



POLYTECH[®]
TOURS
Département Aménagement

Réaménagement de la circulation autour d'un quartier historique

Aménagement d'une circulation dans un but de valoriser un quartier historique



Chalon-sur-Saône – Saône-et-Loire - 71

GUINOT, Renaud

Stage de découverte

DA3 – 2013 - 2014

Tuteur : SERRHINI, Kamal

Réaménagement de la circulation autour d'un quartier historique

Aménagement d'une circulation dans un but de valoriser un quartier historique

Chalon-sur-Saône – Saône-et-Loire - 71

GUINOT, Renaud
Stage de découverte
DA3 – 2013 - 2014

Tuteur : SERRHINI, Kamal

Avertissements

- Le PIND est un premier test qui permet à l'élève ingénieur de s'évaluer (et d'être évalué par les enseignants), de prendre conscience des connaissances acquises mais également de la marge de progression et des éléments qui lui restent à acquérir.
- Le PIND est un espace de liberté (le seul dans la formation) qui mesure la motivation de l'élève ingénieur pour l'aménagement.
- Le PIND est un exercice qui doit permettre de problématiser un sujet en s'appuyant sur des recherches bibliographiques, d'élaborer un diagnostic orienté et d'émettre des propositions.

Remerciements

Je voudrais remercier madame Danièle FORGUE, la chargée de documentation du service patrimoine de la ville de Chalon-sur-Saône ainsi, que sa collègue pour m'avoir aidé dans mes recherches sur l'histoire de l'île saint Laurent.

Je tiens aussi à remercier madame Dominique DE CARLI, la directrice de la direction urbanisme et foncier de l'agence d'urbanisme de Chalon-sur-Saône.

Je voulais aussi remercier monsieur Joël LEFEVRE, l'adjoint au maire pour l'aménagement des espaces publics et espaces verts pour avoir répondu à mes questions.

Je remercie aussi, mon tuteur de PIND monsieur Kamal SERRHINI, pour le temps qu'il a consacré à répondre à mes questions et à me guider.

Enfin, je tiens à remercier toutes les personnes qui sont intervenu et qui ont permis la finalisation de ce projet.

Sommaire

Introduction	1
I/ Présentation d'une ville moyenne de Saône-et-Loire	3
a) Chalon-sur-Saône, une ville avec un enjeu géographique	3
b) Carte d'identité de Chalon-sur-Saône	4
II/ Chalon-sur-Saône, une ville en déclin.....	6
a) Chalon-sur-Saône, une ville qui a connu un fort passé commercial et industriel 6	
b) Chalon-sur-Saône, une ville avec une démographie qui baisse.	7
c) Une circulation qui fait défaut à cette ville	9
I/ Présentation de l'île saint Laurent, un quartier ancien de Chalon.....	10
a) L'île saint Laurent, un enjeu géographique majeur.....	10
b) L'île saint Laurent ou bien l'île d'amour, un patrimoine à conserver.	15
i) La tour du Doyen.....	15
ii) Ancien couvent des Cordeliers, rue d'Uxelles	16
iii) Pompes élévatoires : 7 place Thévenin	18
iv) Les différents quais	19
v) Le pont Saint Laurent	20
vi) L'hôpital	21
vii) Autres détails du patrimoine.....	24
c) La circulation de l'île saint Laurent.....	27
I/ les objectifs du projet, élaboration d'un cahier des charges	33
II/ Les propositions afin de répondre au cahier des charges.....	34
a) Amélioration du pont Saint Laurent.....	34
b) Modification de la circulation sur l'île saint Laurent	37
Conclusion	39

Introduction

Le PIND était pour moi une opportunité de pouvoir traiter un projet sur le sujet que je voulais. Je voulais donc traiter un sujet que l'on n'avait pas encore traité cette année afin de pouvoir explorer d'autres horizons et apprendre par moi-même. Je me suis donc orienté vers un sujet sur le transport et l'accessibilité. Tout d'abord, l'accessibilité c'est la plus ou moins grande facilité pour aller d'un point A à un point B. Elle traduit donc la difficulté du déplacement d'après Laurent CHAPELON, professeur d'université en aménagement de l'espace et en urbanisme.

Ensuite, j'ai voulu travailler la ville où je suis né, car cela apportait plusieurs avantages. Premièrement, cela me tenait à cœur de réaliser un projet dans la ville où j'ai beaucoup vécu, puis c'était beaucoup plus facile de rencontrer des acteurs locaux, car je disposais déjà de contact.

Pour trouver ce sujet de PIND je me suis donc dirigé vers l'agence d'urbanisme de Chalon-sur-Saône, et leur est demandé de me montrer les projets en cours sur cette ville. C'est donc là que j'ai appris que l'ancien hôpital de l'île saint Laurent faisait face un projet de réaménagement, en effet, le projet qui était en vigueur devait mettre à jour 300 logements mixtes, ainsi qu'un hôtel 5 étoiles dans la partie historique de l'ancien hôpital. C'est donc sur cette île que j'ai décidé de faire mon projet.

L'endroit de ce projet est stratégique de par l'aspect historique qui l'entoure, mais aussi du symbole que représente l'île saint Laurent pour Chalon-sur-Saône. Ensuite, cette île fait partie d'un autre projet beaucoup plus grand qui est celui de la mise en valeur des bords de Saône.

Cependant, avec les élections municipales, l'ancienne équipe et l'ancien maire de la mairie ont été battus par le nouveau maire, monsieur Gilles PLATRET, et donc lui et son équipe ont décidé de stopper le projet de réhabilitation de l'hôpital saint Laurent. Ainsi, mon projet ne se basait plus sur l'amélioration des conditions de vie des futurs locataires.

C'est donc sur la vision historique de l'île que j'ai voulu me concentrer, et ainsi par l'amélioration de la circulation, sauvegarder cette île pour en faire une île avec le moins de voitures possibles afin de faire de cette île un sanctuaire historique pour les touristes.

Nous verrons dans cette étude un diagnostic à l'échelle de la ville, puis un

autre beaucoup plus ciblé sur l'île saint Laurent afin d'en déterminer les enjeux de ce site. Pour cela, nous nous intéresserons à la partie historique du site. Enfin, nous finirons par une proposition d'aménagement qui vise à rendre cette île beaucoup plus attractive.

Partie 1 : Gros plan sur Chalon-sur-Saône

I/ Présentation d'une ville moyenne de Saône-et-Loire

a) Chalon-sur-Saône, une ville avec un enjeu géographique

Chalon-sur-Saône, est une ville moyenne située dans la région de Bourgogne, dans le département de la Saône et Loire (71). Il s'agit de la sous-préfecture de Saône et Loire et de la deuxième plus grande ville de Bourgogne derrière Dijon, la capitale de Bourgogne.



La Saône et Loire en France

Source : Carte-de-France.fr

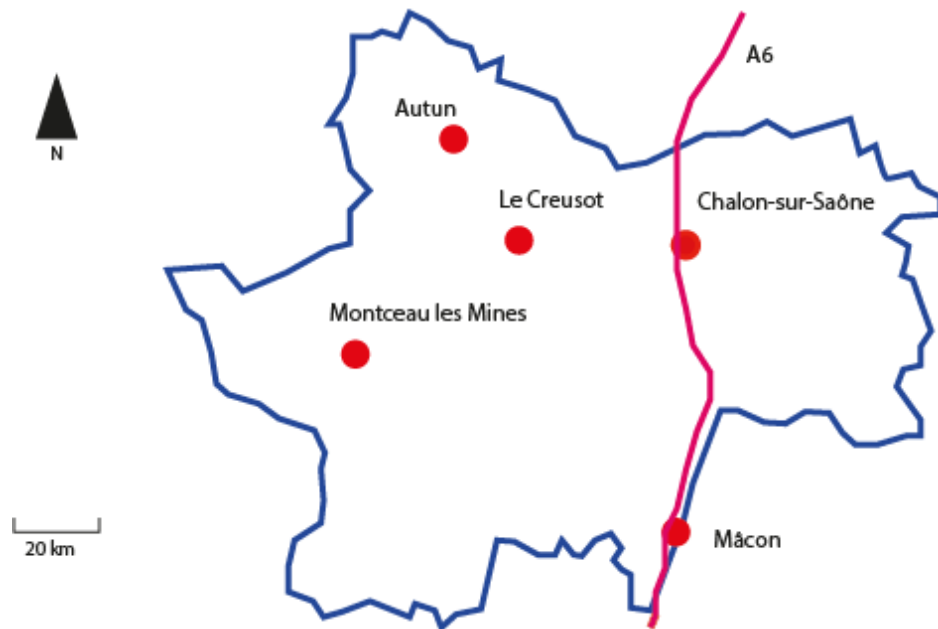
Personnalisation : Renaud GUINOT

Un des gros avantages de cette ville est sa position géographique dans le département. En effet, elle se situe sur plusieurs axes majeurs :

En premier lieu, on a l'axe majeur de la Saône. Cet axe navigable permet une liaison fluviale entre Chalon-sur-Saône et Lyon, puisque cette rivière se jette dans le Rhône à Lyon. On peut donc, depuis Chalon, avoir une liaison avec la mer méditerranée. Même si aujourd'hui on favorise plus le transport ferroviaire que le transport fluvial, cet atout n'est pas à mettre de côté notamment pour le transport des matières premières comme le sable par exemple très important pour les industries de verreries de Chalon comme l'usine Saint-

Gobain.

En deuxième lieu, il s'agit de l'axe majeur de l'autoroute A6. Cette autoroute qui relie Paris à Lyon est d'une très grande ampleur puisqu'elle fait partie des routes Européenne E15, E21 et E60, et est directement reliée à l'A7 qui permet une liaison avec Marseille. C'est donc un avantage économique pour le transport routier, mais aussi un avantage pour le tourisme, car l'autoroute A6 fait partie des autoroutes du soleil.



L'A6 en Saône et Loire

Auteur : Renaud GUINOT

b) Carte d'identité de Chalon-sur-Saône

Chalon-sur-Saône est une ville moyenne de 44 847 habitants (source INSEE 2011), peuplée par le Chalonnais. Elle a une densité moyenne de 2947 hab/km² ce qui en fait une grande ville par rapport au reste du département d'une densité globale de 65habs/km². Elle dispose une superficie de 15.22km².

Un point important à souligner est que cette ville fait partie de l'intercommunalité du Grand Chalon (voir logo ci-dessous) :



Source : Le-grand-chalon.fr

Cette intercommunalité regroupe 38 communes, qui s'étendent sur 445.6 km² avec une densité moyenne de 238 habs/km², ce qui donne une population de 106 224 habitants. Cette intercommunalité recouvre une bonne partie de la Saône et Loire comme on peut le voir sur cette carte.



Le grand Chalon en Saône et Loire

Auteur : Renaud GUINOT

Source : Le-grand-chalon.fr

Le maire actuel, qui a été élu à la dernière élection a succédé à monsieur Christophe SIRUGUE, est monsieur Gilles PLATRET. C'est un nouveau maire de l'UMP qui s'installe donc le 29 mars 2014 à la passation de pouvoir entre les deux maires. Ce nouveau maire a pour principal objectif la communication avec les chalonnais, mais aussi la réduction du déclin de Chalon-sur-Saône. Pour cela, il base son programme sur 5 points principaux :

- ✓ Améliorer les conditions de logement et soutenir les projets de rénovation
- ✓ Régler les points noirs de la circulation dans les 6 mois
- ✓ Renforcer l'attractivité de la ville et accompagner les entreprises
- ✓ Améliorer le cadre de vie pour une ville plus accueillante
- ✓ Mieux coordonner les bus

Mais malgré une grande volonté des élus locaux de vouloir améliorer la situation de Chalon-sur-Saône, un constat est claire, c'est que cette ville connaît un déclin depuis une quinzaine d'années.

