.com
jacourelle@wanadoo.fr
cgoldbronn@free.fr
zoe19@wanadoo.fr
- **Association des Arrosants du canal de Craponne**
Entretien du réseau d'irrigation
..... 04 42 50 50 47
gerard.coustabeau@gmail.com
- **Association des Arrosants du canal du Moulin**
Entretien du réseau d'irrigation
..... 04 42 28 45 42
- **Comité Communal Feux et Forêts (CCFF)**
Protection et sauvegarde du patrimoine naturel
..... 06 89 72 73 00
bernard_chassonnaud@orange.fr
- **CrocJardin**
Jardinage collectif
..... 06 37 20 05 85
crocjardin13@gmail.com

LOISIRS ET DÉTENTE

- **Ambiance Village**
ambiance.village@gmail.com
- **Arenas**
Jean-Jacques Mancardi
Cours de modelage
..... 06 62 56 57 05
mancardi.jj@gmail.com
- **Biodanza**
Le plaisir naturel de bouger et de danser
..... 06 66 48 84 34
syldanseeve@gmail.com
- **Club Entre Nous Cantaqai**
Loisirs troisième âge
..... 04 42 50 45 63
atrillard@unil.fr
- **Comité de jumelage d'Asciano**
..... 04 42 50 42 28
comitedejumelagelaroque@gmail.com
- **Conservatoire français du cheval Lipizzan**
Élevage de chevaux Lipizzans
..... 06 15 11 11 13
..... 06 15 57 52 80
philippizan@sfr.fr
www.elevageelipizzan.com
- **Electric Coyote Gang**
Line dancing, danse en ligne, musique country
..... 04 42 50 56 19
..... 06 45 49 29 43
ecglda@gmail.com
www.electric-coyote-gang.com
- **Esperanto La Roque**
Cours d'espéranto et jeux de cartes (tarots)
..... 06 81 79 65 81
esperanto.laroque@gmail.com
- **Foyer Rural de La Roque**
Propose de multiples activités pour les enfants et les adultes
..... 04 42 50 57 03
foyer-rural-la-roque@wanadoo.fr
www.foyer-rural-laroque.org
- **GDRA, Gentlemen's Driver de La Roque d'Anthéron**
Véhicules de collection et de prestige 06 35 29 14 79
boussabdou@hotmail.com
president.gdra@gmail.com
- **La Boule roccassière - Émile Pauriol**
Pétanque..... 04 42 50 53 67
sophie.leogeais@hotmail.fr
- **L'Age d'Or**
Loisirs troisième âge
..... 04 42 50 45 49
- **La Roque en Fête**
laroqueenfete@gmail.com
..... 06 11 80 69 30
..... 07 77 82 83 51

Associations

• La Roque Ensemble

Association de commerçants, artisans et professions libérales.....04 42 50 77 27
failexfamily@hotmail.com

• Les Mains de fée

Apprentissage du tricot et couture.....04 42 50 46 41
marieclaud.legievic@laposte.net

• Société de chasse

communale 06 77 09 30 36
stechasse.lra@orange.fr
favory13@orange.fr

• Un Temps pour soi

Association de sophrologie
.....06 64 93 76 70

• Yoga La Roque

.....04 42 50 40 98
.....06 03 35 82 41
chantal-jean-louis.collet@orange.fr

PARENTS D'ÉLÈVES DU COLLÈGE

• Atout collège

Association de parents d'élèves indépendants du collège du Puy - Anna Fanon 06 09 52 49 59
atoutcollege@yahoo.fr
atoutcollege.over-blog.com

• FCPE du collège du

Puy-Sainte-Réparate
Fédération des conseils des parents d'élèves
Eliane Laugier

.....06 28 74 37 45
eliane.laugier@laposte.net

• PEEP

Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public - Christine Guibert
.....06 28 35 81 11
peep.collegelpr@laposte.net

PARENTS D'ÉLÈVES DES ÉCOLES PRIMAIRES

• FCPE

Fédération des conseils des parents d'élèves
Magali Ory-Truc
.....06 86 27 06 76
magali.ory@free.fr

• UPEI

Union des parents d'élèves indépendants
Maternelle Paul Claudel et école Jules Ferry
Estelle Bournarie Rodriguez
.....06 63 31 11 72
upeil3@free.fr
upeil.over-blog.com

• PEEP

Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public.....06 87 90 54 68
peep.lraecoles@laposte.net
Ecole Victor-Hugo :
Lydie Milad 06 87 90 54 68
Ecole Jules-Ferry :
France Billon 06 12 36 77 44
Ecole Paul-Claudel :
Bénédicte Roussy 06 63 77 40 73
Ecole Charles-Péguy :
Fabienne Virdeaud 06 75 38 03 42

