

COHABITATION HOMME-ANIMAL EN VILLE



LAURENT Delphine

PFE 2021-2022

Filière : DAE – ADAGE

Sous la direction de : Nathalie BREVET
et José SERRANO



VERS UN NOUVEAU PACTE AVEC LA NATURE?

- Des visions plurielles de la nature
- Les villes au cœur du débat et miroirs de ces tensions entre écologisation et contrôle urbain
- Une cohabitation entre humains et non humains difficile mais à réinventer...



CONTEXTE

- Prise de conscience écologique
- Retour des animaux en ville pendant la pandémie
- Nécessité d'un changement de paradigme et de questionner notre relation au vivant



Comités de quartier (2019)

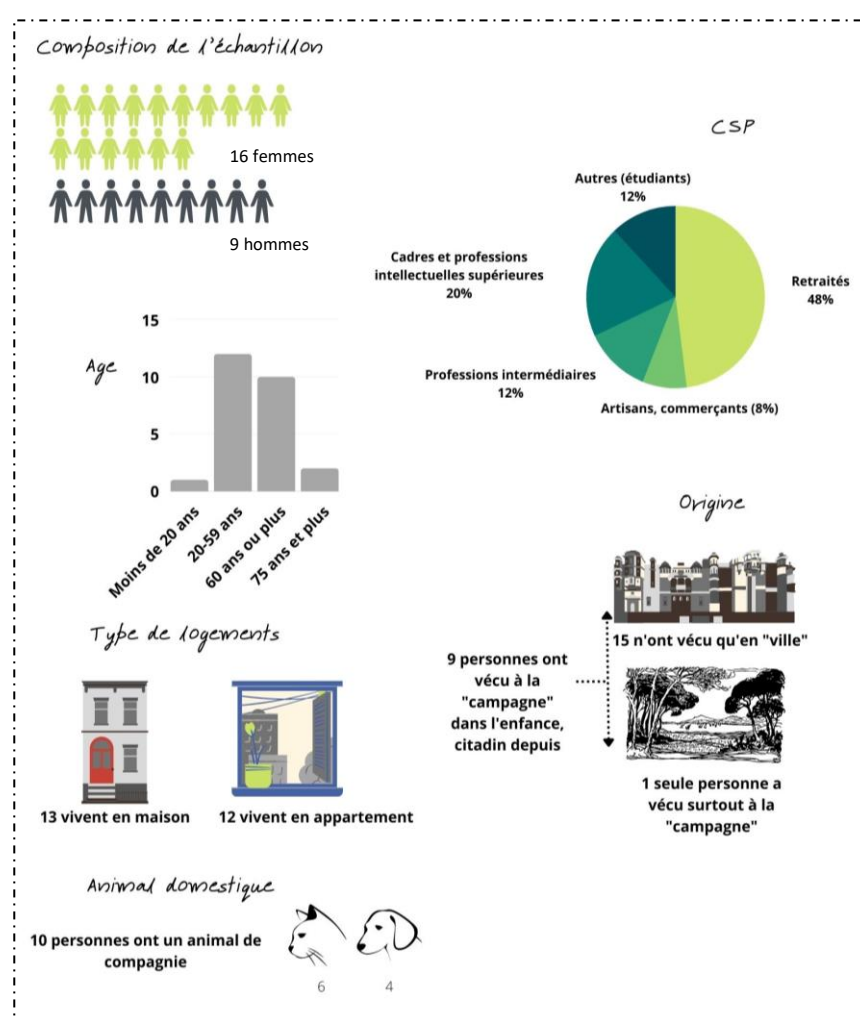
MÉTHODOLOGIE

- Entretiens semi-directifs et terrain
- 25 enquêtés
- Etude menée dans le quartier Blanqui Mirabeau à Tours



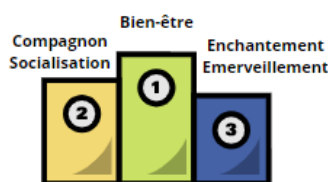
RÉSULTATS

COMPOSITION DE L'ÉCHANTILLON



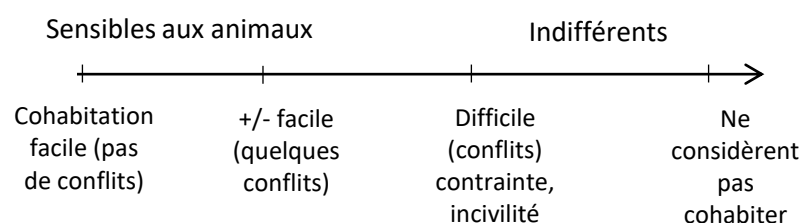
Une représentation de l'animal limitée

Biodiversité ordinaire avec les espèces domestiques qui dominent et une vision limitée du sauvage



Des bénéfices variés au contact des animaux

Des typologies d'enquêtés selon leur capacité à cohabiter



Une cohabitation à une micro échelle



Des conflits Homme-animal persistants

Déjections, Dégradations, Intrusion, Bruits, Danger

Des freins pour cohabiter...

Différence de langage, imprévisibilité de l'animal, peurs ancrées psychologiquement

Vers des ajustements et pistes de solutions

Changement de regard, de pratiques

Impulsion collective avec plus d'espaces verts, de végétalisation, de sensibilisation, etc.



La ville, un lieu inadapté pour les animaux...mais renouvelé par leur présence