II/ Chalon-sur-Saône, une ville en déclin

a) Chalon-sur-Saône, une ville qui a connu un fort passé commercial et industriel

Lorsque l'on cherche des renseignements sur les anciennes industries de Chalon-sur-Saône, on peut trouver des articles et même des livres qui parlent du passé de l'industrie de cette ville. C'est l'exemple du livre d'E. LECLERC, qui s'intitule Les industries de Chalon-sur-Saône, ou il décrit la situation de Chalon-sur-Saône avant. Il dit : « Chalon-sur-Saône, dont la réputation commerciale n'est plus à faire est de plus en plus une ville industrielle ». Cet auteur écrit cela sur Chalon en 1960.

Pourtant, aujourd'hui, on peut lire des articles sur les destructions de l'usine KODAK qui a beaucoup marqué la ville de Chalon. En effet, Kodak, représentait 2500 salariés pour la plupart Chalonnais et lorsqu'en 2004, on passe à 2000 salariés, c'est le début d'une descente aux enfers pour les salariés, qui se finira par la destruction des 2 bâtiments principaux de kodak en 2007 et 2008. Ce sera donc plus de 2000 emplois supprimés, et même si une partie des employés seront réembauchés dans une industrie de chimie, Photochimie, cette dernière est liquidée le 3 juin 2010 et c'est donc la fin pour kodak et les ex-kodaks.

Cet exemple que représente kodak c'est vue sur plusieurs entreprises de Chalon-sur-Saône, et même si d'autre entreprise résiste bien, et restent de gros créateurs d'emplois comme AREVA, cela ne suffit pas à maintenir Chalon comme elle l'était à son âge d'or.

Ce constat n'est pas à mettre uniquement sur la ville de Chalon, en effet, on peut remarquer un déclin global sur tout le département de la Saône et Loire, qui reste le département le plus important en termes d'industries et

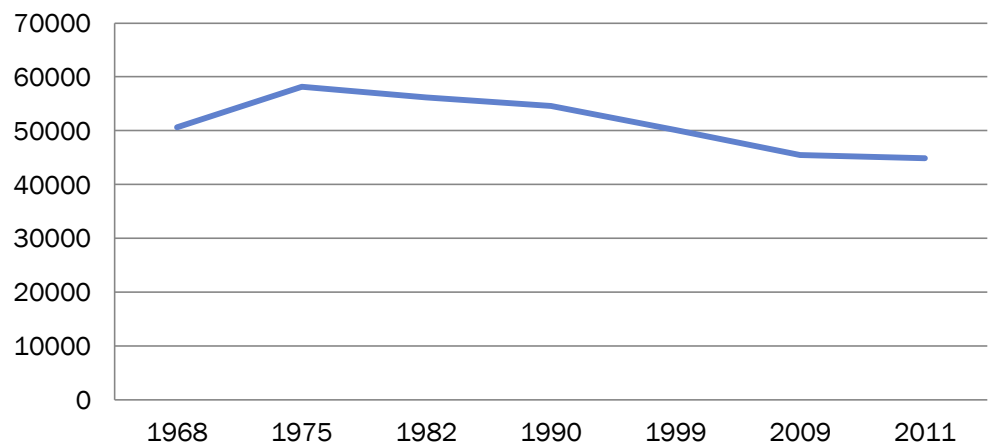
d'emplois de Bourgogne. Ce déclin global s'explique par la concurrence internationale et la concentration des emplois dans quelque entreprise.

Cette baisse des activités industrielles a eu aussi des conséquences sur la démographie de la ville.

b) Chalon-sur-Saône, une ville avec une démographie qui baisse.

Un autre constat sur Chalon-sur-Saône peut être fait, c'est au niveau de la démographie. En effet, la population chalonnaise d'environ 45000 habitants aujourd'hui est moins nombreuse qu'à l'âge d'or de Chalon, où elle était de plus de 58 000 habitants dans les années 80s. Ainsi, on peut remarquer sur ce graphe ci-dessous que la population chalonnaise est en baisse et cela depuis une vingtaine d'année.

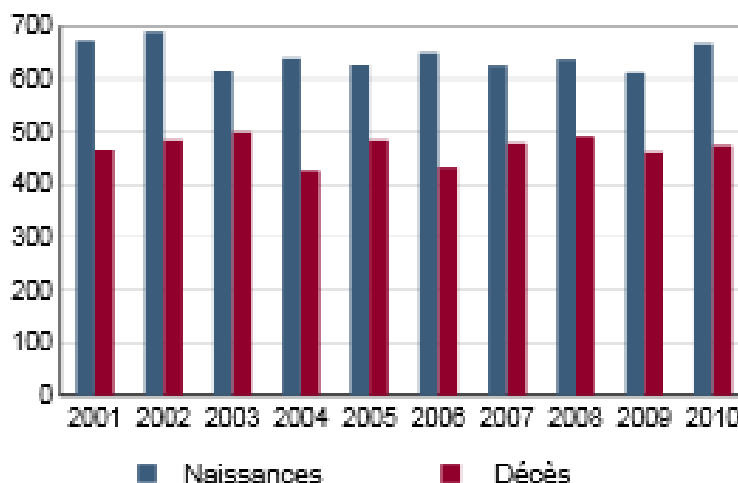
Evolution du nombres d'habitants



Auteur : Renaud GUINOT

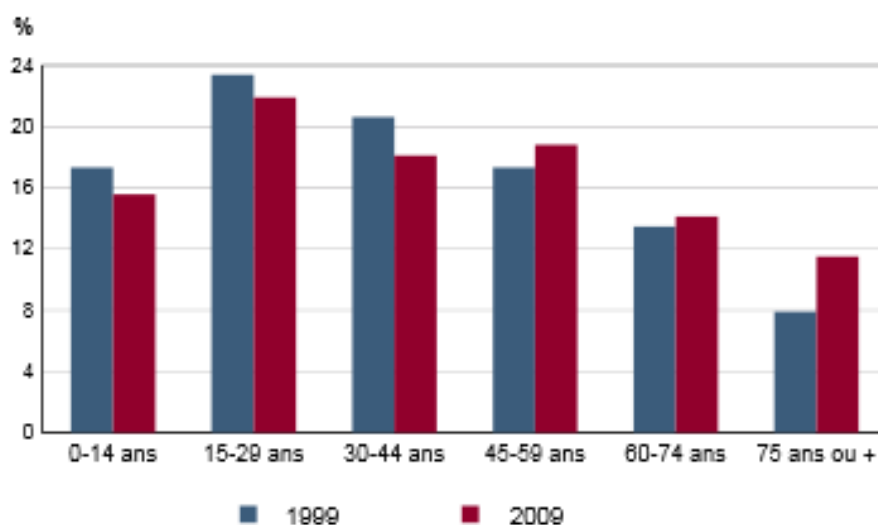
Source : INSEE

Ceci est la première partie de ce constat, la deuxième partie concerne les tranches d'âge de la population de Chalon. Lorsqu'on observe les deux graphes ci-dessous, on remarque que d'une part la population est vieillissante depuis 1999 malgré une part plus importante pour les naissances que les décès.



Source : Insee, État civil

Rapport entre naissances et décès



Sources : Insee, RP1999 et RP2009 exploitations principales.

Evolution des tranches d'âge entre 1999 et 2009

Ce constat s'explique par un fait : Les jeunes de Chalon ne restent pas vivre à Chalon. Cela peut s'expliquer par le manque de travail, ou bien d'activités, ou bien comme le maire le souligne dans son programme, le manque d'attractivité de la ville.

Un point essentiel pour améliorer cette attractivité est développer dans le journal sur la ville n°54 de Avril 2014 concernant le nouveau maire et son programme ; ce point, c'est de mettre beaucoup plus l'accent sur la culture et le tourisme. Mais, pour régler ce problème, il faut déjà régler les pro-

blèmes de circulation.

c) Une circulation qui fait défaut à cette ville

Aujourd'hui, il est indéniable pour les chalonnais que la circulation dans Chalon est devenue compliquée, surtout aux heures de pointes. Un problème majeur est la circulation en voiture en particulier au centre-ville et sur la rocade, comme on peut le voir sur plusieurs articles de journaux du journal de Saône et Loire sur le net, mais ce qui frappe le plus ce sont le nombre d'accident qui a largement augmenté depuis les nouveaux aménagements. Ces nouveaux carrefours ont fait monter la colère chez les chalonnais comme en témoigne les nombreux commentaires sur le site du journal JSL.

CHALON

Encore un accident sur la rocade

Notez cet article : ★★★★★

le 11/01/2014 à 15:24 Vu 5826 fois



La collision entre les voitures a été plutôt percutante au vu des dégâts matériels. Photo JSL

Source : <http://www.lejsl.com>

Mais un autre problème est présent aussi, c'est la liaison entre les quartiers, et en particulier les quartiers historiques. Par exemple, le centre historique de Chalon n'est pas relié avec l'île saint Laurent. Il est surtout difficile d'accéder à pied à l'île saint Laurent, surtout pour des visites guidées, car les trottoirs sont étroits et il y a une circulation peu fréquentée mais quand même présente la journée ce qui entraîne une insécurité lorsque l'on ajoute le nombre de voitures plus les piétons qui vont dans les deux sens, plus les bus et les vélos. Cela fait donc beaucoup pour un accès unique à cette île.

C'est donc sur cette circulation et plus particulièrement sur celle autour de l'île saint Laurent que va se concentrer la deuxième partie de mon étude.

Partie 2 : Zoom sur L'île saint Laurent

I/ Présentation de l'île saint Laurent, un quartier ancien de Chalon.

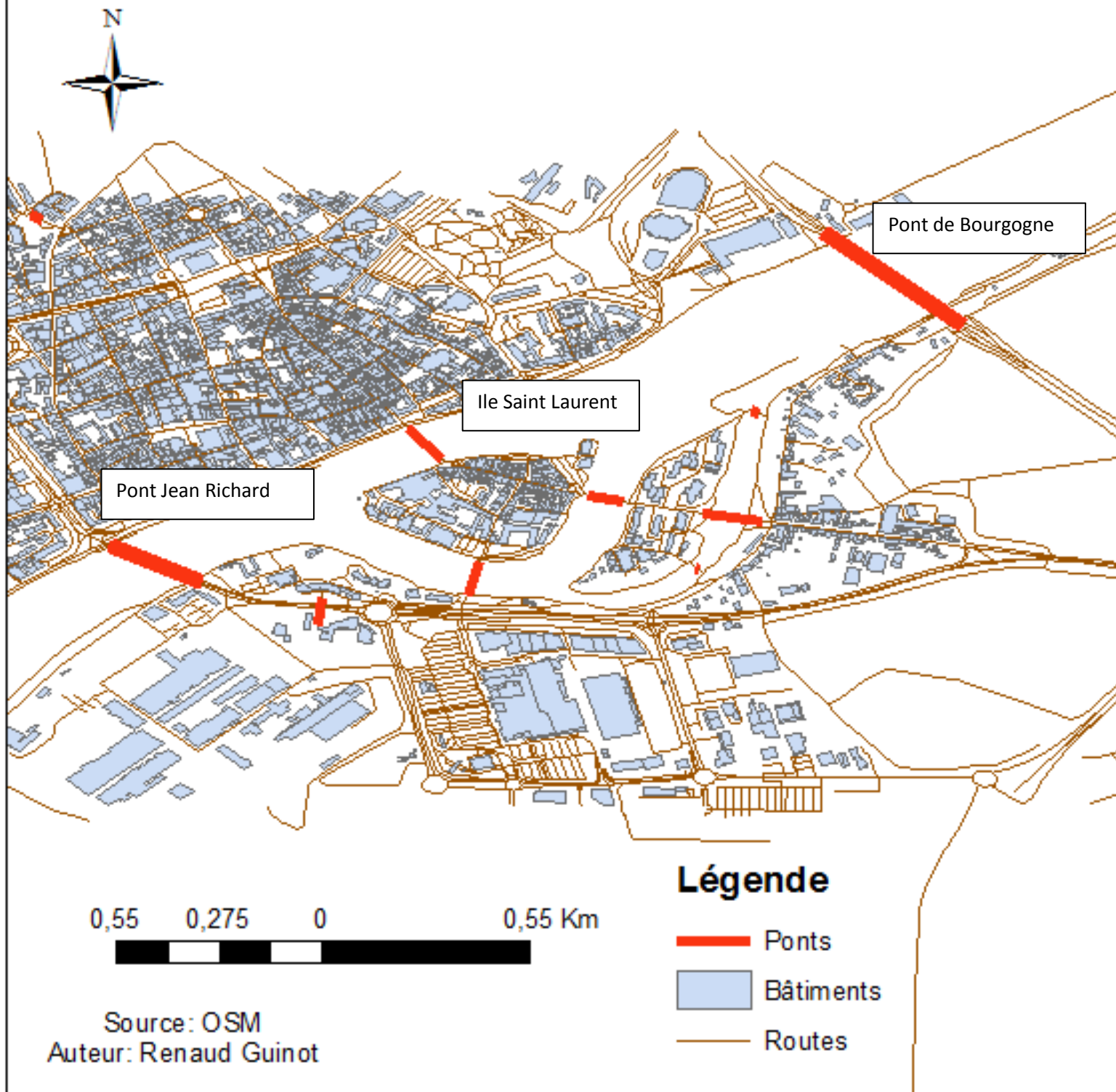
a) L'île saint Laurent, un enjeu géographique majeur.