SPORT

• AME - Arts Martiaux

Éducation
Karaté, judo, baby sport, body-karaté
.....04 42 50 43 52
laurent.annaloro@orange.fr

• Asard

Association sportive automobile Roque et Durance
.....04 42 50 44 36
asard13@wanadoo.fr

• Boxing club Rocassier

.....06 49 52 84 38
boxingclubrocassier@hotmail.fr

• Club des Archers de

l'Alycaestre - Tir à l'arc
.....04 42 50 53 24
yves.cadville@orange.fr

• Cyclo Club

.....06 89 64 06 28
jmarqeme@hotmail.fr

• La Roque Ovalie XV

Rugby.....06 64 04 22 86
david.merlo@skoonet.com

• Les Crampons du Castellas

Randonnée
.....06 15 74 57 64

• Ness Fit Events

Zumba, renforcement musculaire
.....07 86 49 70 14
vanessazumbafit@orange.fr

• Progression 13 EFS

Football
.....06 01 72 25 31
gillessalani@live.fr

• Roqu'N Foot

.....06 22 28 55 33
massebleau@voila.fr

Contact au stade municipal le

lundi à 19h

• Tennis Club du Pijoret

Claudine Camp

.....06 63 06 80 31

.....04 42 50 46 32

claudine.camp@free.fr



Annexe n° 2 : Tableau des rendez-vous obtenus pour le projet

Date	Personne rencontrée	Statut
30/10/2014	Monsieur Jean-Pierre SERRUS & Monsieur Philippe VANHALST	Maire de la commune de la Roque d'Anthéron Adjoint à l'urbanisme
05/03/2015	Madame Isabelle RICARD	Première Adjointe
06/03/2015	Madame Sandra DUBET	Directrice de l'urbanisme
11/03/2015	Monsieur Lionel MICHAUD	directeur du musée et de l'office du tourisme
13/03/2015	Monsieur Paul GAILLARD	Adjoint au Social
30/04/2015	Monsieur Christian GOMILA	Directeur des services techniques
12/05/2015	Monsieur Gilles VIRICEL	Président LPO PACA

[illegible]

Annexe n°5 : Flyer de l'entreprise de location de vélos électriques

Bee's CIRCUITS

Une autre façon de découvrir la région d'Aix en Provence et le Pays d'Aix.
Another way to discover the region of Aix en Provence and Aix.

Location de Vélos et Trottinettes à Assistance Electrique
E-bikes and e-Scooters Rental Electrically Assisted tours !

LES CIRCUITS...

Aix en Provence
 Le centre d'Aix En Provence en vélo ou trottinette électriques, accompagné ou en solo
Aix en Provence center with a tourist guide or alone
 Départ : Aix centre
 Distance : 5 km environ
 Parcours : rues et ruelles
 Durée : 2-3 heures
 Accessibilité : famille
 À partir / From: 15 €

La Sainte Victoire
 De la nature à la peinture, en Vélo à Assistance Electrique Autour de la montagne Sainte-Victoire, Vignoble. Accompagnement pour les groupes
Around the mountain Sainte-Victoire and the vineyards
 Départ : Aix en Provence centre
 Distance : 35 Km
 Parcours : Route
 Durée : 4 à 6 heures avec pauses
 Environ 2 heures de pédalage...
 Accessibilité : famille
 À partir / From: 24 €

Bee's & Cycloplanet
 ne font plus qu'un et vous propose désormais une offre complète de location et vente de Vélos à assistance électrique
 04 42 63 24 71

Rejoignez nous sur :  
 * VAE : Vélo à Assistance Electrique.

Bee's Les circuits...

Lubéron et Trévaresse
 Villages du Lubéron et Rivière de la Durance
Charming Luberon villages and the river Durance
 Départ : La Roque d'Anthéron
 Distance : 20 km - 59 km
 Parcours : Routes et chemins
 Durée : 1-3 heures – 3-6 heures de pédalage
 Accessibilité : famille, cycliste amateur
 À partir / From: 24 €

Côteaux d'Aix
 Côtes de la Trévaresse, vignobles côteaux d'Aix
Trévaresse chain, vineyards « côteaux d'Aix »
 Départ : Rognes
 Distance : 37 km
 Parcours : Route
 Durée : 3 à 6 heures
 Accessibilité : famille
 À partir / From: 24 €

Sud Lubéron
 Centre ville historique, villages du Lubéron et vignobles
Historical city center, Luberon villages and vineyards
 Au départ : Pertuis
 Distance : 5 km - 42 Km
 Parcours : rues, routes et chemins
 Durée : 1 à 6 heures
 Accessibilité : famille, cycliste amateur
 À partir / From: 15 €