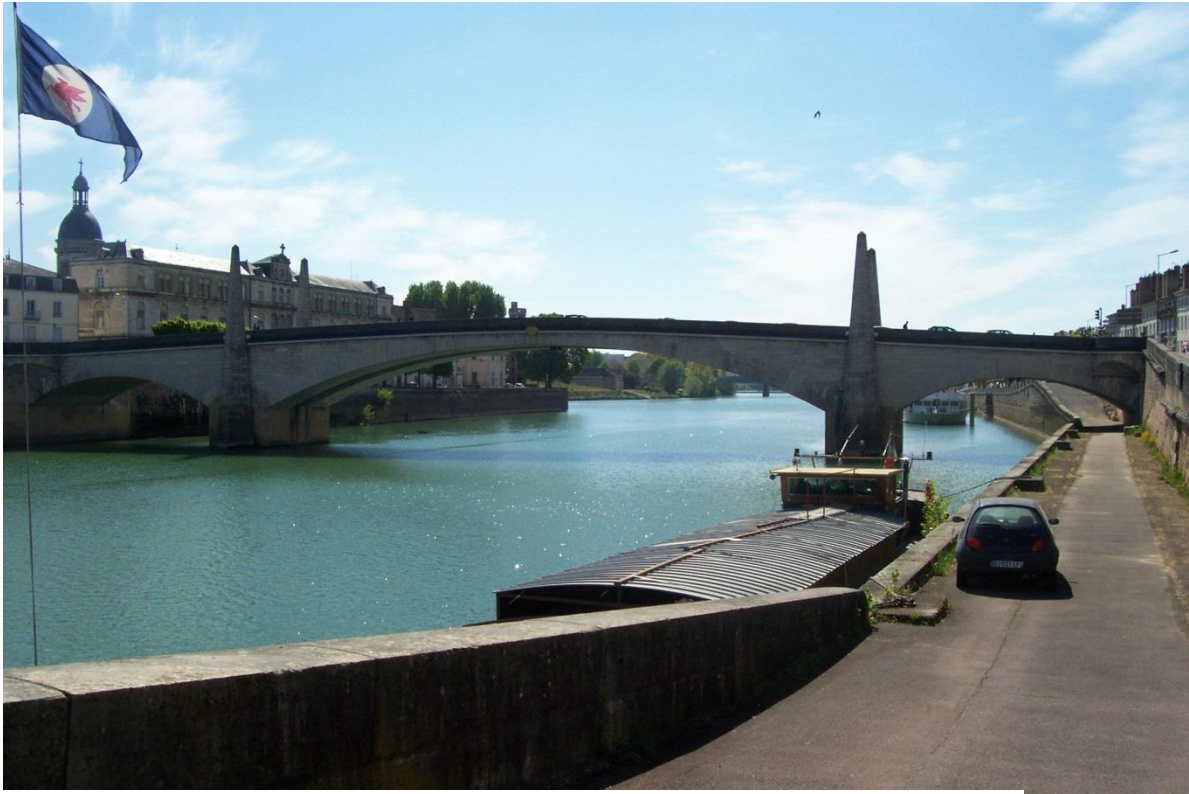
L'île saint Laurent se situe entre le centre-ville de Chalon et le quartier des Chavannes, ce quartier est très connu notamment pour son ancien hôpital, aujourd'hui vide car remplacé par un nouvel hôpital plus en dehors de la ville. Elle dispose d'une position géographique qui a toujours été un enjeu très important dans l'histoire de Chalon. En effet, l'île saint Laurent est l'un des trois accès de Chalon-sur-Saône par le Sud de la ville. Il y a d'une part le plus à gauche le pont Jean Richard, ensuite au milieu le pont de l'île saint Laurent, puis à droite le pont de Bourgogne. Cependant, à l'origine, seul le pont Saint Laurent existait. Le pont Jean Richard lui a été inauguré en 1913, tandis que le pont de Bourgogne est lui inauguré beaucoup plus tard en 1992. Le pont saint Laurent était donc « La porte d'entrée » de Chalon-sur-Saône.

En plus de cela, l'île est un quartier à part entière de Chalon malgré que celui-ci soit une île. Le quartier saint Laurent est entouré d'une part par la Saône, et d'autre part par la Genise, qui est un bras de la Saône qui borde l'île saint Laurent. Cette île dispose donc de trois accès comme on peut le voir sur les schémas et photographies qui suivent :

- Le pont Saint Laurent (1)
- Le pont de la Genise (2)
- Le pont piéton reliant l'île à la zone d'activité (3)

L'île saint Laurent dans son contexte





Le pont saint Laurent (1)

Source : Photographie personnelle



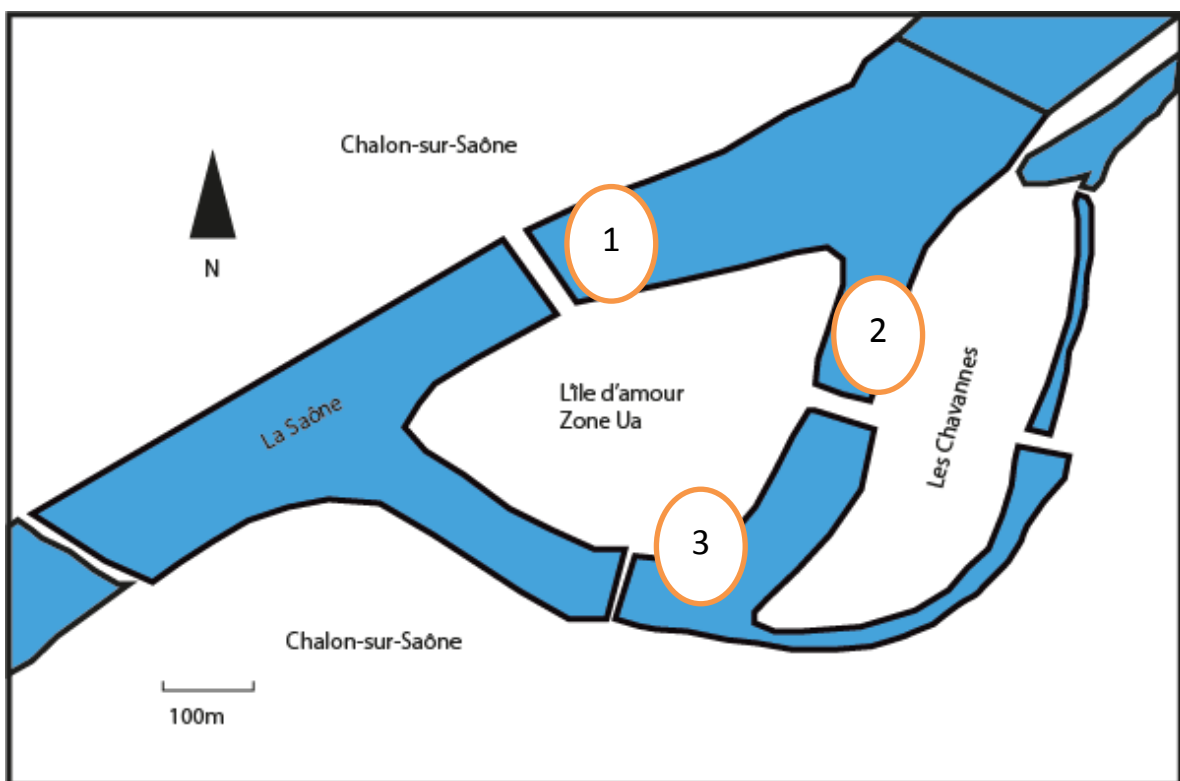
Le pont de la Genise (2)

Source : Photographie personnelle



Le pont piéton reliant l'île à la zone d'activité (3)

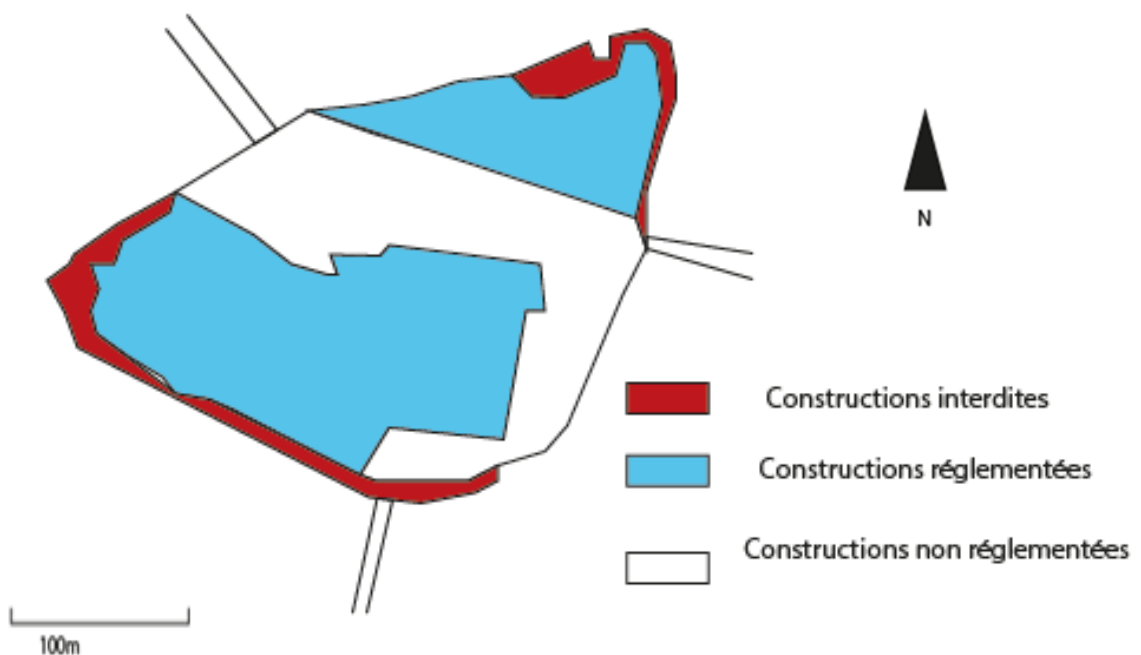
Source : Photographie personnelle



Plan d'accès de l'île saint Laurent

Comme on peut le voir sur le schéma précédent, on remarque que l'île est située en zone Ua, c'est-à-dire que c'est une zone mixte avec des commerces, mais beaucoup plus axée sur le logement. C'est donc une zone où l'urbanisation dense est autorisée. Mais, en dépit de son emplacement spécial, l'île dispose d'un zonage particulier du fait des inondations comme tous les bords de Saône de Chalon, comme on peut le voir sur le schéma ci-dessous :

Extrait du PPRI de Chalon-sur-Saône



Auteur : Renaud GUINOT
Source : PPRI de Chalon-sur-Saône

Cependant, comme j'ai pu le mentionner avant, le pont saint Laurent est d'origine très ancienne, ainsi, l'île est donc par conséquent elle aussi très ancienne et donc représente un patrimoine très fort.

b) L'île saint Laurent ou bien l'île d'amour, un patrimoine à conserver.

Pour refaire l'histoire de l'île saint Laurent, il faut partir de l'histoire de la Saône.

La Saône est une rivière de commerce et vivrière. Avant les premiers aménagements, c'est une rivière que l'on aurait pu qualifier de « sauvage », mais elle était déjà un acteur important dans les échanges commerciaux en Bourgogne pendant l'époque médiévale.

A partir de 843, elle devient la frontière entre le royaume de France et le saint empire romain germanique. Ce statut de frontière restera toujours admis pour la Saône ce qui fait que l'île saint Laurent étant sur la Saône avait un statut très particulier. Ainsi, pour le duc de Bourgogne, c'était une aubaine. C'était beaucoup plus pratique pour lui, car en y mettant le parlement et les installations pour battre la monnaie, il n'avait presque aucun compte à rendre aux deux parties.

Mais, au XVIème, c'est la chute des Duchés et Saint Laurent devient une zone dangereuse, on décide donc de fortifier l'île. Malgré ses fortifications, l'île va subir plusieurs incursions de l'Empire en 1591, 1594, 1637, 1640. Mais en 1694, lorsque Louis XIV repousse les frontières, l'île devient beaucoup plus sûre.

Au XIXème, l'île devient un quartier de Chalon à part entière et vit pour la caserne et l'hôpital.

Cependant, l'île retrouve son statut de frontière de 1940 à 1942 pendant la seconde guerre mondiale, car elle est située sur la ligne de démarcation.

Ainsi, l'île saint Laurent garde un lourd passé historique, et il en découle un patrimoine important riche en histoire.

C'est donc ce patrimoine que je vais maintenant présenter.

i) La tour du Doyen

Au moyen âge, la tour desservait la maison du doyen des Chanoines de la cathédrale de Chalon. Elle permettait de monter dans les étages de la maison qui n'existe plus aujourd'hui.

Au XVIIIème, la demeure est réaménagée, mais la tour reste intacte.

En 1907, après la révolution et la prise des richesses du clergé, la tour est vendue à un antiquaire et expédiée à Paris.

Cependant, après la première guerre mondiale, la tour est retrouvée par un Américain, Franck Jay Gould, qui la donnera à la ville de Chalon.

Aujourd'hui cette tour trône sur la pointe de l'île saint Laurent et reste « un symbole emblématique de Chalon ».



Tour du Doyen

Source : <http://www.discount-marine.com>

ii) Ancien couvent des Cordeliers, rue d'Uxelles

En 1449, l'ordre des Cordeliers s'installe sur l'île. Il dispose d'un couvent et d'une église.

Au XVIème, avec la fortification de l'île, une aile du couvent est entièrement détruite.

Au XVIIème, après un incendie, le couvent est reconstruit et devient une caserne à la révolution surtout pour les troupes Autrichiennes entre 1814 et 1815. Puis, le bâtiment est rendu aux Français en 1844, mais l'église sera détruite pour gagner de la place et accueillir plus de soldat.

Aujourd'hui, c'est la caserne des CRS 43.



Caserne des CRS 43

Source : Photographie personnelle



Ancienne partie du couvent des Cordeliers

Source : Photographie personnelle

iii) Pompes éleveatoires : 7 place Thévenin

Construite en 1875, les pompes éleveatoires devaient empêcher la pollution des eaux de Chalon lors des crues de la Saône.
Cette construction ont été permis grâce à la famille Thévenin, d'où le nom de l'actuelle place.



Maison des pompes éleveatoires

Source : Photographie personnelle

iv) Les différents quais

Il y a deux quais importants sur l'île saint Laurent.

Premièrement, le quai de l'hôpital, qui est le quai le plus ancien de Chalon, construit en 1739 dans le cadre du projet de suppression des dépôts le long de la voie royal le long de la Saône. Il est construit en même temps que l'hôpital, et permet donc à celui-ci de recevoir des marchandises aussi.



Quai de l'hôpital

Source : Photographie personnelle

Deuxièmement, on a le quai de la monnaie, construit en 1789. Il porte ce nom du fait du battage de la monnaie sur l'île saint Laurent.



Quai de la monnaie

Source : Photographie personnelle

Ce quai est construit dans le cadre d'un projet de l'ingénieur en chef des états de Bourgogne Joseph-Jean Thomas Dumorey. Celui-ci avait mis en avant la possibilité de retenir les différents commerces avec la mise en place de quais.

v) Le pont Saint Laurent

Le pont saint Laurent a toujours été un enjeu pour l'île du fait de sa position. On peut remonter l'origine de l'existence d'un pont à l'époque Romaine, puisque des recherches subaquatiques ont été effectuées et des statues romaines ont été retrouvées. Il y a aussi des origines celtiques.

Le pont subira plusieurs reconstructions dû à l'usure du pont, en particulier en 1510 et 1840 où l'ingénieur en chef de la région Bourgogne Gauthey l'améliore, mais le tournant de l'histoire de ce pont est le 5 septembre 1944. Alors qu'il avait été classé monument historique en 1926, les Allemands dans leur retraite ont fait exploser le pont. Le 20 août 1949, on fait reconstruire le pont entièrement, et le 26 avril 1954, le pont est déclaré « bon pour le service ».



Pont saint Laurent

Source : Photographie personnelle

vi) L'hôpital

Pour remettre en ordre l'histoire de cet hôpital, il faut remonter avant sa construction.

Il y avait déjà un hôpital à la base, il était à l'extérieur de la ville et s'appelait « l'hôtel dieu », et accueillait les voyageurs, vagabonds et mendiants. Mais c'était surtout de l'hébergement pour les pauvres, donc pas vraiment un hôpital à proprement dit.

C'est François Ier qui en 1529 signe les lettres patentes pour la construction d'un nouvel hôpital, dans le but de mettre de l'ordre, et aussi dans un besoin de détruire certain bâtiment pour l'agrandissement de Chalon.

Mais à la même époque, de par sa situation géographique spéciale, Chalon est fortifié, et donc pour la création du nouvel hôpital, on cherche un endroit en dehors des fortifications. A l'époque, les terrains appartenant en majorités à la ville, il a donc été facile de trouver un terrain pour la construction. Mais, l'île Saint Laurent restait un choix de première classe du fait de la proximité direct de la Saône, qui rendait le transport de marchandise beaucoup plus facile. Mais la principale raison a été sanitaire, car la Saône formait une barrière sanitaire naturelle pour l'hôpital.

Cependant, le terrain était en zone inondable, donc avant les travaux, il y eu un rehaussement du niveau de l'île.

Au début, c'est seulement deux bâtiments : le hall des malades avec l'hôpital et la chapelle. Un détail est important à souligné, c'est le fait que ses bâtiments soient publiques. En effet, cela a permis une architecture très développée, car derrière c'est un besoin de montrer la puissance du pouvoir royal. Ensuite, pour le financement de ce bâtiment, une tradition est née à Chalon : Les citoyens de Chalon pouvaient donner de l'argent pour financer la construction en échange d'avantage pour les impôts.

Les premières soigneuse de l'hôpital étaient des bénévoles célibataires ou veuves, mais à la suite de problème de mal traitement ou autre, on demande l'aide des Dames de Sainte Marte de Beaune, et c'est donc cinq sœurs qui vont venir fonder une nouvelle communauté en promettant obéissance et charité.

Il faut savoir qu'à l'époque, cet hôpital était un symbole de modernité, un exemple était la présence de lit en métal qui permettait une meilleur hygiène.

Cependant, au XVII^{ème}, avec le manque de place, on construit la deuxième et troisième salle des malades, avec notamment une séparation des hommes et des femmes.

Dans la visite de cet hôpital, on peut observer la richesse du patrimoine, mais aussi la présence de nombreux objets du XVI^{ème} et de la renaissance, avec aussi des œuvres uniques de l'artiste Van Der Weyden.



L'hôpital d'aujourd'hui

Source : Photographie personnelle



Chapelle de l'hôpital

Source : Photographie personnelle

Au niveau du bâti, l'hôpital a subi de nombreuses modifications qui s'étendent sur la période XVI^{ème} jusque dans les années 1997, avec d'énormes modifications entre 1950 et 1980, surtout au niveau administratif.

Et au niveau des plans, ce bâtiment suit une logique des hôpitaux de cette époque avec un plan en croix avec au centre un des symboles de cet hôpital, son dôme.



Dôme de l'hôpital

Source : Photographie personnelle

Une autre partie de l'hôpital est très célèbre et qui prouve sa grande modernité, c'est la présence de la pharmacie. Une des premières pharmacies de province, qui fait suite à l'ouverture de l'école des pharmaciens en 1777. La pharmacie est construite en 1786, elle dispose de médicaments gratuits pour ne pas concurrencer les apothicaires de l'époque. Aujourd'hui transformée en musée, on peut la visiter et y apercevoir des faïences de Nevers et Dijon, mais aussi de nombreux tiroirs encore pleins pour certains.