Tous nos circuits / All tours :
<http://www.beespherenergy.fr/la-station>

Réservations / Reservation :
victoire@beespherenergy.fr

Bee's & Cycloplanet
 04 42 63 24 71
 33 avenue Sainte Victoire
 13100 Aix en Provence
victoire@beespherenergy.fr
www.beespherenergy.fr
www.cycloplanet.com

Rejoignez nous sur : 

Ne pas jeter sur la voie publique. Création : nd-graphisme.fr

TABLE DES MATIERES

I.	Préambule :.....	6
II.	Diagnostic Naturel :.....	9
II.1	Contexte géologique du terrain étudié : Le substrat et le sol.....	9
II.2	Contexte végétal du terrain étudié :	10
II.3	Contexte animal du terrain étudié :.....	13
III.	Diagnostic Socio-économique :.....	14
III.2	La commune en quelques chiffres :.....	14
III.2	Les infrastructures présentes sur la commune :.....	16
IV.	Analyse des risques & restrictions :	20
IV.1	Les risques :.....	20
IV.2	Les restrictions :	22
V.	Aménagements envisagés :.....	25
V.1	Introduction :	25
V.2	Le projet naturel :	25
V.2.1	Un parcours pédagogique végétal :	25
V.2.2	La préservation des espèces animales :	28
V.2.2.1	Partie boisée :	29
V.2.2.2	En lisière de la zone boisée :	29
V.2.2.3	Partie Ouverte :.....	31
V.2.3	Aménagement ludico-éducatif :.....	32
V.2.4	Bilan de l'orientation naturelle de mon projet :.....	33
V.3	Le projet de loisirs :	33
V.3.1	Loisirs en libre accès :	34
V.3.1.1	Un espace de jeux pour les jeunes enfants :	34
V.3.1.2	Un espace de libre expression :	35
V.3.1.3	Un espace dédié au sport et un parcours musculation :	36
V.3.1.4	Un espace d'exposition artistique :.....	37
V.3.2	Loisirs payants :.....	37
V.3.2.1	Spectacle de plein air :.....	37
V.3.2.2	Disco silencieuse :	38
V.3.2.3	Velos électriques & Segway :.....	39
V.3.2.4	Salle multi-activités et snack :	41
V.3.3	Bilan de l'orientation loisirs de mon projet :	42
V.4	Le projet d'accessibilité et de sécurisation :	42
V.4.1	Accessibilité :	42
V.4.1.1	Mode d'accès proposés aux rocassiers :	42
	☐ A pied	42
	☐ En Mini-Bus	42
	☐ En Vélo.....	43
V.4.1.2	Mode d'accès pour les communes voisines :.....	43
V.4.1.3	Mode d'accès pour tous :.....	44

V.4.2	Délimitation sécuritaire du site :.....	45
V.4.3	Bilan de l'orientation sécuritaire et de l'accessibilité de mon projet :.....	45
VI.	Conclusion :.....	46
VII.	Bibliographie :.....	47
VIII.	Webographie :	48
IX.	Index des sigles :	49
X.	Glossaire :.....	50
XI.	Annexes :.....	51

TABLE DES FIGURES

Figure 1 : Carte de Cassini Source : Géoportail	6
Figure 2 : Localisation dans les Bouches du Rhône	7
Figure 3 : Identification des surfaces de la commune	8
Figure 4 : Altitude.....	9
Figure 5 : Coupe géologique.....	9
Figure 6 : Cailloutis	9
Figure 7 : Miroir de faille avec quelques stries.....	10
Figure 8 : Barlie de Robert	11
Figure 9 : Arbuste filaire.....	11
Figure 10 : jeune pousse de chêne pubescent	11
Figure 11 : Chêne vert	11
Figure 12 : Jeunes pousses de camérisier	12
Figure 13 : Fragon	12
Figure 14 : Buis	13
Figure 15 : Violette.....	13
Figure 16 : Ecureuil	13
Figure 17 : Sanglier	13
Figure 18 : Catégories socioprofessionnelles	14
Figure 19 : Couples avec Enfants	14
Figure 20 : Evolution démographique selon les tranches d'âges	15
Figure 21 : Part des foyers fiscaux.....	15
Figure 22 : Repérage des infrastructures communales	17
Figure 23 : Photo de la fête de la cerise	18
Figure 24 : Festival international de Piano	18
Figure 25 : Carte d'accès à la Roque d'Anthéron	19
Figure 26 : PPR Séisme et Mouvement de Terrain Ech 1/1000	20
Figure 27 : Aléa Subi – La Roque d'Anthéron	21
Figure 28 : Aléa Induit – La Roque d'Anthéron.....	22
Figure 29 : Espaces naturels d'intérêt écologique	23
Figure 30 : Parcours ITER.....	24
Figure 31 : Pistachier de térébinthe	25
Figure 32 : Sumac Fustet	26
Figure 33 : Cornouiller sanguin	26
Figure 34 : Le Cormier	26
Figure 35 : Sariette	26
Figure 36 : Cornille.....	26
Figure 37 : Sureau.....	26
Figure 38 : Ciste	26
Figure 39 : Plaquette exemple et fonctionnelle : Lavande.....	27
Figure 40 : Carte implantation Parcours pédagogique végétal	27
Figure 41 : Bacs envisagés pour les plantes aromatiques	27
Figure 42 : Restanque pierres	28
Figure 43 : Restanque bois	28
Figure 44 : Nichoir Pot en terre pour mésange ou sitelle.....	29
Figure 45 : Nichoir Chouette chevêche	29
Figure 46 : Pic présent sur le site.....	29
Figure 47 : Gîte à chauve souris	30
Figure 48 : Abri à hérissons.....	30
Figure 49 : Dessin d'un abri à hérisson	31
Figure 50 : Hôtel à insecte.....	32
Figure 51 : Funny zoo – Marseille.....	33
Figure 52 : Carte d'implantation de l'hôtel à insectes et des funny animaux	33
Figure 53 : Aire de jeu jeune enfants	34