« La pharmacie est magnifique, même jusqu'à sa clef »



Pharmacie de l'hôpital

Source : Photographie personnelle

vii) Autres détails du patrimoine

Il y a aussi d'outre petit détail qui font de l'île saint Laurent une réserve patrimoniale importante. Comme premier exemple, on peut prendre cette statuette qui se trouve rue d'Uxelle :



Statuette de la rue d'Uxelle

Source : Photographie personnelle

Ensuite, en se promenant dans l'île saint Laurent, et en étant attentif au détail, on peut remarquer des détails montrant la présence de franc-maçon comme le montre cette rambarde d'escalier :



Rambarde rue d'Uxelle

Source : Photographie personnelle

Enfin, un dernier détail qui n'est pas négligeable quand même c'est que la plupart des bâtiments de l'île datent d'avant 1975, donc le patrimoine architectural est très grand comme le démontre cette façade d'une pharmacie :

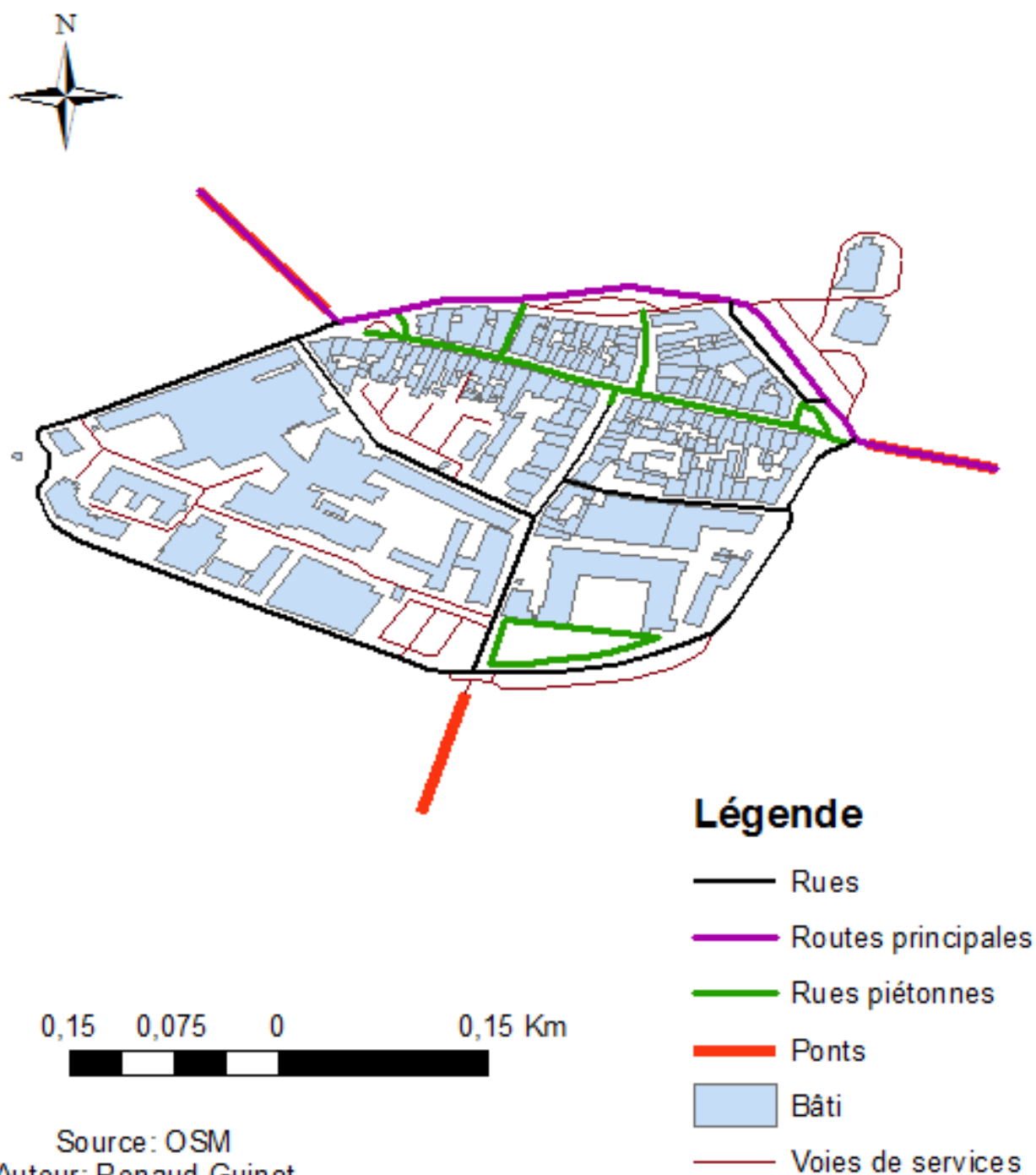


Façade de pharmacie

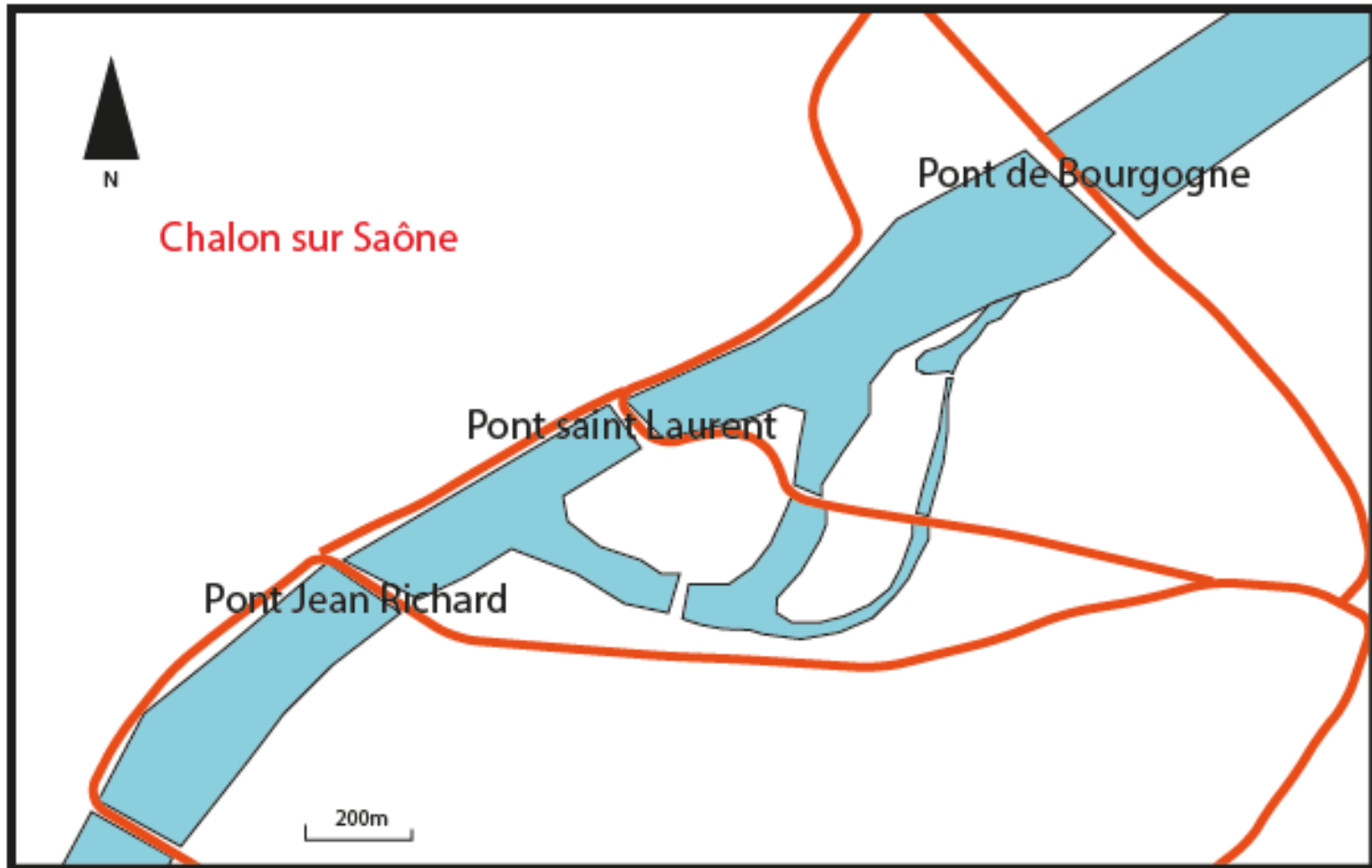
Source : Photographie personnelle

c) La circulation de l'île saint Laurent

Voirie de l'île saint Laurent



Malgré cette carte ci-dessus, pour étudier la circulation de l'île, on ne peut pas s'arrêter à la simple étude des routes sur le quartier saint Laurent. Pour cela, il faut étudier les routes qui mènent à Chalon, en incorporant l'île dans ses routes comme montre la carte ci-dessous :



Carte des routes menant à Chalon

Auteur : Renaud GUINOT

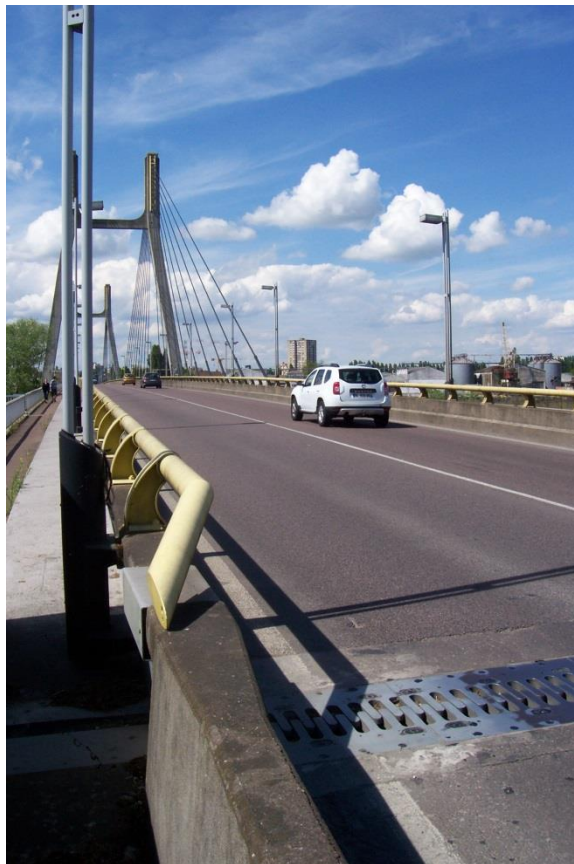
On voit donc, qu'il y a 3 accès aujourd'hui pour rentrer à Chalon par le sud. Il y a trois ponts :

- Le pont Jean Richard (1)
- Le pont de Bourgogne (2)
- Le pont Saint Laurent



Pont Jean Richard vue depuis l'île (1)

Source : Photographie personnelle



Pont de Bourgogne

Source : Photographie personnelle

Lorsque l'on compare ces trois ponts, il y a déjà un aspect marquant, c'est la largeur de chacun. Le pont de Bourgogne étant le plus massif et le plus large est aussi le moins âgé (1989-1992). Le pont Jean Richard lui, est un peu plus âgé, 1949-1952, tandis que le pont Saint Laurent est le plus vieux (1949-1952). C'est donc le pont Saint Laurent, le moins large, avec des trottoirs étroits comme on peut le voir sur cette image :



Vue du tablier du pont Saint Laurent

Source : [Photographie personnelle](#)

Heureusement, le pont Saint Laurent reste le pont le moins fréquenté des trois ponts. En effet, avec environ 7 voitures par minute en moyenne dans le sens qui entre dans chalon et 3 voitures par minute en moyenne dans l'autre sens (comptage personnel), on voit que ce pont n'est pas beaucoup fréquenté. Quant à la fréquentation de nuit, elle est encore plus limitée.

Cette circulation étant moindre, il faut prendre tout de même en compte l'origine de cette circulation. On peut noter de multiples utilisateurs pour la circulation de l'île :

- Les piétons et autres utilisateurs du trottoir
- Les voitures et bus

Pour les piétons et autres utilisateurs des voies piétonnes, un objectif est primordial, c'est la sécurité et la facilité à circuler, notamment avec toutes les notions de passages piétons.

Pour les voitures, il faut déjà déterminer le profil des utilisateurs de la voiture

sur l'île :

- Les habitants de l'île, qui traverse l'île, et se gare sur celle-ci aussi.
- Les personnes qui ne font que traverser l'île pour aller au centre-ville par exemple
- Les personnes qui travaillent sur l'île et qui ont les mêmes besoins que les habitants de l'île.

Enfin, pour les bus, plusieurs constats peuvent être faits :

En premier lieu, on a une présence des bus quasi absente. Il y a deux lignes de bus qui passe par l'île, la ligne du pouce, un bus électrique de petite taille qui passe toutes les 15 minutes en théorie.

Deuxièmement, on a la ligne du bus 5, qui dispose d'horaire assez limité, c'est-à-dire 2 bus par heure comme on peut le voir sur cette image :

LA CHARENNE

Charente

Ligne 5 - C.A.C. 2

Bus

Région de Nouvelle-Aquitaine

Pôle de Varennes

4800m septembre 2012

zoom

Ligne 5

Grand Chalon
zoom

Arrêt ÎLE SAINT LAURENT - QUAI MONNAIE

Horaires : voir variables à partir de :

4 septembre 2013

Direction SAINT MARCEL - 8 MAI 45

Lundi à samedi : horaires de passage à cet arrêt

5h	6h	7h	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h
02	02	02	02	02	02	02	02	12	12	12	12	13	12	12		
32	32	32	32	32	32	32	42	42	42	42	42	43	42	42		

Remarques :

Points de vente à proximité :

L'atelier Presses (S.A.L.)
7, rue du pont Chalon, tel 03 71 10 00

Renseignements : Espace Zoom - 9 place de Besune - 71100 Chalon sur Saône 03 85 83 16 80
En cas de non passage d'un véhicule ou de retard important, merci d'appeler le 03 85 45 97 80

Horaire de bus de l'arrêt de l'île saint Laurent

Source : photographie personnelle

On remarque aussi, qu'après 19h42, il n'y a plus de bus. Or, l'île saint Laurent dispose de nombreux bar et restaurant, qui sont ouvert le soir. C'est donc, un problème, on a en journée une offre en horaire assez limitée. Par conséquent, les utilisateurs de bus, n'ont presque aucune flexibilité en termes d'horaires. A cela, il faut ajouter que malgré les efforts fait ses derniers temps pour favoriser la circulation du bus, et donc offrir au utilisateur quelque chose qu'il n'avait pas avant, c'est-à-dire un avantage sur les automobilistes, cela n'a pas beaucoup changé la fréquentation.

Par conséquent, on peut voir certain bus circuler la journée et être désertique.

C'est donc un point que la ville de Chalon devra prendre en compte pour l'avenir. Cependant, nous ne prendrons pas en compte ce point-ci pour notre projet.

Avec ce diagnostic, on a pu voir les différents enjeux et certains objectifs à atteindre, pour l'île saint Laurent.

L'île saint Laurent tout comme Chalon, a un bon potentiel, mais aujourd'hui, avec le départ de l'hôpital, on a une forte baisse de l'activité de cette île, et donc une détérioration de l'ambiance générale du quartier.

C'est donc vers un objectif d'amélioration des conditions de vie et d'augmentation de l'attractivité de l'île que mon projet va s'orienter.

Partie 3 : Proposition d'aménagement

I/ les objectifs du projet, élaboration d'un cahier des charges

Après l'élection du nouveau, maire, un de mes objectifs était d'accorder au maximum mon projet avec le programme de celui-ci. Pour cela, j'ai d'abord regardé les points qui concernaient mon projet, c'est-à-dire :

- La valorisation des pratiques amateurs par la création de lieux de répétition, notamment sur l'île saint Laurent
- Une signalétique multilingue qui proposera des parcours, depuis les quais jusqu'au cœur historique
- L'île saint Laurent et le centre-ville devront être mieux reliés par une promenade piétonne
- Maintenir une vie dans les quartiers
- Renforcer l'attractivité de la ville
- Soutenir la culture et faire connaître le patrimoine

De plus, en prenant mes attentes personnelles pour ce projet j'avais donc une liste d'objectifs :

- Améliorer l'attractivité de l'île
- Instaurer une sécurité pour les piétons et les cyclistes sur le pont Saint Laurent
- Diminuer la présence de la voiture
- Refaire les parkings
- Mettre en valeur le patrimoine
- Adapter l'île aux étrangers
- Relier l'île au centre historique de Chalon

II/ Les propositions afin de répondre au cahier des charges

a) Amélioration du pont Saint Laurent

Comme vu précédemment dans la partie II, on a pu remarquer, que les trottoirs du pont Saint Laurent étaient beaucoup trop étroit et les pistes cyclables inexistantes.

Cependant, les contraintes en termes de largeur sur le pont, ne laissent qu'une solution : La modification du tablier du pont.

Pour une bonne circulation des piétons sur un trottoir, il faut prendre en compte le cas le plus extrême afin de dimensionner la largeur du trottoir. Ainsi, considérons deux fauteuils roulants qui se croisent, ou bien deux personnes avec des poussettes.

Ensuite, il faut instaurer une piste cyclable.

Et enfin une voie pouvant laisser passer les voitures et les bus aussi.

J'ai donc fait le choix de modifier le carrefour en bout du pont Saint Laurent, afin de mettre une unique voie routière sur le pont.

En premier lieu, il fallait déjà réfléchir au nouveau plan de circulation au niveau de ce pont.

C'est donc la solution du déplacement du feu en bout de pont, qui va être mise en début de pont. Cela laisse donc, une seule voie de circulation sur le pont qui sera à double sens, mais avec une bonne programmation des feux, cela ne pose aucun problème.

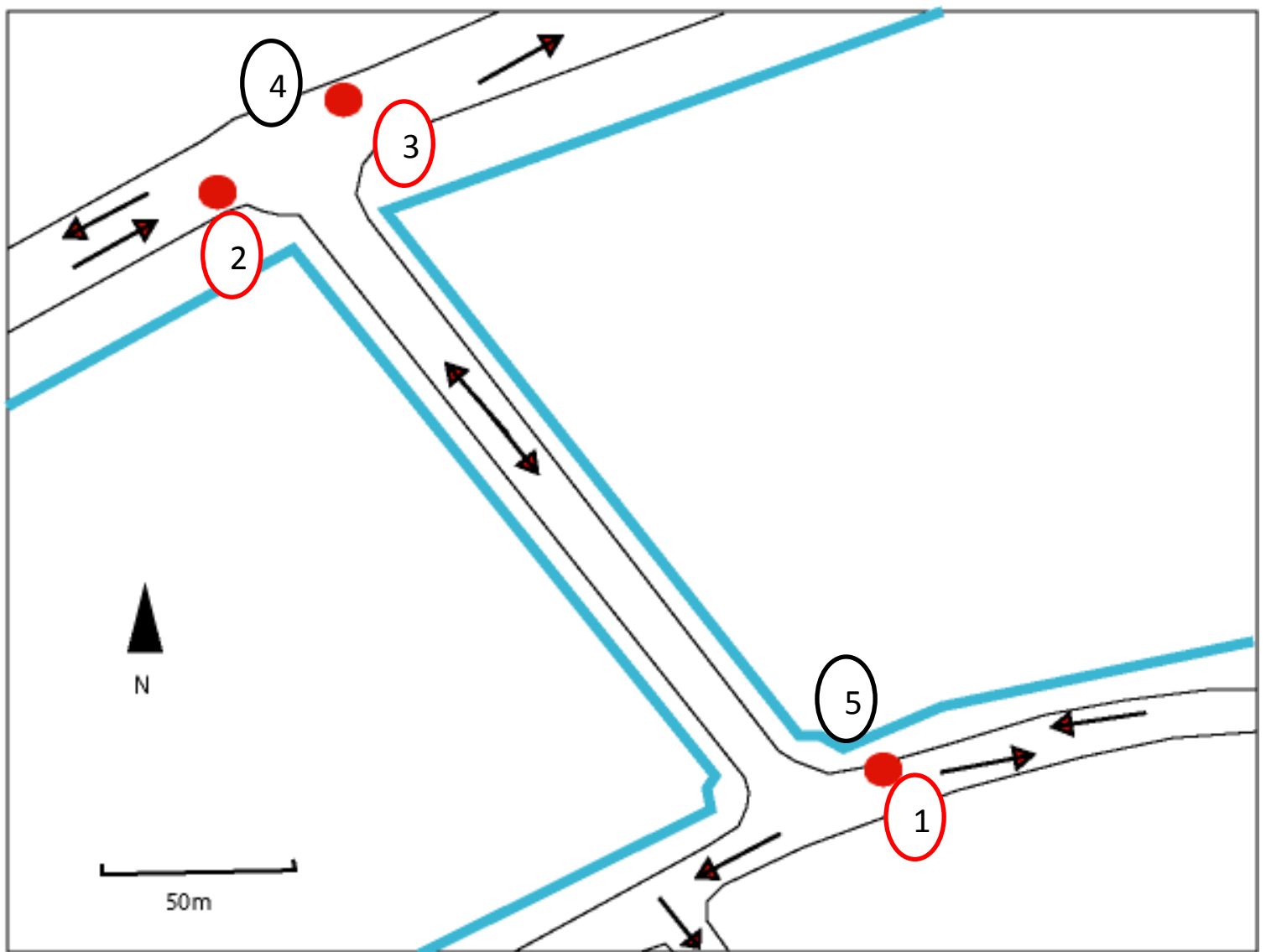
Feu	Activation		
1	1	0	0
2	0	1	1
3	0	1	0
4	1	0	0
5	0	1	1

Tableau binaire expliquant le fonctionnement des feux

Pour les feux 1, 2, 3, ce sont des feux pour la circulation, alors que les feux 4 et 5 sont des feux pour les piétons.

Pour le carrefour avec les feux 2,3 et 4, on laisse un simple carrefour comme il

en existe de nombreux en France, où les voitures peuvent aller tout droit et rentré sur le pont en même temps. Ensuite, lorsque ces feux sont tous en rouge, l'autre côté du pont peut traverser, et donc cela assure une fluidité de la circulation.



Planification du carrefour du pont saint Laurent

Source : Renaud GUINOT

Ainsi, avec ce fonctionnement, on prend en compte la circulation et les piétons, et ça permet de passer le pont Saint Laurent en monovoie, ce qui va permettre un nouveau aménagement.

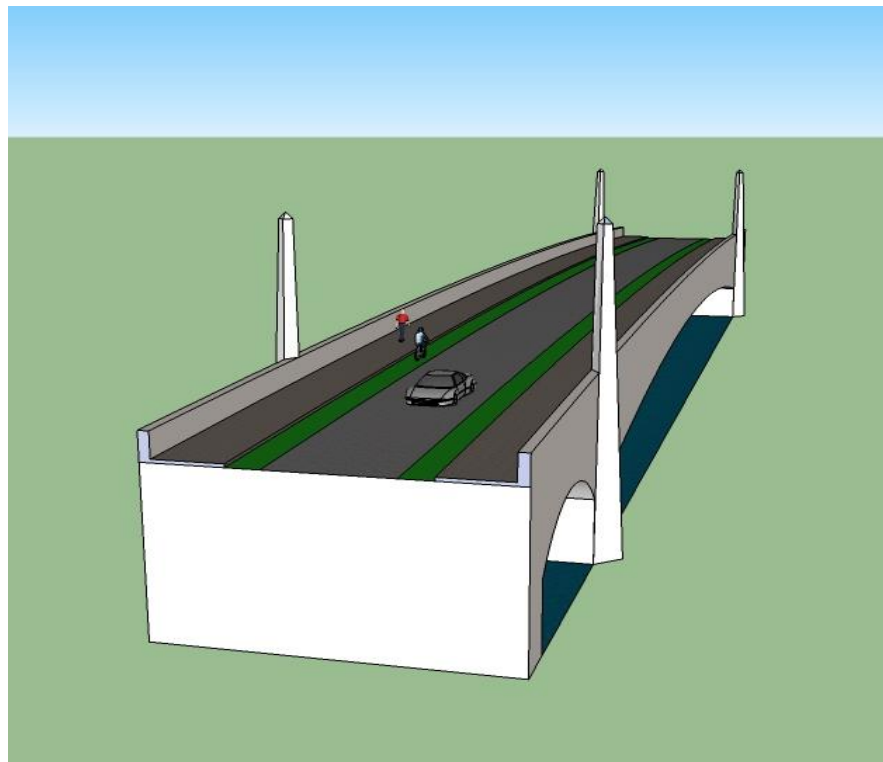
Pour le nouvel aménagement, il faut prendre en compte les objectifs énoncés avant, et donc instaurer une piste cyclable ainsi que plus de sécurité pour les piétons. Pour cela, les solutions sont :