Figure 54 : Espace relaxation à destination des parents.....	34
Figure 55 : Mur à graffitis	35
Figure 56 : Mur d'ardoise	35
Figure 57 : Cartes emplacement aire de jeux et murs d'expression.....	36
Figure 58 : Eléments de musculation extérieurs : pectoraux, volants, elliptique, dorsaux	36
Figure 59 : Carte d'implantation des activités sportives	36
Figure 60 : Land art de La Roque d'Anthéron.....	37
Figure 61 : Exemples d'amphithéâtres bois	37
Figure 62 : Carte emplacement amphithéâtre pour spectacles de plein air	38
Figure 63 : Soirée disco silencieuse	39
Figure 64 : Proposition de parcours culture & architecture	40
Figure 65 : Container Bee's (location de vélos électriques)	40
Figure 66 : Balade en Segway	41
Figure 67 : Salle Multi-activités	41
Figure 68 : Carte emplacement salle multi-activités, snack, location.....	42
Figure 69 : Localisation des quartiers à fort taux de logements sociaux	43
Figure 70 : Barrières de limitation d'accès	43
Figure 71 : Horaires de Bus de lignes	44
Figure 72 : Parking	44
Figure 73 : Carte d'implantation accessibilité	44
Figure 74 : Clôture en bois	45
Figure 75 : Carte d'implantation finale.....	46

5 allée Ferdinand de Lesseps
BP 30553
37205 TOURS cedex 3

Sous la direction de :
HAMDOUCH Abdel-illah

DEFrance Célia
Promotion : DAE3 2014-2015
Type d'exercice : Projet
Individuel de 3^{ème} année

Revalorisation d'un ancien camping en espace de loisir et de détente intergénérationnel :

Résumé : La Roque d'Anthéron est une petite ville des Bouches du Rhône. Située dans la vallée de la Durance, elle bénéficie d'un patrimoine architectural et historique important, et se trouve être au cœur des itinéraires touristiques de Provence et du Luberon.

La Roque d'Anthéron est une commune périurbaine qui bénéficie d'un solde migratoire positif. Mais les équipements publics restent peu nombreux et vieillissants. L'actuelle municipalité a pour objectif de rattraper le retard pris par la commune dans ce domaine en rénovant et développant les équipements publics.

Dans ce cadre mon projet d'aménagement trouve toute sa place. Il s'agit de revaloriser un terrain de camping laissé à l'abandon depuis de nombreuses années afin de le transformer en parc multifonctionnel. Ce camping se situe à la périphérie Ouest de la Roque d'Anthéron sur une superficie de 4,1594 ha et appartient à la commune. Cet espace vert a pour objectif d'être accessible et accueillant à l'usage des habitants de la Roque d'Anthéron mais aussi des personnes extérieures au village comme les touristes.

Pour ce faire je propose un aménagement de ce lieu intégrant à la fois des activités sportives, ludiques, de détente et culturelles. Le but de mon projet est de créer du lien entre les rocassiers de tout âge, les associations présentes sur la commune et la commune elle-même. Je souhaite pour des raisons économiques que l'offre multifonctionnelle de ce parc attire aussi des personnes extérieures à la commune. A travers mes propositions j'ai pour objectif de mettre en valeur la nature méditerranéenne, le patrimoine et la qualité du paysage. Ce projet s'inscrit dans une démarche de préservation et de respect de l'environnement.

Mots clés : Environnement, espace naturel, patrimoine, parc, revalorisation.