- Elargissement des trottoirs
- Installation de pistes cyclables
- Mettre une monovoie sur le pont

Une fois ses paramètres pris en compte, il faut donc dimensionner le tablier du pont. Pour cela, en regardant les normes en vigueur et en prenant en compte les personnes à mobilité réduite, et le passage des bus, cela nous donne :

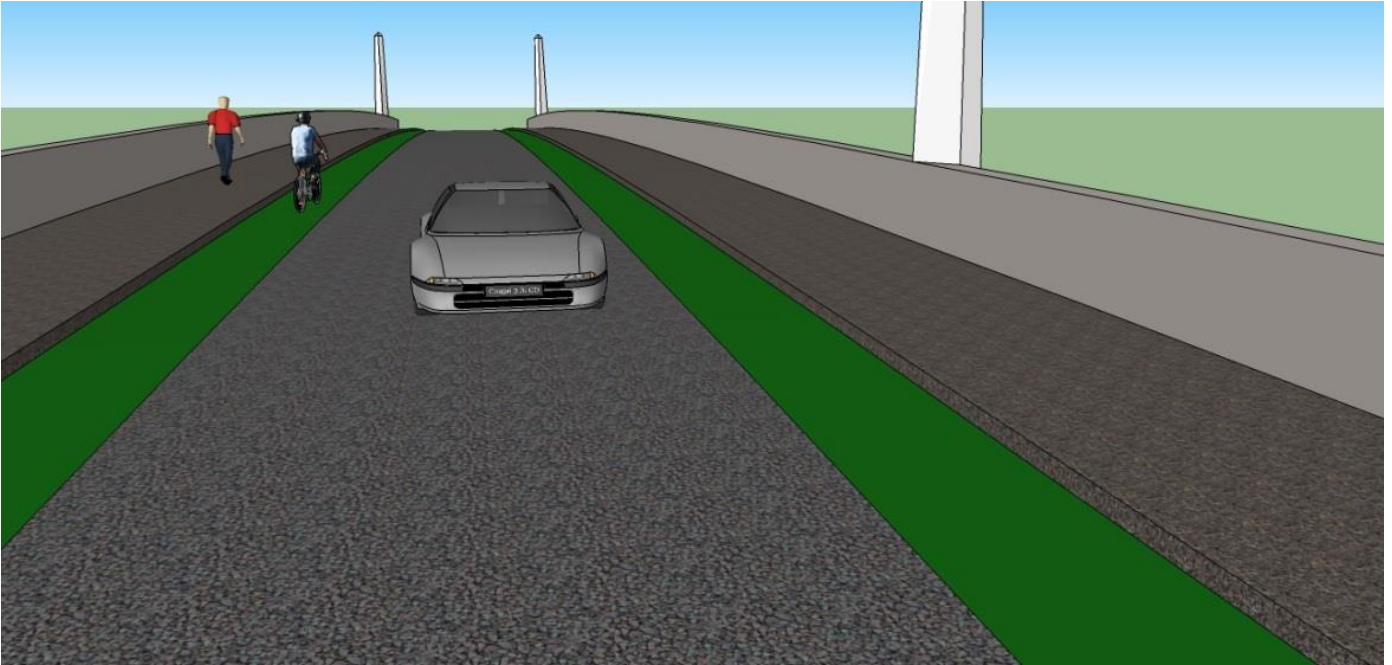
- Une voie centrale pour les bus de 4m50 de large
- Deux pistes cyclables le long de la voie centrale de 1m20 de large
- Un élargissement des trottoirs jusqu'à une largeur de 2m55

Avec ces dimensions, si on modélise le nouveau tablier du pont, cela nous donne :



Modélisation du pont Saint Laurent modifié

Source : Renaud GUINOT



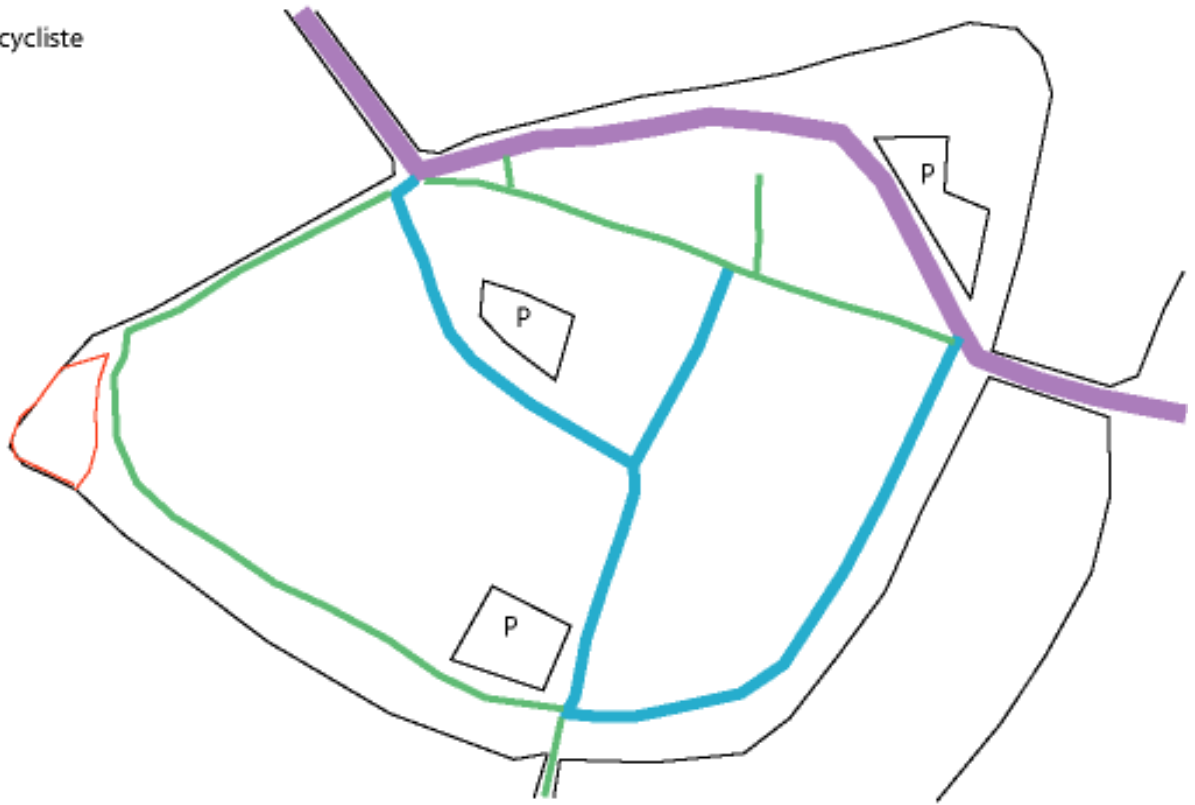
Zoom sur le tablier du pont Saint Laurent

Source : Renaud GUINOT

b) Modification de la circulation sur l'île saint Laurent

Ensuite, dans mes objectifs, je devais réduire la présence de la voiture sur l'île. Pour cela, j'ai fait un réaménagement de la circulation, en supprimant certaine voirie accessible aux voitures. Ces voies seront maintenant uniquement piétonnes et cyclable. Cela, va me permettre de mettre en place une balade historique réserver au piéton, avec pour but de mettre en valeur le patrimoine de l'île. Cette nouvelle planification que l'on peut voir ci-dessous permet de revaloriser les quais de Saône sur l'île Saint Laurent, et ainsi de permettre la création d'une nouvelle place pour les activités artistiques par exemple :

-  Parkings à remettre en état
-  Zone d'aménagement d'un lieu de rencontre
-  Route principale à double sens
-  Routes secondaires en sens unique
-  Balade piétonne et cycliste



PLANIFICATION DE L'ILE

A cela, je rajoute la mise en place d'une signalisation multilingue sur l'île, que ce soit pour les panneaux de direction, mais aussi pour les explications sur le patrimoine dans la balade historique. Cette nouvelle circulation prend en compte le besoin des habitants de l'île en termes d'accès de leurs habitations, mais elle permet surtout d'augmenter l'attractivité de l'île.

En particulier, la nouvelle place pourra être consacré à certain événement comme le festival « chalon dans la rue », ce qui pourrait incorporer l'île saint Laurent à ce festival, ou bien accueillir des artistes. Il faut juste rester dans l'idée de faire de l'île saint Laurent un lieu calme et paisible, dédié à la culture et à l'observation de son patrimoine.

Conclusion

Cet exercice m'as permis de beaucoup mieux voir ce qu'est l'aménagement, et ainsi, de voir beaucoup plus claire dans mes perspective d'avenir dans cette voie. J'ai beaucoup apprécié faire cet exercice, en particulier la partie recherche. En effet, j'ai pu apprendre à beaucoup mieux connaître ma ville et surtout la partie historique, sur laquelle je ne m'attendais pas à une telle richesse. J'ai pu rencontrer beaucoup de personne, et je pense que cette expérience est enrichissante au point de vue des études, mais aussi au point de vue humain.

Certaines limites seront à prendre en compte au niveau de ce projet, en particulier au niveau financier. Le nouveau maire ayant arrêté la plupart des projets en cours du fait du manque d'argent de la ville, il est fort probable que d'autre projet soit prioritaire par rapport à un projet comme celui-ci.

Ensuite, mon projet se base sur des certains chiffres personnels, comme les comptages. Or, après entretien avec Dominique DE CARLI, je me suis aperçu de la vrai difficulté des comptages, qui se font sur plusieurs semaine et à intervalle très régulier de façon à pouvoir présenter des chiffres les plus proches de la réalité possible. Ainsi, mes comptages se rapproche plus de l'observation que d'une démarche précise.

Enfin, cet aménagement de l'île saint Laurent se marie très bien avec le programme du maire, mais aussi dans l'aménagement à plus grande échelle des quais de Saône. Quais, qui fût à une époque le lieu de beaucoup d'activité et de rassemblement autour de différent artiste, comme le dit Colette GOUELLAIN, 88 ans, « De mon époque, on pouvait sortir sur les quais de Saône tous les dimanches ». Ainsi, se pourrait-il qu'un projet comme celui-ci soit le début d'une renaissance pour les quais de Saône ?

Bibliographie

Ouvrages imprimés :

Saint Laurent, de Marie Thérèse SUHARD-MARECHAL

Histoire de Chalon-sur-Saône, de Pierre LEVEQUE

Chalon coins de rues, de Pascal GRAPPIN

Chalon-sur-Saône d'art et d'histoire, du guide des éditions du patrimoine

Offre de transports à la modélisation multimodale multivaluée du processus de connexion intra-nodal, de Laurent CHAPELON

Chalon sur Saône, le journal de la ville, n°54 d'avril 2014

Sites internet :

Le site du Grand Chalon, <http://www.legrandchalon.fr/>

Le site de Chalon ville, <http://www.chalon.fr/>

Le site de présentation de l'ancien projet de l'île Saint Laurent
<http://www.chalon.fr/fr/les-projets/ile-saint-laurent.html>

Base de données de l'INSEE sur Chalon,
<http://www.insee.fr/fr/bases-de-donnees/esl/comparateur.asp?codgeo=COM-71076&codgeo=DEP-71>

Base de données comparant chalon avec la région,
http://www.insee.fr/fr/insee_regions/bourgogne/themes/dossiers/quartiers%20chalon%20sur%20saone.pdf

Base de données sur le département de la Saône et Loire
http://www.saone-et-loire.gouv.fr/IMG/pdf/71076_5000.pdf

Site des associations de Chalon
<http://www.vivre-a-chalon.com/associations/54/Solidarite/>

Site sur les arts de rues,
<http://www.dynamicitic.info/art-de-rue-en-3d/>

Site sur le dimensionnement des trottoirs et voies cyclables
http://mobilitepourtous.ch/pdf/fiche_1.pdf

Réaménagement de la circulation d'un nouveau quartier

Site du journal de Saône et Loire

<http://www.lejsl.com/>

Index des signes

INSEE= Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques

UMP= Le parti politique « Union pour un Mouvement Populaire

Ua= Zone urbaine propice à la densification

PPRI= Plan de Prévention des Risques d'Inondations

Annexe

- 1) Exemple de l'importance du patrimoine de Chalon
- 2) Présentation du festival Chalon dans la rue
- 3) Plan touristique de l'office du tourisme
- 4) Exemple d'occupation de la nouvelle place dédiée à l'art

1) Exemple de l'importance du patrimoine de Chalon

Lorsque j'ai effectué la visite la visite de l'ancien hôpital (visite d'environ 2h30), une journaliste nous a pris en photo, et le lendemain, un article, qui montre l'importance du patrimoine de cette île. D'une part, cela permet au guide de faire une sorte de promotion de la richesse de ce patrimoine afin de le sauvegarder, car en plus des subventions, l'hôpital bénéficie d'une tradition qui consiste à demander des dons aux citoyens afin de rénover ce lieu. Aujourd'hui, l'appel aux dons se fait dans le but de la rénovation de la toiture de l'hôpital.

DÉCOUVERTE

Laissez-vous conter... l'ancien hôpital



Un groupe curieux de l'histoire du patrimoine. Céjy (CLP)

L'Espace patrimoine organise régulièrement des visites de la ville, afin de mettre en valeur des quartiers, des monuments, en racontant leur histoire.

Marie-Annick et Nelly, animatrices patrimoine ont conduit une visite de l'ancien hôpital sur l'Île Saint-Laurent, dans le cadre de l'animation « Laissez-vous conter ». Trois axes pour cette découverte d'un lieu chargé d'histoire : le bâtiment de la communauté des sœurs, la salle des étains et la pharmacie, qui fait l'objet d'une souscription portée par l'association Abigaïl Mathieu, afin de recueillir des fonds pour rénover la toiture.

CÉJY (CLP)

Prochaines animations :
Dimanche 11 mai à 15 heures :
« Construire en bois à Chalon, du Moyen-Âge à nos jours » et
à 17 heures : « Autour de l'exposition de la pharmacie de l'ancien Hôpital, du XVIII^e siècle à la rénovation en cours ». Renseignements : 03.85.93.15.98.

2) Présentation du festival Chalon dans la rue

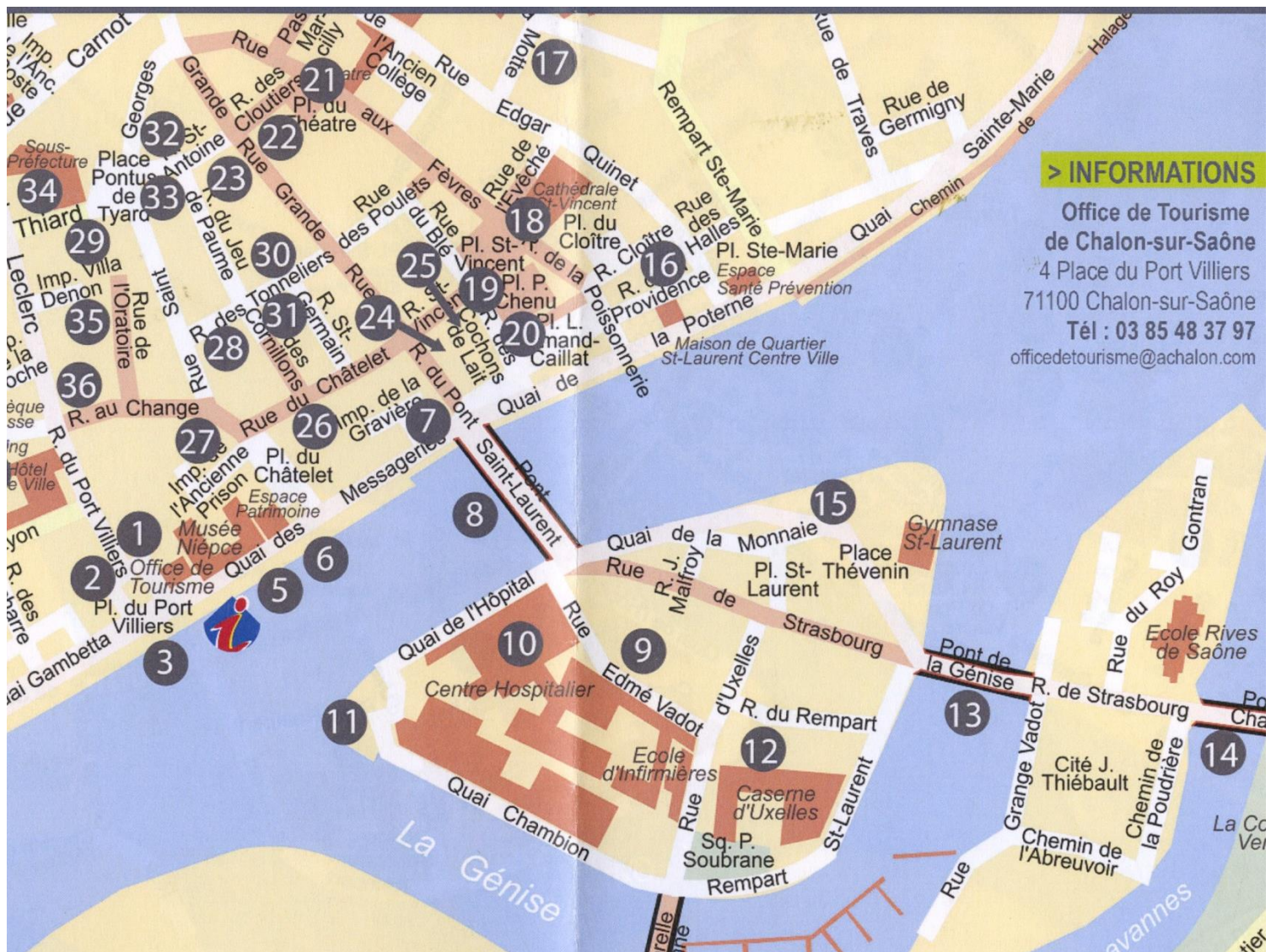
Chalon dans la rue est un festival de théâtre de rue créé en 1987. Il se déroule tous les ans dans le centre de Chalon sur Saône.

Durant 5 jours, des milliers d'artistes investissent la ville et présentent leurs spectacles gratuits. Au programme, il y a théâtre, marionnette, acrobaties, spectacles pyrotechnique...

C'est un festival qui attire des artistes du monde entier et qui met à profil tous les citoyens de Chalon sur Saône, soit par leur présence, soit pour les plus impliqués, une aide pour l'organisation et l'hébergement d'artistes.



3) Plan touristique de l'office de tourisme



Plan touristique de l'office de tourisme de Chalon

Source : Office du tourisme de Chalon

Comme on peut le voir sur ce plan de l'office de tourisme de Chalon sur Saône, on remarque que le patrimoine de l'île saint Laurent est pris en compte dans le patrimoine de la ville. Par conséquent, on pourrait s'attendre à une mise en valeur de celui-ci, ce qui n'est pas le cas.

C'est donc, dans cette objectif là que mon projet ce tourne majoritairement.

4) Exemple d'occupation de la nouvelle place dédiée à l'art

Pour la nouvelle place aménagée sur l'île saint Laurent, il faut trouver une utilité pour cette nouvelle place. Outre le fait qu'elle puisse être occupée pendant les périodes de festival, on peut penser à une occupation de cette place en restant dans le thème de la culture et du patrimoine.

Dans un premier temps, on peut faire participer les nombreuses associations de Chalon-sur-Saône, avec par exemple des concerts en plein air des élèves du conservatoire de Chalon. De plus, le conservatoire comporte aussi une école de danse, cela pourrait donc être une autre sorte de spectacle pour la place.

Ensuite, on peut faire appel à des artistes amateurs, toujours en laissant l'accès aux artistes amateurs locaux. En effet, ceux-ci pourraient présenter leur œuvre, ou bien en faire en direct comme sur cette image :



Artiste de rue, avec peinture sur trottoir

Source : <http://www.dynamictic.info/art-de-rue-en-3d/>

Il y a donc énormément de possibilité pour occuper cette place, en prenant juste en compte les nombreuses associations de Chalon, susceptible de se produire sur cette place

Table des matières

Introduction	1
I/ Présentation d'une ville moyenne de Saône-et-Loire	3
a) Chalon-sur-Saône, une ville avec un enjeu géographique.....	3
b) Carte d'identité de Chalon-sur-Saône.....	4
II/ Chalon-sur-Saône, une ville en déclin	6
a) Chalon-sur-Saône, une ville qui a connu un fort passé commercial et industriel.....	6
b) Chalon-sur-Saône, une ville avec une démographie qui baisse.....	7
c) Une circulation qui fait défaut à cette ville.....	9
I/ Présentation de l'île saint Laurent, un quartier ancien de Chalon.....	10
a) L'île saint Laurent, un enjeu géographique majeur.	10
b) L'île saint Laurent ou bien l'île d'amour, un patrimoine à conserver.	15
i) La tour du Doyen	15
ii) Ancien couvent des Cordeliers, rue d'Uxelles	16
iii) Pompes élévatoires : 7 place Thévenin	18
iv) Les différents quais.....	19
v) Le pont Saint Laurent	20
vi) L'hôpital	21
vii) Autres détails du patrimoine	24
c) La circulation de l'île saint Laurent	27
I/ les objectifs du projet, élaboration d'un cahier des charges	33
II/ Les propositions afin de répondre au cahier des charges	34
a) Amélioration du pont Saint Laurent	34
b) Modification de la circulation sur l'île saint Laurent	37
Conclusion	39

GUINOT Renaud
Stage de découverte
DA3- 2014

Réaménagement de la circulation autour d'un quartier historique

Aménagement d'une circulation dans le but de valoriser un quartier historique

A Chalon sur Saône se trouve une île, l'île Saint Laurent, qui est un quartier à part entière de Chalon. Malheureusement, avec la ville de Chalon qui en plein déclin, on observe une baisse globale de l'attractivité de la ville, et surtout de son patrimoine.

Ce quartier de l'île Saint Laurent étant une grande réserve du patrimoine de Chalon, je trouvais que son attractivité n'était pas à la hauteur de son potentiel, c'est pour cela que j'ai décidé de travailler sur ce quartier en modifiant la circulation de façon à la rendre beaucoup plus attractive pour les piétons et cyclistes.

Pour cela, il faut déjà changer le point d'accès de l'île, c'est-à-dire le pont Saint Laurent. En effet, celui-ci étant trop étroit pour accueillir de façon sûr les piétons et cycliste, j'ai décidé de faire du pont, un pont avec une seule voie. Pour cela, il fallait refaire le carrefour du pont saint Laurent de façon à ce qu'il n'y est qu'une seule voie et donc pouvoir ainsi élargir les trottoirs et mettre en place des pistes cyclables. Ensuite, pour rendre l'île plus attractive, j'ai mis en place une balade cyclable autour de l'île qui a pour but de mettre en avant le patrimoine de ce site. Enfin, la pointe de l'île, où se trouve la tour du Doyen, sera réaménagée de façon à en faire une place dédiée à l'art et la culture.